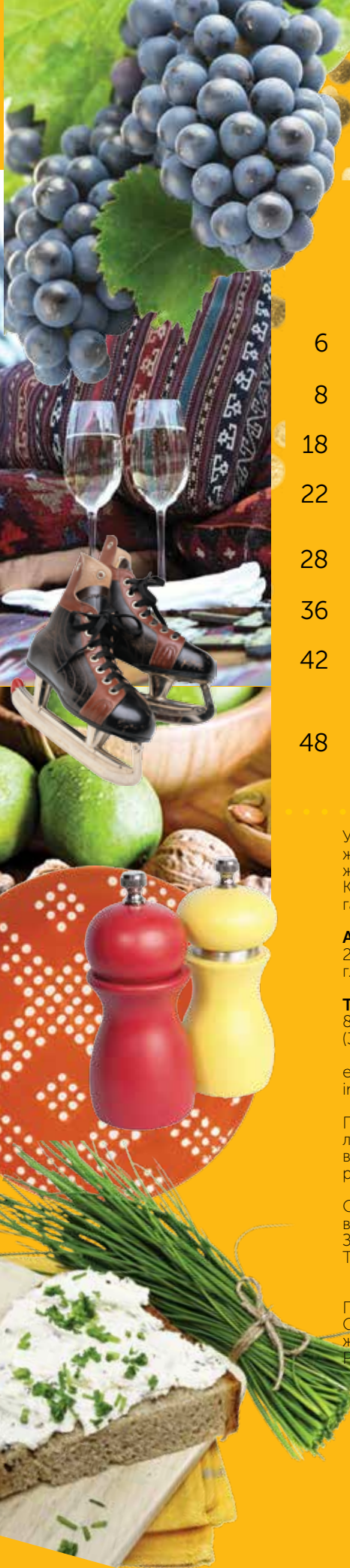






Содержание

- 6 **ОТЕЛЬ «ЯЙЛА»**
Философия комфортного отдыха
- 8 **ТОЧКА НА КАРТЕ**
«Взрывной» характер Крымского полуострова
- 18 **ЭКСТРИМ**
Крым на высоте, или Вертолётные прогулки
- 22 **ЗИМА**
Зимняя сказка по-крымски.
Шампанское на плато Ай-Петри и подводная ёлка
- 28 **ВКУС КРЫМА**
Сыр и мёд. Путешествие со вкусом
- 36 **МИР КОКТЕЙЛЕЙ**
История
- 42 **ТРЁХМЕТРОВЫЕ СУГРОБЫ, МИНУС ТРИДЦАТЬ, ВОЛКИ В ПОИСКАХ ЕДЫ**
И прочие осенне-зимние сюрпризы крымской погоды
- 48 **ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЁРКА КРЫМСКИХ БЛИЗНЕЦОВ**
Достопримечательности мира — на маленьком полуострове

- 60 **ИСТОРИЯ УСПЕХА**
Кира Захарова: Топ-менеджер смотрит не только под ноги, он выстраивает стратегию
- 66 **ДЕНЬГИ**
Инвестиции: счёт на миллиарды
- 70 **КАДЫРОВ**
В Крыму созданы все условия для тех, кто хочет вкладывать деньги
- 72 **ИНФОГРАФИКА**
Инвестиции в Крым
- 74 **ЭКСПЕРТ**
Политические итоги 2016-го
- 78 **КРАСНАЯ ДОРОЖКА**
Год российского кино
- 84 **КОРПОРАТИВ**
Для маленькой такой компании
- 86 **ПРОЛЮБОВЬ**
Мост Питер — Крым

Учредитель и издатель «Крымского журнала»: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»

Адрес редакции и издателя:
295011, Республика Крым,
г. Симферополь, ул. Козлова, 45а

Телефоны:
8 (978) 0000 880
(3652) 51-88-46

e-mail: journal@gazetacrimea.ru
info@gazetacrimea.ru

Перепечатка материалов журнала и использование фотографий возможна только с разрешения редакции.

Отпечатано
в ООО «АЛЕКС ПРИНТ»
Заказ ____ от ____ 2016 г.
Тираж 1300 экз.

Подписано в печать ____ 2016 г.
Оформить подписку на «Крымский журнал» можно во всех регионах России.

В каталоге «Почта России». Подписной ИНДЕКС П3497 на 2017 год

В Республике Крым
ИНДЕКС 30367 на 2017 год
Подписка принимается во всех отделениях связи РК.

«Крымский журнал» можно приобрести в киосках «Союзпечати» во всех городах Крыма и в Севастополе. Цена свободная.

«Крымский журнал» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-64457 от 31 декабря 2015 года. Информационная продукция от 12 лет и старше.

За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели. Цена свободная.

Главный редактор:
Мария ВОЛКОНСКАЯ

Шеф-редактор:
Марина ЗАВАЛЬНАЯ

Дизайн и вёрстка:
Алексея КАРЛОВА

Корректор:
Татьяна ЮКАЛО

Ответственный секретарь:
Сабина ГУРДЖИ

Рекламный агент
Лиана АМИРХАНИЯ
тел: +7-978-093-62-64

Фото:
Владимир ПРОШКИН
Игорь СМЕРНОВ
Алексей ЧУГУЙ
Максим КУТАШЕВ
Мария КАЛИЕВА

Над номером работали:
Рина КОВАЛЬ
Ольга БАЛАБАС
Анна ЗИМИНА
Мария МИХАЛЬЧЕНКО
Полина ЛЫСЕНКО
Алексей ГАЙДУКОВ
Борис СЕДЕНКО
Игорь РЯБОВ





Крым поражает в любое время года. В том числе зимой, когда можно увидеть пальмы в снегу, море стального цвета и бескрайние степи, которые, пусть и ненадолго, становятся белыми. В пятом номере мы рассказываем, как провести зимние каникулы по-крымски.

А ещё Крым невероятно ароматный. Причём круглый год. Он пахнет вечнозелёными кипарисами и свежемолотым кофе. Вы узнаете, как совершить вкусное гастрономическое путешествие по полуострову. Ведь Крым — это не только чебуреки и пахлава. На Южном берегу растут фейхоа и гранаты, а в Восточном Крыму — каперсы, в лесах горного Крыма — мушмула... А сыры по авторским рецептам с ароматными крымскими травами и орехами — вообще тема отдельная. Статья «Сыр и мёд: путешествуй со вкусом!» — для тех, кто выбирает гастрономический туризм. Мы расскажем, где стоит попробовать блюда караимской кухни, а где в Крыму искать кошёрный форшмак. И поверьте, у нас есть всё! В каждом свежем номере будем публиковать «вкусный» материал и открывать наш полуостров по-новому.

Читая пятый «КЖ», вы сможете совершить виртуальное путешествие по Франции, Греции, Мексике, Австралии. Крым по праву называют миром в миниатюре, о чём говорится в статье «Великолепная семёрка крымских близнецов». К примеру, чтобы увидеть необычное ярко-розовое озеро Хиллиер, которое находится в Западной Австралии, не нужно совершать долгие перелёты. Приезжайте на Керченский полуостров, здесь вы найдёте Кояшское озеро. Его цвет — от нежно-розового до ярко-красного. При этом размеры крымского озера значительно больше,

чем у его австралийского близнеца. А ещё наше озеро пахнет фиалками. Такой необычный аромат у местной соли.

Хотите полетать над легендарным «Ласточкиным гнездом» или парить над величественными зубцами Ай-Петри? Читайте о том, как совершить вертолётную экскурсию над Крымом. Также обсудим «взрывной» нрав полуострова, а именно его вулканическую активность. Опасны ли крымские вулканы и стоит ли паниковать — узнаете в пятом «КЖ». Уже по традиции своими впечатлениями о Крыме делятся звёздные гости: в этот раз — Никита Михалков, Наталья Варлей, Ольга Кабо и многие другие.

Пятый номер «КЖ» завершает 2016 год. Мы подводим предварительные итоги. В этом выпуске — экономический блок с инфографикой. Санкции? Нет, не слышали! В материале «Инвестиции: счёт на миллиарды» речь идёт о том, какие зарубежные партнёры не боятся санкций и вкладывают деньги в Крым. В колонке политолога — обзор значимых геополитических событий.

И конечно, поздравляем наших читателей с добрыми новогодними праздниками! Пусть все хорошие начинания воплощаются в жизнь. В свою очередь обещаем в 2017 году по-доброму вас удивлять новыми рубриками и амбициозными проектами.

Подписывайтесь на «КЖ», ищите нас в «Союзпечати»!

С любовью и уважением,

*Главный редактор Мария Волконская
шеф-редактор Марина Завальная*





Отель «Яйла»

ФИЛОСОФИЯ КОМФОРТНОГО ОТДЫХА



Крым,
село Приятное Свидание,
улица Цветочная, 1

тел.: +7 (36554) 774-77
тел.: +7 (36554) 774-66
моб.: +7 (978) 888-43-48
моб.: +7 (978) 888-43-28

e-mail: booking@yaylahotel.ru
<http://yaylahotel.ru/>

ТИХИЙ, УЮТНЫЙ И, БЕЗУСЛОВНО,
КОМФОРТНЫЙ ОТЕЛЬ «ЯЙЛА».
ЭТО ПРОЕКТ КОМПАНИИ SHEN —
ЛИДЕРА НА КРЫМСКОМ РЫНКЕ
В ОБЛАСТИ ОСНАЩЕНИЯ ТОРГОВЫХ
И ГОСТИНИЧНЫХ ОБЪЕКТОВ,
ЧТО ГАРАНТИРУЕТ ДОСТОЙНОЕ
КАЧЕСТВО.

МЕСТО УЕДИНЕНИЯ

Отель «Яйла» расположен на выезде из Симферополя, в селе Приятное Свидание, в 19 километрах от Ханского дворца в Бахчисарае и в 40 километрах от побережья Чёрного моря. «Яйла» переводится с турецкого как «летнее пастбище высоко в горах». На таких пастбищах, среди луговых трав и цветов, тишины и покоя, чабаны оставались наедине с собой. Такие площадки часто приобретали сакральный смысл и становились так называемыми местами силы.

Целью создателей отеля «Яйла» стало воспроизведение атмосферы той уединённой яйлы, только с максимальным уровнем комфорта.

ЗДЕСЬ СТИЛЬНО

«Яйла» — бутик-отель, предлагающий своим гостям стильные номера с эксклюзивным интерьером. Здесь знают, что такое гостеприимство и философия комфорта. В отеле — 18 одноместных и двухместных номеров, выпол-



Yayla Hotel

ЗА НЕДОЛГИЙ СРОК РАБОТЫ ОТЕЛЬ «ЯЙЛА» ПОЛУЧИЛ ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ОТЗЫВОВ И ЗАНИМАЕТ ОДНУ ИЗ ЛИДИРУЮЩИХ ПОЗИЦИЙ НА САЙТЕ BOOKING.COM НА ПОЛУОСТРОВЕ.

ненных в классическом европейском стиле. Гостям также предлагают два номера категории люкс. В пакет бесплатных услуг, помимо традиционной парковки, Wi-Fi, спутникового TV, входит трансфер в отель. Согласитесь, приятно, когда вас встречают в аэропорту или на автовокзале и на комфортабельном авто везут в отель.

ЗДЕСЬ ВКУСНО

В отеле есть уютный ресторан. Шеф-повар — знаток гастрономических традиций разных стран. В ресторане достойно представлены европейская, японская, восточная кухни. Есть и диетическое меню. К слову, можно заказать доставку еды и напитков в номер. Атмосфера бутик-отеля иногда располагает к уединению. Для тех, кому нужна компания, — принадлежности для барбекю и пикник на свежем воздухе.

И ОТДЫХ, И БИЗНЕС

«Яйла» — достойный выбор для деловых мероприятий. Многофункциональный комплекс удобен для



Почему в «Яйлу»?

Отель расположен в 15 км от Симферополя

Бесплатный трансфер из аэропорта

Поездка до аэропорта занимает 30 минут

Уютные и комфортабельные номера

Высокий рейтинг на лучших туристических ресурсах

Доверие и любовь гостей

проведения семинаров, презентаций, бизнес-тренингов и круглых столов. Сочетание презентабельных интерьеров и новейших мультимедийных технологий позволяет провести любое мероприятие на высоком уровне.

КСТАТИ

Не так давно компания Shen открыла одноимённый ресторан в Симферополе, на улице Генерала Васильева, 40. Объект рассчитан на 350 гостей. Банкетный зал Shen Crystal оснащён по последнему слову техники, а эстетическое и музыкальное наполнение никого не оставит равнодушным. Но главное — кухня, которую по праву можно назвать высокой. Здесь представлены европейские и восточные блюда. В Shen работают только лучшие мастера поварского искусства. Ресторан уже стал любимым местом крымчан и гостей полуострова.

Здесь нередко устраивают свадьбы. А после торжества молодожёнов ждёт приятный бонус от компании Shen — номер люкс в отеле «Яйла» в подарок.



ТОЧКА НА КАРТЕ
опасны ли крымские вулканы

ТЕКСТ: ОЛЬГА БАЛАБАС, ФОТО: АЛЕКСЕЙ ЧУГУЙ

«ВЗРЫВНОЙ» ХАРАКТЕР

Крымского полуострова

ТОЧКА НА КАРТЕ

опасны ли крымские вулканы

ТОЧКА НА КАРТЕ

опасны ли крымские вулканы

КРЫМ — УНИКАЛЬНОЕ МЕСТО. КАК МОГЛИ ЗАМЕТИТЬ
РОССИЯНЕ, УКРАИНЦЫ ДА, СОБСТВЕННО, И ВЕСЬ МИР,
ПОЛУОСТРОВ СМЕЛО МЕНЯЕТ СВОЮ ИСТОРИЮ,
ИМЕЕТ «ВЗРЫВНОЙ» ХАРАКТЕР, ПРИЧЁМ НЕ ТОЛЬКО
В ПОЛИТИЧЕСКОМ ПЛАНЕ. ТОТ ЖЕ «ВЗРЫВНОЙ» НРАВ
ЕГО ВУЛКАНОВ КОГДА-ТО И СДЕЛАЛ ЭТОТ КРАЙ
ТАКИМ ФАНТАСТИЧЕСКИ ПРЕКРАСНЫМ...

СТРОЙКА ПРОТИВ КУРОРТА

Местные вулканы — тема актуальная, и не только для туристов, ведь полуостров испытывает дефицит стройматериалов. Московские учёные, описывая вулканизм горного Крыма, констатируют, что именно магматические породы (их ещё называют продуктами изверженного происхождения) используются как естественные строительные материалы. Вспомним те же щебни, необходимые для строительства дорог. Общее количество таких месторождений — свыше 100. Но только несколько разведано. При этом нет хотя бы ориентировочных данных о запасах камня и его качестве даже в ряде крупных месторождений.

Однако нехватка строительных материалов — это тема для отдельного разговора. Вспомним лучше, что посещение вулканов Крыма — это действительно неповторимое приключение для рискованных туристов.

Основных вулканов, по сути, всего три, но впечатления от этих таинственных мест безграничны.

Один только заповедный Карадаг (с крымскотатарского «чёрная гора») способен сместить точку сборки любого (кто в курсе, о чём говорил знаменитый мистик Кастанеда). Этот горно-вулканический массив — природный заповедник между Курортным и Коктебелем — давно живёт в полузакрывом режиме, чтобы туристы не растащили здесь всё, что видят. Крымские геологи подтверждают, что вместо жил

ярко-жёлтой яшмы, выступавших на поверхность, теперь во многих местах только ямы. Та же картинка с трассом — красивой породой малахитового цвета, которую раньше использовали для «дизайнерского» — зеленоватого — цемента.

Скалы Карадага, максимальная высота которых 577 метров над уровнем моря, поражают воображение. При застывании лавы образовались совершенно фантастичные по внешнему виду и разнообразные по минеральному составу вулканические породы прямо над морем. К примеру, подушечные потоки лав. Такие нагромождения лавы подушковидной, баллонообразной формы особенно эффектно смотрятся на южном склоне Магнитного хребта. По нему они протягиваются наискось мощными наклонными стенами. Визуально можно насчитать семь потоков по 15–25 метров каждый.

СМЕНИЛИ ВУЛКАНИЧЕСКОЕ ГРАЖДАНСТВО

Анатолий Пасынков, доктор геолого-минералогических наук, профессор кафедры землеведения и геоморфологии Таврической академии Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского:

— Крымский полуостров находится совсем не на том месте, где он находился 150 миллионов лет назад, когда возникли Карадагский и Фиолентовский вулканы. Представьте себе: литосферная плита



ТОЧКА НА КАРТЕ

опасны ли крымские вулканы



КОГДА КРЫМ БЫЛ В СОСТАВЕ УКРАИНЫ, КИЕВСКИЙ ВУЛКАНОЛОГ СТЕПАН РОМЧИШИН ЗАЯВЛЯЛ, ЧТО ВУЛКАН КАРАДАГ

НЕ УМЕР 150 МИЛЛИОНОВ ЛЕТ НАЗАД И МОЖЕТ ПРОСНУТЬСЯ В ЛЮБОЙ МОМЕНТ. А УЖ ЕСЛИ ВЗОРВЁТСЯ, СМЕТЁТ ПОЛУОСТРОВ С ЛИЦА ЗЕМЛИ. УКРАИНСКИЙ УЧЁНЫЙ С БОГАТОЙ ФАНТАЗИЕЙ РАЗМЫШЛЯЛ, МОЛ, ОБЛАКО ВУЛКАНИЧЕСКОГО ПЕПЛА УНИЧТОЖИТ ВСЁ ЖИВОЕ ДО ДНЕПРОПЕТРОВСКА. ПЕПЕЛ ПОДНИМЕТСЯ НА 50 КИЛОМЕТРОВ, А МАГМА БУДЕТ ВЫТЕКАТЬ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ. ВО ВРЕМЯ ИЗВЕРЖЕНИЯ ПОД ВУЛКАНОМ ОБРАЗУЕТСЯ ПОЛОСТЬ, ПОЭТОМУ ОН ПРОВАЛИВАЕТСЯ В ПРОПАСТЬ, А ЗАТЕМ ВЗРЫВАЕТСЯ. СИЛУ ТАКОГО ВУЛКАНА, ПО ЕГО РАСЧЁТАМ, МОЖНО ПРИРАВНЯТЬ К СТА АТОМНЫМ БОМБАМ. КИЕВЛЯНИН ПРЕДПОЛОЖИЛ, ЧТО ОТ ВЗРЫВА НАКАЛЁННЫЙ ДО 200 ГРАДУСОВ ПЕПЕЛ РАЗЛЕТИТСЯ ВПЛОТЬ ДО СМОЛЕНСКА НА СЕВЕРЕ И ДО ТУРЦИИ НА ЮГЕ. ОДНА ПРОСЬБА: НЕ ОЗВУЧИВАЙТЕ ЭТУ ВЕРСИЮ ПРИ ГЕОЛОГАХ — ЗАСМЕЮТ!

с вулканом, а внизу — корни, откуда вверх поднимается магма. А мы переместились вместе с Африканской литосферной плитой, причём корни этого магматического очага остались где-то на юге. Вспомните, когда начали строить Керченский мост, украинская пресса сказала, что и Керченский пролив расположен на стыке двух литосферных плит. А это неправда, это бред. Запугивали, что они могут начать там двигаться. Вы в Сан-Франциско мост помните? Самый большой в США. Вот там точно две плиты, и он расположен на них. Но сколько там было сильнейших землетрясений, а мост как стоял, так и стоит.

Как видим, Крым в своё время поменял даже вулканическое «гражданство» — совершил переезд. Но не всё так просто.

— Есть две группы геологов, — говорит крымский профессор. — Одни — фиксисты, которые считают, что всё зафиксировано и мы никуда не плавали, а вторая — мобилисты, которые говорят, что мы приплыли. Я — соглашатель. Никогда нельзя быть фанатом одной идеи. И те процессы существуют, и эти. Нельзя ничего отвергать, нужно трезво оценивать факты.



ТОЧКА НА КАРТЕ

опасны ли крымские вулканы

ТИГРОВЫЙ МЫС

Почти ровесник Карадага — вулкан мыса Фиолент (в Балаклавском районе Севастополя). Кстати, именно здесь берёт начало Главная (Южная) гряда Крымских гор. По одной версии, название «Фиолент» в переводе с греческого — «Божья страна». По другой, оно восходит ко временам господства генуэзцев и происходит от итальянского слова *violente* («неистовый»), тогда мыс назывался *Felenk Burun*. И действительно, возле мыса нередки морские волнения. С крымскотатарского «Феленк-Бурун» значит «тигровый мыс». Не удивительно, ведь на обрыве берега чередуются полосы желтоватого известняка и тёмного трахита, что напоминает тигровую шкуру.

А когда спускаешься по лестнице мимо Георгиевского монастыря к Яшмовому пляжу, видна

скала Крестовая, которая на много метров возвышается над побережьем. Этот так называемый паразитный кратер вулкана нависает невероятными каменными трубками над морем.

Под самым мысом в лаве и туфах попадаются жилы и гнёзда просвечивающегося розового сердолика, молочного халцедона, сургучно-красной яшмы и другие минералы и горные породы. Причём в некоторых местах кажется, что красная лава свежая и застыла буквально несколько дней назад.

Анатолий Пасынков:

— На самом деле там время от времени происходит обрушение склона и потому обнажаются новые породы. А так как там между магматическими и осадочными породами постоянно текут родники, содержащиеся в породах железо ржавеет и покрывается красным налётом.



О ВУЛКАНЕ ФИОЛЕНТА РАССКАЗЫВАЮТ И ПИШУТ НЕ МНОГО. ВСЁ ПРОСТО: РАНЬШЕ ТАМ БЫЛА «ЗАПРЕТНАЯ» ВОЕННАЯ ЗОНА, НА МЕСТНОМ СЛЕНГЕ «ПОГРАНКА». ТЕПЕРЬ ПОБЕРЕЖЬЕ ОБЛЮБОВАЛИ ЭКСТРЕМАЛЫ — В ТЁПЛЫЙ СЕЗОН СОВЕРШАЮТ ТАМ ПРЫЖКИ СО СКАЛ НА ВЕРЁВОЧНОЙ СТРАХОВКЕ. КСТАТИ, ЭТО ОЧЕНЬ ПОПУЛЯРНОЕ МЕСТО ДЛЯ ЗАНЯТИЯ КАЯКИНГОМ. КАЯК — ЛУЧШИЙ СПОСОБ ПРОПЛЫТЬ БЛИЖЕ К СКАЛАМ, КОТОРЫЕ ПРЕДСТАВЛЯЮТ НЕРЕАЛЬНОЙ КРАСОТЫ ЗРЕЛИЩЕ. ЗДЕСЬ МОЖНО УВИДЕТЬ КРАТЕРЫ, ЗАСТЫВШУЮ ЛАВУ.

ТОЧКА НА КАРТЕ

опасны ли крымские вулканы

КАНАТКА ИЗ ЛАВЫ

Третий из компании основных крымских вулканов — палеовулкан Петропавловский — находится в окрестностях Симферополя, между сёлами Лозовое и Петропавловка. Он старше могучего Карадага на 30 миллионов лет. После извержения на тот момент подводного вулкана он стал представлять собой масштабную вулканическую постройку с пологими склонами из многочисленных наслоенных друг на друга потоков лав. Эдакий «слоёный пирог». Такие вулканы называют щитовыми. В высоком обрыве хорошо видны застывшие потоки лавы, перекрученные, словно толстые канаты. Их так и называют — канатные лавы. В старом карьере виден фрагмент вулкана между жерлом и краем, при этом центральная часть вулкана располагается в соседнем селе!

Руины Петропавловского палеовулкана в старом карьере выглядят загадочно. Жаль, что фото не может передать и части впечатлений, которые можно получить «вживую».

МАССАНДРОВСКАЯ СВИТА

Кстати, если вы захотите уточнить перечень вулканов полуострова, «Википедия» выдаст вам как дополнительный вариант «вулкан Магоби» — гору конусовидной формы высотой 804 метра над уровнем моря, которую называют древним потухшим вулканом. Это юго-восточный отрог знаменитой Ай-Петринской яйлы. Вспомним, там ещё при Украине несколько мест застроили элитными особняками, а в связи со щедрой раздачей высокогорных земель местным депутатам вспыхивали коррупционные скандалы.

Анатолий Пасынков:

— Нет там вулкана. Гора Магоби вся сложена так называемой Массандровской свитой. То есть там обломки материалов, которые поступали с верхней части. Это хаотическое нагромождение обломков горных пород. Так что

«ТРЯСЁТ КРЫМ ПОЧТИ ЕЖЕДНЕВНО. МЫ ПРОСТО ЭТОГО НЕ ЗАМЕЧАЕМ. А ЧТО КАСАЕТСЯ УСИЛЕНИЯ, ЭТО ВСЁ ПАНИЧЕСКИЕ НАСТРОЕНИЯ СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ. КАК ВЕРДИКТ СКАЖУ: ВУЛКАНИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ В КРЫМУ ЗАТУХЛА ПРАКТИЧЕСКИ НАВСЕГДА»

не верьте интернету. Там ещё писали, что в этих местах инопланетяне высаживались! И у нас такие «геологи-уфологи» были. К примеру, был такой «специалист» в Севастополе. Писал в разные инстанции письма: мол, крымские геологи ничего не понимают, а на Фиоленте 90 тонн чистой платины и тысячи тонн золота. Нас заставили туда ехать, собрали телекомпании со всей Украины. Это было в 90-е годы. И вот он показывает и рассказывает, где золото, где платина. Я поднимаю камень, а там слюда блестит. Говорю журналистам, мол, вот, пожалуйста, вам платина. Тем не менее нас заставили отобрать пробу на обрыве — килограммов пятьдесят — и провести атомно-абсорбционный анализ на золото за свой счёт, на средства Крымгеологии.

А это очень дорогой анализ — тогда ещё рубли ходили. Анализ стоил столько, что можно было купить пару «Волг»! Ничего, естественно, не нашли. Для геологов всё это было понятно изначально. И телевизионщикам мы тогда сказали: вы не ждите здесь Новых Васюков. Но знаете, если бы я нашёл золото в Крыму, я бы его выбросил и никому не сказал. Почему? А чтобы не делали из Крыма карьер! В России достаточно мест с золотом. А здесь ничего копать нельзя.

Ещё одна тема, которая усиливает интерес к крымским вулканам, — сейсмоопасность. Говорят, что сейсмологическая ситуация в Крыму активизировалась.

Анатолий Пасынков:

— Трясёт Крым почти ежедневно. Мы просто этого не замечаем. А что касается усиления, это всё панические настроения среди населения. Как вердикт скажу: вулканическая активность в Крыму затухла практически навсегда. Главное, что вулканизм нельзя путать с сейсмичностью, он никак не связан с сейсмикой. Грязевулканическая активность у нас возможна, а магматическая — уже нет.

И действительно, в грязевых вулканах в Крыму продолжается бурление. Вспомним Новосёловский грязевой вулкан в Ленинском районе, в трёх километрах от федеральной трассы, извержение которого напугало местных жите-



Mercedes-Benz



PORSCHE

**Ваш дилер Mercedes-Benz и Porsche в Крыму
автосалон "Престиж Автомоторс"**

г. Симферополь, ул. Бородина, 18 +7 (978) 911 00 00



ТОЧКА НА КАРТЕ

опасны ли крымские вулканы

лей в декабре 2015 года. За сутки на поверхность изверглись тысячи тонн серой грязи, которая медленно двигалась в сторону села, но, к счастью, остановилась в ста метрах от ближайшего дома.

Учёные говорят, что глубина таких вулканов — в среднем шесть километров. С такой глубины раскалённый газ толкает вверх глину, которая набирает по пути воду и превращается в серую вулканическую грязь с лужицами, покрытыми плёнкой нефти бурого цвета.

Эскендер Османов, директор ГБУ РК «Территориальный фонд геологической информации»:

— В начале этого года по заданию министра я ездил в Новосёлровку. Там зафиксировали активизацию Новосёловского вулкана. Есть наше заключение. В результате процессов, произошедших с вулканом, было сформировано два жерла, которые образовали две сопки в рельефе. Западная сопка сформировала грязевулканический поток изометрической формы размером 100 на 150 метров. Поток направлен на запад, в сторону села Новосёлровка и участка дороги от федеральной трассы до села Марфовка. При извержении температура грязевулканического материала достигала 500 градусов.

В результате комиссия Министерства экологии и природных ресурсов Крыма рекомендовала местным властям провести защитные работы — переместить южнее вулкана грунт и сформировать дамбу в качестве преграды грязевому потоку в случае повторного извержения.

Почвоведы изучили этот район и подтвердили, что вулкан не извергался сорок лет. Были извержения, но значительно раньше. И вдруг он проснулся. Здесь как раз могла сыграть роль сейсмичность.

Насколько опасны такие грязевые вулканы, зависит от того, что, собственно, собираются строить на нём или рядом.

Анатолий Пасынков:

— Помните, Крымскую атомную станцию начинали строить? И не построили. Вблизи неё в море заработал грязевой вулкан. А что делает грязевой вулкан? Он выбрасывает массу пород и грязи, внизу оста-



**«ТЕЛЕВИЗИОНЩИКАМ
МЫ ТОГДА СКАЗАЛИ:
ВЫ НЕ ЖДИТЕ ЗДЕСЬ НОВЫХ
ВАСЮКОВ. НО ЗНАЕТЕ,
ЕСЛИ БЫ Я НАШЁЛ ЗОЛОТО
В КРЫМУ, Я БЫ ЕГО ВЫБРОСИЛ
И НИКОМУ НЕ СКАЗАЛ.
ПОЧЕМУ? А ЧТОБЫ
НЕ ДЕЛАЛИ ИЗ КРЫМА
КАРЬЕР! В РОССИИ
ДОСТАТОЧНО МЕСТ С ЗОЛОТОМ.
А ЗДЕСЬ НИЧЕГО
КОПАТЬ НЕЛЬЗЯ»**

ётся пустота, и эти здания начинают проседать. Вот я очень боюсь последствий такой деятельности. Ведь грязевые вулканы на Керченском полуострове есть в районе строительства трассы. Там два грязевых вулкана, которые надо как-то обойти или пройти между ними. Это район, из которого людей будут отселять. Если там грязевой вулкан, корни которого могут составлять восемь километров, сваи на восемь километров не забьёшь. С местными геологами не советовались, но я надеюсь, при строительстве это всё учли.

Проблема в том, что практически все грязевые вулканы Крыма находятся на Керченском полуострове. Самый большой из них — Джая-Тепе — расположен возле села с говорящим названием Вулкановка. Есть постоянно действующие вулканы. Есть и оживающие от случая к случаю, как, например, Джая-Тепе, который извергался в 1927-м — в год большого крымского землетрясения.

Самая крупная группа вулканов здесь — Булганакская (Булганакское сопочное поле) — в окрестностях села Бондаренково (старое название — село Булганак). Собственно «булганак» и означает в переводе с крымскотатарского «грязный, мутный». Высыхая, грязь буреет и растрескивается, образуя обширные поля многоугольников, называемых здесь земляными чевицами.

Вулканическая грязь манит сюда толпы туристов. Им говорят, что грязь целебная и в своё время её возили даже к царскому двору. Кто-то обмазывается ею с ног до головы прямо на месте, кто-то набирает с собой.

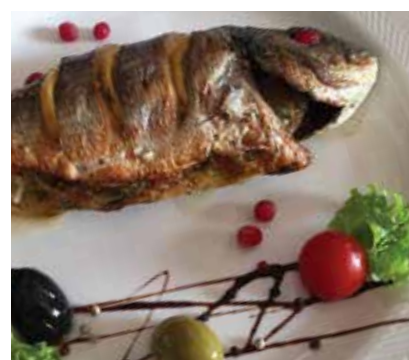
Но геологи рекомендуют не усердствовать. Ведь у такой крымской вулканической грязи, помимо косметических свойств, есть опасные. Геологи напоминают, что в грязи присутствуют ртуть, мышьяк, бор и другие тяжёлые металлы. И при царе люди были в курсе этих особенностей. Потому эту грязь сначала готовили — разбавляли — и только после этого применяли, как, например, в бальнеологической лечебнице на знаменитом керченском озере Чокрак.



• АПАРТАМЕНТЫ • РЕСТОРАН • БАННЫЙ КОМПЛЕКС



Yerevan Hotel & Restaurant
•
ул. Русская 77, Симферополь, Республика Крым
•
Бронирование 8 988 986 66 33
Ресторан 8 988 986 66 99
yerevan-hotel.com



Ценителей интерьерной роскоши и изысканных блюд ждут в ресторане Yerevan. Здесь можно тихо поужинать в узком семейном кругу или провести масштабный корпоратив и даже сыграть шикарную свадьбу. Три зала позволяют проводить в ресторане мероприятия любого уровня. Основной зал принимает более 100 гостей. Малый идеален для деловых встреч. На нижнем этаже Yerevan — банкетный зал с караоке.

Но главное, конечно, безупречная кухня. Блюда европейской и армянской кухонь здесь готовят под руководством талантливого шеф-повара. Рекомендуем попробовать европейское блюдо «Дорадо». Дорадо — это рыба с давней историей, ещё со времён Древнего Рима. Уже тогда дорадо разводили в специально отведённых для этого бассейнах и прудах с солёной водой. С этим деликатесом связано немало примет и поверий. К примеру, считается, что дорадо нужно обязательно есть вдвоём — с любимым человеком. Такая совместная трапеза станет залогом долгих романтических отношений.

Рекомендуем и суп из перепёлки. На Руси перепелиное мясо считалось деликатесом и называлось «царской едой» благодаря своей нежности и сочности.

И конечно, стоит заглянуть в ресторан Yerevan ради легендарного блюда «Долма». Ни одно застолье в Армении не проходит без долмы. Помните фильм «Мимино»? «Валик-джан, зачем тебе большая авиация? Поедём ко мне домой, мама долму готовит». Итак, «Долма» — это виноградные листья с нежнейшей мясной начинкой и ароматными крымскими травами. Только в Армении знают, что настоящая долма готовится не из фарша, пропущенного через мясорубку, а из очень мелко и тонко нарезанного филе.

Ещё одно блюдо, достойное внимания, — «Хашлама». Это нежное отваренное мясо соло либо в дуэте с овощами и зеленью. Подаётся холодным или горячим, но обязательно с бульоном. О национальных корнях этого блюда кавказские народы спорят давно. Но многие всё же признают его армянское происхождение. И вот почему: «хаш» означает «варить» — от армянского слова «хашел». Это блюдо несёт в себе древнюю философию: одним куском мяса можно накормить большую дружную семью.

Словом, говорить о кухне ресторана Yerevan можно бесконечно! Сюда стоит прийти, и можем заверить, что вы обязательно вернётесь!



КРЫМ НА ВЫСОТЕ,

ИЛИ ВЕРТОЛЁТНЫЕ ПРОГУЛКИ

ТЕКСТ: АЛЕКСЕЙ ГАЙДУКОВ



ПРОЛЕТЕТЬ ПОДОБНО ПТИЦЕ
НАД «ЛАСТОЧКИНЫМ ГНЕЗДОМ»
ИЛИ ПАРИТЬ НАД ВЕЛИЧЕСТВЕННЫМИ
ЗУБЦАМИ АЙ-ПЕТРИ — МЕЧТА
КАЖДОГО, ВЛЮБЛЁННОГО В КРЫМ.
И С НЕДАВНИХ ПОР ОНА СТАЛА
ОСУЩЕСТВИМА. НА ПОЛУОСТРОВЕ
НАБИРАЮТ ПОПУЛЯРНОСТЬ
ВЕРТОЛЁТНЫЕ ЭКСКУРСИИ

В ПОДАРОК ОТ ДАМЫ

Увидеть Крым с высоты птичьего полёта можно несколькими способами. Например, ловить восходящие потоки воздуха с парашютом, прыгнуть с парашютом или парить на воздушном шаре. Есть и менее экстремальные варианты — полёты на вертолёт. В этом случае комфортный перелёт и шикарный вид на крымские красоты гарантированы.

Сейчас вертолётные экскурсии в Крыму предоставляют две фирмы: частная компания «Пилот Service» и ассоциация «Вертолётный клуб ХелиКрым», действующая в рамках государственно-частного партнёрства. Свой вертолёт постояльцам предлагает также комплекс **Mriya Resort & Spa**.

Как сообщили в компании «Пилот Service», спрос на вертолётные экскурсии в Крыму с каждым годом растёт и этим летом побил все рекорды. За неделю машины проводили в воздухе около 30 часов. Причём с наступлением осени количество желающих полетать над Крымом практически не уменьшилось.

— Заказчики вертолётных экскурсий — обычные люди. Чаще всего это крымская молодёжь. Я подсчитал, что за сезон двадцать три представительницы слабого пола заказали полёт на вертолёт в подарок своим кавалерам. А вот джентльмены, к сожалению, ни разу не сделали такой романтический сюрприз своим дамам, — рассказал директор «Пилот Service» **Антон Заводиленко**.

Кстати, крымчане заказывают вертолётные экскурсии куда чаще, чем гости из других регионов.

КУДА ЛЕТАЮТ?

На полуострове предлагают множество воздушных экскурсий. Самая популярная — обзорная по Южному берегу. Туристы увидят с высоты птичьего полёта символ Крыма — «Ласточкино гнездо», бывшую южную резиденцию российских императоров Ливадийский дворец и знаменитый Воронцовский дворец.

На вертолёт можно также пролететь над горой **Ай-Петри** и **пещерным городом Мангуп-Кале**. Поверьте, впечатления абсолютно незабываемые!

Экскурсия «**Новый Свет — Судак**» позволит увидеть во всей красе один из самых живописных уголков полуострова. Вертолёт пролетит над легендарной тропой Голицына, старинной Генуэзской крепостью и вдоль уютных бухт.

Кроме того, можно слетать на запад Крыма, к **мысу Тарханкут**, чтобы увидеть места съёмок фильмов «Человек-амфибия» и «Пираты XX века». В рамках ещё одной экскурсии предлагают слетать в парк львов «Тайган», расположенный в Белогорском районе. А самый доступный вариант — вертолётная экскурсия к Красным пещерам в Симферопольском районе.

Как сообщили в ассоциации «Вертолётный клуб ХелиКрым», среди жителей полуострова и туристов немало желающих посмотреть с высоты на **Крымский мост**. Но, к сожалению, полёты над стройкой

ЭКСТРИМ

НО-КРЫМСКИ

века запрещены, для этого необходимо получить специальное разрешение. Тем не менее отдыхающим предлагают пролететь в непосредственной близости от запретной зоны и понаблюдать за работами в Керченском проливе с небольшого удаления. Кстати, ещё можно увидеть оборонительную крепость Керчь.

НА ЧЁМ ЛЕТАЮТ И БЕЗОПАСНО ЛИ ЭТО?

В Крыму сейчас летают вертолёты вместимостью от трёх до шести пассажиров. Это современные американские машины **Robinson R44 Raven II** и **Robinson R66 Turbine**. Их возраст — около четырёх лет.

Наибольшим спросом у отдыхающих благодаря своей лёгкости и манёвренности пользуется именно четырёхместный Robinson R44 Raven II. Эта маленькая машина может разогнаться до скорости 240 километров в час и за один полёт преодолевать расстояние в 650 километров.

Обязательный вопрос, который задаёт каждый пассажир перед полётом: насколько это безопасно? Крымские компании-перевозчики подчёркивают, что безопасности пассажиров всегда уделяется повышенное внимание.

— Раз в три месяца либо по налёту в 50 часов владельцы вертолётов должны проходить техосмотр. Летаешь ты или не летаешь, но техосмотр сделать обязан. Налетал 2200 часов — это уже капитальный ремонт, — рассказал **Антон Заводиленко**.

Кстати, все работы пока проводятся в Краснодаре. Стоимость обычного техосмотра ни много ни мало 250 тысяч рублей.

СКОЛЬКО СТОИТ ПОЛЁТ

Полетать на вертолёте — удовольствие, скажем прямо, не из дешёвых. В первую очередь даёт о себе знать цена самой машины. Так Robinson R44 Raven II стоит от 732 тысяч долларов, а более вместительный Robinson R66 Turbine — от 1 миллиона 340 тысяч долларов. Кроме того, за час полёта такая машина сжигает 65 литров топлива, а цена одного литра — около 130 рублей. Также в тариф заложены дорогое техобслуживание и зарплата пилота.



Стоимость вертолётной экскурсии зависит как от длительности перелёта, так и от типа машины.

Час полёта на трёхместном Robinson R44 Raven II в Крыму обойдётся в **45 000 рублей**, а на четырёхместном Robinson R66 Turbine будет стоить **55 000 рублей**.

В среднем обзорная экскурсия от Симферополя до Ялты занимает около часа, а до Керчи — 2 часа 30 минут.

Перелёт из крымской столицы в Краснодар длится около пяти часов, а до Сочи — восемь часов.



ЗА ВЕРТОЛЁТНЫМИ ЭКСКУРСИЯМИ БУДУЩЕЕ

Главная проблема, с которой сейчас сталкиваются фирмы, предоставляющие такую услугу, как воздушные экскурсии, — это нехватка оборудованных по всем правилам и официально зарегистрированных вертолётных площадок. Сейчас в республике насчитывается только четыре таких объекта. Две вертолётные площадки расположены в Симферополе, одна — под Ялтой, и ещё одна недавно открылась в Бахчисарайском районе. Но уже в ближайшие годы в Крыму появятся новые объекты.

По словам главы Республики Крым Сергея Аксёнова, зарубежные инвесторы готовы вложить деньги в строительство сразу двух вертолётных площадок в Ялте. «Площадки также будут построены в степных и горных районах Крыма, чтобы можно было осуществлять посадку и проводить пешие прогулки. Такие направления развиваются динамично», — сообщил Аксёнов.

В Крыму пока не хватает и вертолётов, поэтому спрос на вертолётные перелёты превышает предложение. Впрочем, количество воздушного транспорта также должно вскоре увеличиться. По словам главы комитета Госсвета РК по санаторно-курортному комплексу и туризму Алексея Черняка, в 2017 году вертолётный клуб «ХелиКрым» планирует доставить на полуостров ещё 15 пассажирских вертолётов. Это должно полностью закрыть потребность республики в воздушных машинах.

Эксперты считают, что рынок вертолётных экскурсий в Крыму будет расти. За примером далеко ходить не надо — Краснодарский край давно преуспел на данном поприще. Развитие инфраструктуры на полуострове и увеличение конкуренции приведёт к снижению стоимости перелётов. А это в свою очередь поспособствует ещё большей популярности вертолётных экскурсий.

Первые шаги в развитии инфраструктуры в Крыму уже сделаны. Дальнейший успех будет напрямую зависеть от объёма инвестиций в это направление туризма и от поддержки государства.

Shen

КАЧЕСТВО ВНЕ ВРЕМЕНИ

Shen — многопрофильная семейная компания, которая оснащает оборудованием объекты торговли и гостиничной сферы, заведения общественного питания и даже крупные промышленные предприятия. Таких профессионалов на крымском рынке нет. В России — единицы.

Компания, имеющая за плечами не одно десятилетие истории, продолжает развиваться.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ SHEN:

- проектирование объектов торговли, заведений общественного питания, пищевых производств, гостиничных комплексов;
- комплексное оснащение профессиональным оборудованием торговых центров, магазинов любых форматов, лечебно-профилактических учреждений, ресторанов, баров, кафе, столовых, торговых площадей АЗК и предприятий пищевой промышленности;
- собственное производство линий самообслуживания, шведских столов;
- производство мебели для предприятий общественного питания, гостиничных комплексов, а также для дома;
- пошивочное ателье;
- розничная и оптовая продажа профессионального торгового, холодильного, технологического, прачечного, хлебопекарного, мясоперерабатывающего оборудования, оборудования для плодо- и овощепереработки, а также профессиональной посуды и аксессуаров от ведущих российских и зарубежных производителей-партнёров.

Работы по вводу объектов в эксплуатацию, гарантийное и послегарантийное обслуживание производятся в минимальные сроки. Технологическую поддержку в офисах компании или с выездом на предприятия заказчика оказывают дипломированные штатные технологи Shen. Вместе с персоналом клиента на новом оборудовании прорабатываются оптимальные программы изготовления продукции.

Уже более чем двадцать лет Shen занимается не только комплексным оснащением предприятий ресторанного и гостиничного бизнеса, но и дистрибуцией посуды и мебели. Ассортимент товаров постоянно расширяется и сейчас насчитывает более 20 тысяч наименований: это престижная фарфоровая посуда и высококачественная посуда из кристаллического стекла, столовые приборы, кухонный и хозяйственный инвентарь, предметы сервировки, деревянная, стеклянная, пластиковая мебель, а также принадлежности для ванных комнат и многое другое.

SHEN ЗАДАЁТ НОВЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В МИРЕ ГОСТИНИЧНОГО И РЕСТОРАННОГО БИЗНЕСА В КРЫМУ.

ул. Генерала Васильева, 40
г. Симферополь, Республика Крым

+7 (3652) 58-31-49
+7 (978) 751-72-11

<http://shen.com.ru>, info@shen.com.ru



ЗИМА
каникулы

Зимняя сказка по-крымски

ШАМПАНСКОЕ НА ПЛАТО АЙ-ПЕТРИ
И ПОДВОДНАЯ ЁЛКА

ТЕКСТ: ОЛЬГА БАЛАБАС

ЗИМА

каникулы

ЗИМНИЙ КРЫМ — ЭТО РЕДКАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ УВИДЕТЬ СПОКОЙНЫЙ, НЕСУЕТЛИВЫЙ ПОЛУОСТРОВ С ТИХИМИ НАБЕРЕЖНЫМИ, А ЕСЛИ ПОВЕЗЁТ — С РОСКОШНЫМИ ЗАСНЕЖЕННЫМИ ПЛЯЖАМИ.

ЭТО ОТДЫХ БЕЗ ИЗМАТЫВАЮЩЕЙ ЖАРЫ, КОНДИЦИОНЕРОВ И ПЫЛЬНЫХ ПРОБОК. А ЕЩЁ ЭТО НЕЗАБЫВАЕМЫЕ КРЫМСКИЕ ГОРЫ С ПОКРЫТЫМИ БЕЛЫМИ ШАПКАМИ ВЕРШИНАМИ, МОРЕ СТАЛЬНОГО ЦВЕТА, ДЫМЯЩИЙСЯ ГЛИНТВЕЙН НА ОСНОВЕ КРЫМСКОГО ВИНА...



ЗИМА

каникулы

СНЕГ, ЛЫЖНЯ, ВОЛНА И ПАЛЬМЫ

Зимнее крымское побережье — это ещё естественный курс ингаляционной аэротерапии, которую обеспечивает смесь солёного йодистого воздуха с фитонцидами хвойных деревьев.

Зимой рекомендуется выбирать отели в городах, а не в маленьких посёлках, где в это время года инфраструктура замирает и развлечений не так много, как в высокий сезон. Тем не менее и в межсезонье в Крыму всегда есть чем заняться.

Кроме южнобережных парков-памятников в посёлках Кореиз, Никита, Партенит, Гурзуф, обязательно стоит побывать в знаменитых дворцах — Воронцовском, Ливадийском, Юсуповском, Массандровском, «Дюльбер», «Ласточкино гнездо», Ханском дворце, а также на Чуфут-Кале. Здесь уже нет того столпотворения курортников, а виды ничуть не уступают летним. Скорее наоборот.

Несмотря на прохладную погоду, ходят катера и паромы, если нет шторма.

Проводятся экскурсии в карстовые крымские пещеры: Мраморную, Красную, Скульскую, куда не так легко выбраться и выкроить время летом.

К слову, в преддверии зимних каникул в Крыму особо не переживают по поводу того, что Египет открыли для российских туристов.

Может ли Крым потерять турпоток в связи с этим?

На этот вопрос отвечает **министр курортов и туризма Республики Крым Сергей Стрельбицкий**:

— Нам надо выстраивать свою политику. Безусловно, мы следим за теми регионами, которые пользуются спросом у российского туриста. Мне кажется, что когда постоянно говорят, мол, Турция открылась — конкурент, Египет открылся — конкурент, а завтра откроется Черногория, к примеру, ну так что с того? У меня ощущение, что это используют только для оправдания, чтобы сидеть сложа руки! Так делайте что-то, чтоб турист поехал именно к вам. Напомню, условия, которые предлагает Египет, в корне отличаются от

крымских. Мы на протяжении всего года предлагаем оздоровление, а они — только отдых.

САНАТОРНОЕ «МЕНЮ»

Профильные специалисты утверждают, что зима в Крыму — один из лучших периодов для оздоровления. В это время рекомендуется бальнеолечение (йодобромные ванны, валериановые, розмариновые, противоревматические, пиниментоловые, «Дермаль», хвойные, вихревые на основе крымской минеральной воды). И конечно, лечение сакскими грязями в западном регионе. Южнобережье специализируется на лечении заболеваний сердечно-сосудистой и нервной систем, опорно-двигательного аппарата, успешно применяются другие инновационные технологии в санаторно-курортном лечении.

Гостям также предлагают оздоровительные спа-процедуры, бассейны с подогретой морской водой, спортивные и экстремальные развлечения. Что не менее важно, цены в это время доступнее, чем летом.

Многие объекты расположены в парковых зонах. К примеру, ялтинский санаторно-оздоровительный комплекс «Россия» находится в парке, заложенном ещё в XIX веке. Санаторий «Гурзуфский» в посёлке Гурзуф — в красивейшем старинном парке с речкой и фонтанами. У подножия знаменитой горы Ай-Петри в бывшем поместье графа Нарышкина и князей Долгоруких — санаторий «Ай-Петри». Недалеко от Ялты, у мыса Ай-Тодор, раскинулся ещё один санаторий — «Южный» (прежнее название — «Днепр»). Когда-то это были владения великого князя Александра Романова. Сегодня гостям здесь предлагают гирудотерапию, иглорефлексотерапию, ингаляционную терапию, грязелечение и даже спелеотерапию. А уникальные растения местного Харакского парка позволяют эффективно применять и аэротерапию.

Как видите, «меню» санаториев довольно разнообразно. Сориентироваться гостям обещают помочь в Минкурортов Крыма. Как рассказали в ведомстве, в настоящее время создаётся туристиче-



НА ЗАМЕТКУ

Гостям Крыма, которые едут через паромную переправу, напомним, что её работа напрямую зависит от погодных условий. В графике переправы могут быть непредвиденные простои и задержки.

Также советуем не забывать о возможных проблемах с безналичными расчётами. Тем, кто предпочитает авиаперелёты, стоит бронировать билеты заранее.



247

ЦИФРА

Согласно статистике Минкурортов Крыма, на территории республики круглогодично функционируют

247 объектов размещения:

- в западном регионе — 85;
- в южном — 107;
- в восточном — 55.



ЗИМА

КАНИКУЛЫ

ский портал — промосайт, где будет сосредоточена информация о крымских объектах и услугах оздоровления и лечения. К концу 2016 года там будет размещена интерактивная карта лечебных и оздоровительных возможностей полуострова по регионам.

Сегодня же в рамках горячей телефонной линии «Вежливый Крым» Министерство курортов и туризма республики на бесплатной основе запустило проект «Целебный Крым». Каждую пятницу с 16:00 до 18:00 профильные специалисты и практикующие врачи по телефону **8 (800) 100-12-20** консультируют потенциальных гостей и турагентов по различным направлениям лечения. Специалисты расскажут, в какие регионы Крыма стоит поехать, чтобы пройти курс оздоровления или лечения того или иного заболевания, а также проинформируют, какие методики предлагают крымские санатории.

Сергей Стрельбицкий:

— В мышлении россиян Крым ассоциируется со здоровьем, и мы намерены пропагандировать и развивать имидж полуострова как лучшего региона для лечения и оздоровления. Какой регион ещё может похвастать исключительным сухим средиземноморским климатом, древними можжевельниковыми рощами, уникальным сочетанием горного и морского воздуха, целебными грязями и минеральными водами? И всё это в комфортном для россиян климатическом поясе. Главная задача нашего проекта — предоставить достоверную и бесплатную информацию для крымчан и потенциальных туристов, которые хотят приехать к нам в межсезонье.

Работает ли на полуострове известный принцип: раньше бронируешь — дешевле платишь, «Крымский журнал» узнал у министра курортов и туризма республики.

Сергей Стрельбицкий:

— Мы призываем отельеров, объекты размещения работать по этому принципу. Более того, просим их учитывать характер работы в межсезонье и использовать мировую практику — работать в ноль. Потому что для людей в этот период главная задача — не столько получить прибыль, сколько расплатиться с налогами, обес-

печить работой коллектив, чтобы сохранить его до высокого сезона, когда можно говорить о прибыли. Так действуют наши коллеги из Краснодарского края. Надеемся, что постепенно крымские объекты размещения также увидят прибыльность такого подхода.

К сожалению, пока для Крыма «ориентировочный чек» — понятие скорее условное. Здесь всегда есть место контрастам. К примеру, в зимний сезон стоимость аренды комфортного номера на Южнобережье составляет от 2500 до 90 000 рублей в сутки и выше.

КРЫМСКАЯ КРУГОСВЕТКА

Один из самых насыщенных форматов отдыха на полуострове — кругосветка. Туристические агентства предлагают наполнить свой зимний уик-энд впечатлениями. В среднем семидневный автобусный экскурсионный тур с 29 декабря со встречей Нового года на Южном берегу и осмотром достопримечательностей по маршруту Симферополь — Бахчисарай — Севастополь — Балаклава — Алушка — Ливадия — Ялта — Массандра — Никита — Симферополь обойдётся в сумму от 27 900 рублей за тур (7 дней / 6 ночей) на человека плюс новогодний банкет (в среднем 4000 рублей с человека).

Как вариант можно отправить в сборный шестидневный автобусный экскурсионный тур на Рождество с 3 января 2017 года по достопримечательностям курорта: Симферополь — Бахчисарай — Севастополь — Балаклава — Алушка — Ливадия — Ялта — Массандра — Никита — Симферополь. Он будет стоить немного меньше: от 23 900 рублей за тур (6 дней / 5 ночей) на человека плюс рождественский ужин (3000 рублей с человека).

Новогодние праздники в Крыму — это только хорошие эмоции, даже если карту развлечений вы составите для себя сами, без помощи туроператора. Выбор всегда будет выигрышным и контрастным: от экзотических ландшафтов на вершинах Ай-Петри до пьянящего морского воздуха на обрывистых берегах Балаклавы или конных прогулок и экстремальных



СОВЕТ

Бронируйте отель, где есть крытый бассейн и спа-комплекс. После экскурсий по крымским дворцам, замкам или прогулок по парковым аллеям будет приятно погреться в хамаме и поплавать в бассейне с морской водой.





ЗИМА

Каникулы

туров на внедорожниках по крымским горным вершинам.

К слову, конные туры по горным плато во время новогодних праздников становятся всё более популярными. Прогулки верхом — это ещё и пикник в горах в окружении уникальных пейзажей, например знаменитой Долины привидений на склоне южной гряды массива Демерджи.

А в качестве продолжения — посиделки у костра и экстремальный лазертаг.

В ЧЁМ СИЛА?

Кстати, зная энергетику Крымских гор, многие едут сюда на новогодние праздники, чтобы зарядиться энергией и набраться сил.

Одно из самых сакральных мест — пещерный город Мангуп-Кале в Бахчисарайском районе. Не зря сюда из года в год съезжаются так называемые шаманы, гуру и прочие маги.

Для неисправимых романтиков подойдёт экскурсионная пещера Эмине-Баир-Хосар. Тут и катание на лыжах, и изумительной красоты сталактиты и сталагмиты, и шампанское, поднесённое «хозяину» пещеры, профиль которого выкристаллизовала в пещере сама природа. Минус только один — телефоны здесь не работают, поэтому поздравления для близких людей придётся отложить. А уже в светлое время суток есть возможность просто погулять по одной из красивейших гор Крыма — величественному Чатырдагу и сделать фантастические снимки для National Geographic.

Если хочется тишины и глубины в прямом смысле этого слова, вариант — новогоднее погружение. Из суетливого города вы попадаете в загадочный подводный мир, где уместен новогодний гидрокостюм, а ёлка не сверкает гирляндами, потому что тоже подводная. Зимнее море смывает печали уходящего года. Ведь не зря говорят, что вода очищает и восстанавливает. Очевидный плюс — голова у вас утром болеть не будет, ведь алкоголь при погружении запрещён.

Всё популярней у туристов становится альтернатива оливье и «Иронии судьбы» — йога-туры в Крым. Чтобы привести в порядок тело, ум, эмоции и обрести рас-

траченное в будни состояние гармонии, многие едут медитировать в зимний Крым. Шум прибоя благоволит возвращению сил.

НОВОГОДНИЙ ЗВЕЗДОПАД

Философского настроения и небанальных воспоминаний добавит новогодняя ночь в астрономической обсерватории. Местом празднования Нового года уже несколько лет подряд предлагается выбрать посёлок «Научный», расположенный на высоте 600 метров над уровнем моря. В перерывах между банкетами и посиделками у костра здесь можно с помощью мощных телескопов погрузиться в бесконечные тайны Вселенной, а под звездопад загадывать новогодние желания.

Туроператоры предлагают также десятидневные туры, в которые входят морские прогулки, захватывающие командные квесты, путешествия в уникальные уголки, в том числе в долину реки Кизилкобинка, к водопаду Су-Учхан и в заповедное урочище Панагия. Можно сходить к Арпатским водопадам и горному озеру с водой совершенно необыкновенного насыщенно-зелёного цвета, прогуляться по деревне Викингов и зайти в ресторан скандинавской кухни «Медовый дом» в Добровской долине.

ЛАЗУРНЫЙ КРЫМ

Скажем прямо: зимняя погода в новогодние праздники в Крыму не гарантируется. Но при этом и не исключается. Зачастую благодаря географическому положению погода здесь напоминает климат Лазурного берега. Даже в разгар зимы, когда в России наступают морозы, Крым радуется плюсовой температурой. На Южном берегу днём она может подниматься до +15 градусов, что ещё больше располагает к расслабленным каникулам.

Вообще январская погода на полуострове преимущественно ясная и солнечная. Снег в прибрежных районах — редкость в отличие от других регионов республики, где одновременно может быть дождливо, туманно или

Справка

Целебные вина — сухие, столовые. Белое столовое вино обладает антисептическими свойствами и, конечно, особой энергетикой.

А красное — более питательное и тонизирующее. Мускаты не только возбуждают нервную систему, но и благотворно влияют на органы дыхания. Игристые вина применяют при лечении некоторых заболеваний органов дыхания и пищеварения или в случае, если нужно избежать перевозбуждения нервной системы. Врачи-энотерапевты с помощью вина могут вылечить грипп или пневмонию. С этой целью взрослым предписывают горячее сладкое вино или полусладкое с минеральной водой, а детям — ванны из тёплого красного вина. Красное вино, особенно глинтвейн, помогает восстановить силы истощённым и перенёсшим операцию, лечит простудные заболевания. При кожных заболеваниях ревматического происхождения рекомендуется белое сухое вино со щелочными водами. При депрессии и меланхолии врачи советуют пить до и после еды именно белое сухое вино. Известно, что быстрее идёт процесс сращивания костей при переломах, если пить по 400 мл красного сухого вина ежедневно.



ЗИМА

каникулы

снежно. Что касается Крымских гор, то на Ай-Петри и Чатырдаге снег зимой есть практически всегда. А в январе высота снежного покрова на радость любителям зимних развлечений может достигать полутора метров!

ЛУЧШЕ ГОР МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО ГОРЫ

На горе Ай-Петри, где вы увидите зимнюю сказку Крыма с высоты птичьего полёта, катаются на лыжах, санках, сноубордах и снегоходах, буксируют на «таблетках», катаются на лошадях. Экстремалы открывают новогоднее шампанское под бой курантов прямо в горах.

Турфирмы предлагают массу активных пакетных туров, где главное — это приобщение к горнолыжному отдыху на плато Ай-Петри с бесплатным трансфером к подъёмникам, прокатом лыж и групповым обучением новичков. Если гости выбирают отель в городе, в этом случае на лыжню добираться приходится дольше. Вариантов два: либо на канатной дороге Мисхор — Ай-Петри либо на авто. Заснеженные трассы не останавливают любителей спортивных развлечений, из-за короткого светового дня они спешат в горы с рассветом.

ПОВЫСИМ ГРАДУС?

Есть в Крыму и винные туры. Хотя Минздрав России пока не поддержал энотерапию (лечение вином) в качестве официальной составляющей санаторно-курортного лечения, многие понимают всю ценность местной винодельческой продукции.

В Крыму винные туры предлагает, к примеру, знаменитый Дом шампанских вин «Новый Свет», признанный памятником культурного наследия. Как известно, «Новый Свет» основан князем Голицыным в 1878 году. Его старинные подвалы и винные погреба в Крыму хранят тайну истории рождения классического шампанского. В 2012 году, когда человечество пугали очередным апокалипсисом, знаменитый завод предлагал переждать его в уникальных голи-



Туроператоры предлагают десятидневные туры, в которые входят морские прогулки, захватывающие командные квесты, путешествия в уникальные уголки

цынских подвалах на побережье. Конец света в фантастической обстановке старины и безбрежных стеллажей шампанского запомнился многим.

В этом году коллекция Дома шампанских вин пополнилась тремя премиальными марками эксклюзивного шампанского европейского качества, приготовленного на основе единственного сорта винограда.

«Новый Свет» интригует гостей Крыма винными турами, которые по заявке туристов (группы от 10 человек) можно заказать до 31 декабря 2016 года включительно. И уже 2 января винные туры и дегустации продолжатся.

«Исторический» винный тур на зимние каникулы может стать достойным подарком для близких людей. Проходит он по старинным княжеским подвалам, где оживает история создания самого новогоднего напитка — шампанского. А дегустация игристого вина и крымского шампанского после посещения скальных тоннелей, где хранится знаменитая коллекция вин, будет приятным дополнением.

«Царский» винный тур перенесёт вас в XIX век. Туристы могут прогуляться по лабиринтам голицынских подвалов, которые посещал российский император Николай II, и в тоннелях, расположенных ниже уровня моря. Надолго запомнится дегустация при свечах в кабинете князя Голицына — в самом сердце тоннельного серпантина «Новый Свет».



Кстати

В этом номере вы также узнаете о вертолётных экскурсиях и гастрономических путешествиях. В статье «Крым на высоте, или Вертолётные прогулки» мы рассказываем о том, как увидеть полуостров с высоты птичьего полёта, какие маршруты предлагают любителям воздушных прогулок и сколько это стоит. А в материале о гастрономических путешествиях по Крыму вы найдёте своеобразное меню местных вкусов: куда стоит поехать, чтобы попробовать миниатюрные караимские пельмени-ушки, где вам предложат лучший козий сыр с ароматными крымскими травами, а где — запечённую кефальку и кошерный форшмак... Кстати, в гастрономическое путешествие также лучше отправляться в межсезонье.

Bon appetit!

ВКУС КРЫМА

гастротуризм



ВКУС КРЫМА

гастротуризм

Сыр и Мёд

ТЕКСТ: РИНА КОВАЛЬ

ПУТЕШЕСТВУЙ
СО ВКУСОМ!

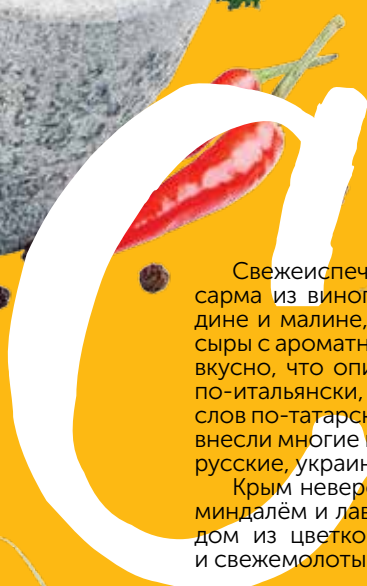
•
Bon appetit!

ВКУС КРЫМА

гастротуризм



Еда приносит
счастье только
тогда, когда
она приготовлена
с душой



Свежеиспечённая лепёшка только что из тандыра, сарма из виноградных листьев, наливочки на смородине и малине, крымское сухое, устрицы, барабулька, сыры с ароматными травами, баранина на вертеле... Так вкусно, что описать сложно. Хочется добавить что-то по-итальянски, по-армянски и обязательно несколько слов по-татарски. В колоритную крымскую кухню вклад внесли многие народы: турки, болгары, греки, караимы, русские, украинцы, немцы, евреи...

Крым невероятно ароматный. Он пахнет цветущим миндалём и лавандовыми полями, разнотравьем и мёдом из цветков акации, вечнозелёными кипарисами и свежемолотым кофе. Здесь всегда вкусно.

• СИМФЕРОПОЛЬСКИЙ РАЙОН

СЫР С РОЗМАРИНОМ
И ОРЕХАМИ, НЕЖНЫЙ
СТЕЙК ИЗ СТРАУСЯТИНЫ
И ЭКОКОНФИТЮР
ИЗ ПОГРЕБА

Крымское сыроделие — тема отдельная. У нас давно научились делать всем известные моцареллу, пармезан, дорблю. Масштабы, правда, пока далеко не промышленные, но качество однозначно высокое. А ещё создаются сыры по крымским рецептам: с добавлением местных пряностей, розмарина, зелени, орехов.

Сыры по авторским рецептам можно найти в селе **Ключи (Симферопольский район)**. Здесь расположена уникальная козья ферма семьи Дмитриевых, где разводят коз зааненской (швейцарской) породы. Достояние фермы — сыры из козьего молока. Прежде всего это эксклюзивные сыры трёх сортов: сладко-сливочный, мягкий и твёрдый с добавлением душистых крымских трав и специй. При этом сыры не имеют специфического запаха из-за особой породы коз и правильного ухода за ними. Рецепты постоянно совершенствуются.



ВКУС КРЫМА

гастротуризм



Кстати, сыры с этой фермы охотно покупают дорогие крымские рестораны и уважаемые отели. Также семья фермеров привозит свой продукт на крымские рынки. Или же можно навестись в гости, попробовать всё на месте и взять с собой. Правда, дорога в село Ключи, к сожалению, далека от совершенства. Но все эти неурядицы вы забудете сразу, как только познакомитесь с хозяевами фермы — Александром и Ириной Дмитриевыми. У них всегда очень душевно и домашнему уютно.

СТРАУСЯТИНА И ОРГАНИЧЕСКИЕ КОНФИТЮРЫ

А ещё в **Симферопольском районе, в селе Денисовка** (на полпути между Симферополем и Николаевкой), есть страусиная ферма, где можно попробовать нежный стейк из диетического страусиного мяса, экзотические блюда из мяса вьетнамских поросят и захватить с собой полуфабрикаты из страусятины.

Всего в восьми километрах от крымской столицы (трасса Симферополь — Феодосия), на окраине **села Донского**, расположена экоусадьба «Гартенталь», где занимаются органическим земледелием и животноводством. Мясо, молоко,

овощи и фрукты здесь только экологически чистые. Кстати, в тёплый сезон можно самому собирать, а заодно и пробовать дары грядок и садов. В межсезонье на ферме вас порадуют органической консервацией по особым крымским рецептам. В погребах есть соленья и маринады, конфитюры и варенье, наливки и настойки, сиропы и масла с оригинальными специями. А ещё здесь предлагают половить рыбку из озера. И тут же её приготовить.

На полуострове есть десятки хозяйств, где выращивают овощи, фрукты, зерновые, птицу и животных без сельхозхимии, гормонов и суррогатных добавок. Найти можно всё: от яблок, персиков и земляники до крольчатин и перепёлок. Цены, правда, будут повыше, чем обычно. Но зачастую не намного. А вот в западных странах стоимость такой продукции дорожает значительно: на 40–50%, в некоторых случаях — в три-четыре раза.

Что касается столицы полуострова, карта кухонь здесь более чем разнообразна: европейская, крымскотатарская, армянская, грузинская, еврейская, японская и даже индийская. Можно составить полноценный гастрономический тур по Симферополю и исследовать десятки вполне достойных ресторанов. Если времени не так много, стоит побывать хотя бы в нескольких.

♥
В погребах
есть соленья
и маринады,
конфитюры
и варенье



ВКУС КРЫМА

гастрономический

ТОЛЬКО
ПРАВИЛЬНАЯ ЕДА



В Министерстве курортов и туризма Крыма провели конкурс на лучший гастрономический маршрут. Победителем стал индивидуальный предприниматель с маршрутом

«Попробуй Крым на вкус!».

Этот специально разработанный для жителей и гостей полуострова маршрут рассчитан на три дня и две ночи. В него входит обзорная экскурсия по средневековой Евпатории по маршруту «Малый Иерусалим»: знакомство с такими памятниками архитектуры, как Гёзлёвские ворота «Одун-базар капусы», этнографический музей «Текие Дервиш», ханская мечеть «Джума-Джами»,



Один из лучших — **Grand Cafe «Persona Grata»** в центре Симферополя, на улице Сергеева-Ценского, 10. Три зала в разной стилистике: на первом этаже — «Сладкая лавка» и кафе, на втором — ресторан и на третьем — Lounge-bar. Интерьер располагает, персонал внимателен. Кухня достойная. Еда только правильная — натуральная и без всякой химии. Представлена авторская, европейская, итальянская, французская кухни, а от мексиканской странички в меню в восторге даже мексиканцы. На завтрак стоит попробовать сырники с вареньем собственного приготовления: инжировое, персиковое, мандариновое, из чёрной смородины... Здесь подают идеальные стейки с ароматными крымскими травами, фермерскую перепёлку в лаваше, крымскую ручьевую форель, маринованную в свежем апельсиновом соке. Мидии готовят по-крымски, по-провански, а также запекают на углях, полученных из фруктовых деревьев. Рыбы много и только лучшей: свежий черноморский улов, барабулька, дорадо с имбирём и овощным соте, черноморские рапаны в сливочном соусе и осьминог на подушке из картофельного крема, томлённый с тимьяном. Только соусов здесь больше десятка: ягодный, перечный, агро-дольче, устричный, песто...

Под музыку с виниловых пластинок в Persona Grata подают черноморские устрицы. В ресторане говорят, что устрицы & винил — правильное сочетание. На десерт — европирожные, созданные шоколатье ресторана только из натуральных продуктов. В общем, надо приходиться и пробовать.

ОТ МЕКСИКИ ДО ЯПОНИИ

Стоит зайти также в домашний ресторан **«Портер Хаус»** в центре крымской столицы, на проспекте Кирова, 18. В нём всегда уютно и вкусно по-домашнему. В ресторане решили не ограничивать выбор гостей одним направлением кухни или диетой. Здесь за разнообразием. В кафе есть элементы дизайна из многих стран, от Мексики до Японии, а в меню — блюда разных кухонь, напитки собственного приготовления и эксклюзивные коктейли. Гордость



Под музыку
с виниловых пластинок
подают черноморские
устрицы

ресторана — большой выбор мяса, приготовленного по авторской технологии. Баранина, томлённая с ароматными травами и крымскими овощами, керченская хамса с ялтинским луком и душистым маслом, украинский борщ с тонкими ломтиками сала. И обязательно попробуйте оливье, но не классический, а с подкопчённой кетой, а также запечённые роллы с черноморскими мидиями, шашлык из индейки, кизилую настойку... Перечислять можно бесконечно, ведь меню ресторана — живой организм и постоянно обновляется.

ОРИЕНТИРОВАН НА ВЕГА

«Люблю мясо, но скажу: если бы такие кафе были на каждом углу, стал бы вегетарианцем!» — написано





в одном из отзывов о «Вегетерии». Таких кафе в Крыму пока не много. «Вегетерия» достойна внимания. Это кафе-магазин здоровой и счастливой жизни. Небольшое уютное заведение расположено практически в самом центре Симферополя, на улице Самокиша, 18. Здесь всегда улыбочивый персонал и приятная атмосфера, а на входе — магазин натуральных продуктов, в котором есть сладости, варенье, крымский чай, кофе, крупы, ростки ячменя, крымские каперсы и ещё много чего интересного.

В меню — рисовая лапша с тофу, гречневое сабджи, фермерская брынза из козьего молока, органические супы. Есть даже бургеры, правда с котлетой из нута, а также пельмени с сыром и шпинатом. Есть и роллы с грецким орехом, сельдереем, помидорами и морской капустой.

В «Вегетерии» всегда вкусно пахнет свежеспечённым хлебом из цельного зерна на родниковой воде. И никаких дрожжей, только живая закваска. Здесь вам предложат финиковые кексы и печенье, натуральный зефир с лавандой, мятой и голубикой... Кстати, за фирменной выпечкой сюда часто заглядывают и те, кто к вегетарианству никакого отношения не имеет.

«Когда я ем — я добрею. Отсюда вывод: в еде содержится доброта!» — всё это про «Вегетерию». Загляните, будет интересно.

• ЕВПАТОРИЯ

ХАМУР-ДОЛМА,
БАРАНИНА С НОХУТОМ,
БЕЛОСНЕЖНАЯ ХАЛВА
И КОФЕ ПО-КЁЗЛЁВСКИ
С КОЛОТЫМ САХАРОМ

Пожалуй, это Мекка гастрономического туризма и обязательный пункт в маршруте гурмана. В Евпатории в первую очередь стоит попробовать крымскотатарские, корейские и караимские блюда.

В Старом городе, рядом с легендарными караимскими кенасами, уютно расположилось кафе «**Караман**» (что означает «Великан»). Здесь каждый рецепт — семейное достояние караимов. Обязательно нужно попробовать хамур-долму — миниатюрные пельмешки. Говорят, что раньше размер этих крошек тщательно вымеряли караимки с помощью обрубальных колец. В ложку



♥
“Когда я ем —
я добрею,
Отсюда вывод:
в еде содержится
доброта!”

таких пельмешек должно помещаться до 15 штук. Миниатюрки-ушки всегда подают с ароматным бульоном. И конечно, не забудьте про чир-чиры (своеобразные чебуреки) с сочной мясной или овощной начинкой. Гурманы говорят, что здесь готовят лучшие в городе повара. А на десерт «акъалва» — белоснежная халва с орехами, хрустящая и нежная, с ароматным кофе с корицей. Наслаждаться кухней вы будете в уютном интерьере, в котором есть дерево, натуральные ткани, картины и филигранные узоры.

А ещё в Евпатории стоит зайти в музей-кафе еврейской кухни

GRAND CAFE PERSONA GRATA

СЕКРЕТЫ ВКУСНОЙ КУХНИ
Grand cafe «Persona Grata»

г. Симферополь,
ул. Сергеева-Ценского, 10
<https://persona-grata.family>

+7 (978) 777-1-777

БЛЮДА:

- пирожное «клубника-бейлис»
- черноморская камбала «калкан»
- стейки из мраморной говядины



Вегетерия

территория здорового питания

кафе+магазин

Кафе и магазин «Вегетерия»

Симферополь,
ул. Самокиша, 18
<http://www.cafe-one.com/>

+7 (978) 770-35-21

БЛЮДА:

- сендвич с паниром, салатом и песто — 220 руб.
- хумус из нута с крекерами — 220 руб.
- пельмени с домашним сыром и шпинатом — 210 руб.



Кафе-музей еврейской кухни
«Йоскин кот»

Крым, г. Евпатория,
Малый Иерусалим,
ул. Просмушкиных, 34/27

+7 (978) 856-34-90

БЛЮДА:

- гефилте фиш (фаршированная рыба, 1000 г) — 1300 руб.
- форшмак (150/50 г) — 200 руб.
- эсик-флэйш (300 г) — 400 руб.





Свято-Николаевский и Ильинский храмы, ремесленная синагога «Егия-Капай». Обед в кафе караимской кухни «Караман», гастрономический ужин в «Трактире купца Сарибана» в Симферополе, грузинская кухня.

Выезд на экскурсию в Бахчисарай по маршруту «Восточная сказка», кофейная церемония в «Дегирмене». Дегустация кофе с кардамоном и восточными сладостями под увлекательный рассказ и ритмы восточного танца. Экскурсия в Ханский дворец — бывшую резиденцию крымских ханов. Обед в кафе крымскотатарской кухни «Ашлама», посещение винодельческого хозяйства «Альма Валле» в Вилино (Бахчисарайский район), дегустация достойных винных образцов Альминской долины и многое другое.

Стоимость при группе 15 + 1 = 10 900 руб. с человека.

В цену входят транспортное обслуживание, проживание в гостинице, питание, экскурсии и входные билеты по программе.



«Йоскин кот». Здесь обязательно нужно попробовать оладушки из тыквы от тёти Песи и соленья от тёти Сони, запечённую кефалечку, салатик «Салмон» со слабосолёной сёмгой и фетой, фалафель с хумусом. И конечно, форшмак — ведь это кулинарная история еврейского народа в миниатюре! Обещаем, будет кошерно. А если вам повезёт и вы застанете «человека-оркестр» — берите запотевший графинчик, добротную закуску и наслаждайтесь переливами скрипки или аккордеона. Ну и шо, вам это не праздник? Здесь, кстати, можно приобрести ну очень колоритные

сувениры, книги, картины и другие прелести еврейской культуры и быта. Спрашивайте — а о цене так можно договориться!

На маршруте «Малый Иерусалим», в Старом городе, тематических ресторанчиков немало. Достоин внимания «Джеваль», что в переводе означает «путешественник-странник». Здесь всё пропитано философией древней мудрости, ароматами специй и кофе. А душевное гостеприимство, свойственное восточным народам, точно не оставит вас равнодушными. Попробуйте баранину, томлённую с нохутом (турецкий горох). Или «чобан-кьяурмасы» от шеф-повара — жареное мясо молодого козлёнка на пресной лепёшке («пите») с морковью и луком. И обязательно возьмите оливки с домашней брынзой и лимоном. А о чебуреках в «Джевале» можно слагать легенды. С мясом, овощами, сыром и зеленью, с брынзой и помидорами... И не уходите, не попробовав кофе по-кёзлёвски. Варится он в джезве (турка по-турецки) и подаётся с кофейной пенкой, домашними сливками и колотым сахаром. Издавна по такому рецепту готовили кофе жители Кёзлёва.

Также в кафе и рестораниках Евпатории обязательно попробуйте янтык — по сути, тот же чебурек, но менее калорийный, так как готовится не в кипящем масле, а на сухой сковородке. Подаётся обычно со сливочным маслом. В Евпатории можно найти любую кухню: немецкую, украинскую, русскую, европейскую и даже ведическую. Всё зависит от ваших вкусовых предпочтений.



”
Здесь всё пропитано
философией древней
мудрости, ароматами
специй и кофе
“



«ЗАХОДИ, ГЕНАЦВАЛЕ!»

Так встречают в грузинском ресторане **«Тифлис»**, который расположен на Южном берегу, в живописной Ливадии, недалеко от Ливадийского дворца (улица Батурина, 1).

В «Тифлисе» под грузинские песни в живом исполнении предлагают безупречную национальную кухню. Сациви (индейка в ореховом соусе), абхазури (свинина с зёрнами граната и грузинскими приправами), И конечно, хинкали. Не забудьте, что есть их нужно обязательно руками, чтобы не пролить ароматный сок.

Изюминка заведения — ягодное меню. Ежегодно здесь готовят варенье из инжира, фейхоа, земляники, чёрной и белой смородины, рябины, ежевики, шелковицы и даже из грецких орехов. А потом устраивают душевные чаепития.

В ресторане гордятся винной картой. К слову, вина завозятся только из Кахетии, преимущественно из одного района — Кварелли. Белое

и красное киндзмараули, цинандали, кварелли, мукузани, а хванчкара доставляется из района Раджа. Вкусно, красиво и очень колоритно.

Крым — многонациональный и не менее многогранный регион. В Севастополе, в частности в Балаклаве, вас порадуют рыбные ресторанчики. Пробовать нужно всё, ведь рыбка здесь всегда свежеевыловленная. Барабуля на мангале, щучья икра с тостами, салат с тунцом... В Керчи — плов из мидий и, конечно, местная селёдка. А в Белогорске — нежные хрустики по-гречески. Бахчисарай славится национальными блюдами крымскотатарской кухни. Здесь подают правильную баранину, без специфического запаха, лучшую тандырную самсу и плов. Обязательно стоит побывать на чайно-кофейных церемониях с восточными сладостями и крымским мёдом. А ещё можно отправиться в гастротур по крымским горным вершинам: самому собрать местные травы, которые раскроют любое блюдо и добавят пикантности, а также полюбоваться шикарными видами.

ГАСТРОНОМИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ — ТЕМА БЕЗГРАНИЧНАЯ. «КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ» ПРЕДЛАГАЕТ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ ПО РАЗНЫМ РЕГИОНАМ ПОЛУОСТРОВА ИЗ НОМЕРА В НОМЕР. В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ — «ВКУСНЫЙ» МАТЕРИАЛ О БАХЧИСАРАЕ И СЕВАСТОПОЛЬСКОМ РЕГИОНЕ. ЗАТЕМ ПОБЫВАЕМ НА ЮЖНОБЕРЕЖЬЕ. ПРИЕЗЖАЙТЕ, БУДЕТ ВКУСНО!



Кафе «Караман»

Крым, г. Евпатория,
ул. Караимская, 68
<http://karamancafe.ru>

+7 (36569) 3-30-35

БЛЮДА:

- хамур-долма (маленькие пельмени) — 170,00 руб.
- силькмэ (мясо с овощами) — 400,00 руб.
- акь-халва (праздничная халва с орехами) — 150,00 руб.



Этноресторан «Джеваль»

Крым, г. Евпатория,
ул. Караева, 10
<http://www.odun-bazar.com/ru/restoran-dzheval.html>

+7 (978) 066-44-02

БЛЮДА:

- салат «Эфсане» (200 г) — 270,00 руб.
- шашлык «Джеваль» (100 г) — 280,00 руб.
- чобан кърмасы от шеф-повара (450 г) — 570,00 руб.
- кюфте шурпа в горшочке (500 г) — 330,00 руб.



ТИФЛИС
РЕСТОРАН ГРУЗИНСКОЙ КУХНИ

Ресторан «Тифлис»,
грузинская кухня

Крым, г. Ялта, пос. Ливадия,
ул. Батурина, 1

8 (3654) 31-54-75
+7 (978) 888-26-40

БЛЮДА:

- шашлык по-пастушьи (каре ягнёнка на мангале, 200 г) — 1200 руб.
- абхазури (рубленая свинина, гранат в свиной сетке на мангале, 200 г) — 750 руб.
- хачапури имеретинское (400 г) — 550 руб.



ТЕКСТ: РИНА КОВАЛЬ

Мир коктейлей ИСТОРИЯ

КОКТЕЙЛЬ (АНГЛ. COCKTAIL) — СМЕСЬ НЕСКОЛЬКИХ АЛКОГОЛЬНЫХ И БЕЗАЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ С ДОБАВЛЕНИЕМ ПРЯНОСТЕЙ, ФРУКТОВ, ЯГОД, МЁДА, СОКОВ, МОРОЖЕНОГО, ЛЬДА И Т. П.

Н

На звание родины коктейля претендуют несколько стран: романтическая Франция, чопорная Англия, экспрессивная Испания и, конечно, энергичная Америка. И только китайцы, научившиеся смешивать напитки из натуральных ягод со снегом и льдом, скромно, но многозначительно молчат...

ВКУС КРЫМА

гастротуризм



Итак, во Франции уверены, что первым додумался смешивать вино с другими ингредиентами некий француз, подававший гостям смешанные напитки в кокетье (coquetier) — так французы называют рюмочку для яйца.

В то же время англичане уверяют, что первый коктейль придумали именно они. А термин позаимствовали у любителей скачек, называвших нечистопородных, то есть со смешанной кровью, лошадей «кок тейл».

А испанцы в свою очередь заявляют, что слово «коктейль» произошло от испанского выражения cola de gallo — «хвост петуха». По их легенде, испанский бармен смешивал напитки корнем растения с таким названием.

Но самая романтичная версия у американцев. Так, в США рассказывают историю о том, как в 1770 году у хозяина одного из нью-йоркских баров пропал домашний любимец — петух, победитель петушиных боёв. За его возвращение бармен пообещал отдать в жёны

тому, кто найдёт питомца, свою дочь-красавицу. И вот некий младший офицер, давно влюблённый в дочь трактирщика, сделал всё, чтобы вернуть петуха-гуляку домой. Узнав о предстоящей свадьбе, дочь бармена так разволновалась, что перепутала бокалы и сделала совершенно непонятное «месиво» из напитков. Гости подняли бокалы за молодых, провозгласив тост: «За петушиный хвост!» Приготовленный напиток всем понравился, и его тут же окрестили «петушиный хвост», что в английской транскрипции звучит примерно как «кок-тейл».



Безусловно, расцвет в мире коктейлей пришёлся на 20–30-е годы прошлого века. На глянцевого «век джаза» выпали времена сухого закона в США. Тогда алкоголь стал особенно притягательным, как и всё запретное. Именно в это время владельцы баров научились «прятать» запах и вкус спиртного в коктейлях. Тогда и родилась классика коктейльного жанра: Cuba Libre («Куба либре»), Bloody Mary («Блади Мэри»), Manhattan («Манхэттен»), Daiquiri («Дайкири»)...

Пробуем

«КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ» ВЫБРАЛ ТРИ ЛУЧШИХ ЛЁГКИХ КОКТЕЙЛЯ К НОВОГОДНЕМУ СТОЛУ НА ОСНОВЕ ШАМПАНСКОГО.

ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ, ЧТО ШАМПАНСКОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО КРЫМСКОГО ПРОИЗВОДСТВА.



«Валенсия» (Valencia)

Коктейль стал победителем первого коктейльного первенства мира 1915 года в Вене. А чуть позже, в 1930 году, «Валенсией» вновь заинтересовались. Это был автор книги «Коктейли отеля «Савой» Гарри Крэдок, который и увековечил этот потрясающий коктейль в своей книге.

ЧТО НУЖНО:

- фужер для шампанского в форме флейты;
- блендер.

ИНГРЕДИЕНТЫ (ОДНА ПОРЦИЯ):

- 60 мл шампанского;
- 20 мл апельсинового сока;
- один персик;
- долька апельсина и коктейльная вишня для украшения.

КАК ГОТОВИТЬ
Мякоть персика и апельсиновый сок взбить в блендере, затем перелить в фужер и долить шампанское. Украсить долькой апельсина и коктейльной вишней.



«Минутный киви» (Kiwi Sparkle)

Фруктовый коктейль с киви, апельсиновым соком и шампанским.

ЧТО НУЖНО:

- фужер для шампанского в форме флейты;
- блендер.

ИНГРЕДИЕНТЫ (ОДНА ПОРЦИЯ):

- 50 мл шампанского;
- 50 мл апельсинового сока;
- один киви.

КАК ГОТОВИТЬ
Мякоть киви с апельсиновым соком взбить в блендере и перелить в фужер, затем долить шампанское. Украсить долькой киви.



«Ягодный кир» (Berry Kir)

Ягодный коктейль на основе сухого шампанского с вишневым соком.

ЧТО НУЖНО:

- фужер для шампанского в форме флейты;
- блендер.

ИНГРЕДИЕНТЫ (ОДНА ПОРЦИЯ):

- 75 мл сухого шампанского (брют);
- 25 мл вишневого сока;
- две столовые ложки малины.

КАК ГОТОВИТЬ
Ягоды и сок взбить в блендере, затем перелить в фужер и долить сухое шампанское.

ВКУС КРЫМА

гастротуризм

РАСЦВЕТ В МИРЕ КОКТЕЙЛЕЙ
ПРИШЁЛСЯ НА 20–30-Е ГОДЫ
ПРОШЛОГО ВЕКА. НА ГЛЯНЦЕ-
ВЫЙ «ВЕК ДЖАЗА» ВЫПАЛИ ВРЕ-
МЕНА СУХОГО ЗАКОНА В США.
ТОГДА АЛКОГОЛЬ СТАЛ
ОСОБЕННО ПРИТЯГАТЕЛЬНЫМ,
КАК И ВСЁ ЗАПРЕТНОЕ

БЕЗ АЛКОГОЛЯ

Безалкогольный коктейль, или моктейль, — это смешанный напиток, в составе которого нет алкогольных компонентов. Название «моктейль» (mocktail) пришло к нам из США как комбинация двух английских слов: mock (подделка, пародия, имитирование) и cocktail (коктейль). Многие рецепты моктейлей заимствованы из стран, где употребление алкоголя запрещено законом или ограничено. Так, в Афганистане, Бангладеш, Брунее, Кувейте, Саудовской Аравии, Судане, Ливии и Иране алкоголь запрещён вообще. Ещё в 80 странах мира действуют ограничения на продажу, производство, ввоз и время продажи алкоголя. Моктейли по праву заслуживают внимания не только в силу запретов, а просто потому, что вкусное бывает полезным!



Мятный смузи

ЧТО НУЖНО:

- коктейльный бокал;
- блендер;
- пресс для цитруса;
- трубочка;
- джиггер (или любой другой мерный стаканчик).

ИНГРЕДИЕНТЫ (ОДНА ПОРЦИЯ):

- 50 мл персикового сока;
- один банан;
- 40 г лимона;
- две веточки мяты;
- 160 г дроблёного льда.

КАК ГОТОВИТЬ

Положить в блендер очищенный и порезанный банан и веточку мяты. Затем добавить туда персиковый сок и выжать четвертинку лимона. Добавить в блендер немного льда и взбить. Перелить в охлаждённый коктейльный бокал и украсить веточкой мяты.

«Бэтмен» (Batman)

Коктейль для героев, которым наличие алкоголя в напитке вовсе необязательно.

ЧТО НУЖНО:

- бокал цилиндрической формы коллинз (или любой другой бокал для лонгдринков);
- трубочка;
- коктейльная палочка.

ИНГРЕДИЕНТЫ (ОДНА ПОРЦИЯ):

- 150 мл апельсинового сока;
- 1/8 чайной ложки гранатового сиропа;
- ломтик апельсина для украшения.

КАК ГОТОВИТЬ

Наполнить бокал кубиками льда почти доверху. Добавить апельсиновый сок, затем немного гранатового сиропа. Тщательно перемешать. Украсить ломтиком апельсина. Подавать с трубочкой и коктейльной палочкой.

Вишнёво-пряничный смузи

Ягодный коктейль на основе сухого шампанского с вишнёвым соком.

ЧТО НУЖНО:

- бокал рокс или любой другой объёмный бокал;
- блендер;
- трубочка.

ИНГРЕДИЕНТЫ (ОДНА ПОРЦИЯ):

- 50 мл вишнёвого сока;
- 50 г замороженной вишни;
- 30 г пряника;
- 160 г дроблёного льда.

КАК ГОТОВИТЬ

Положить в блендер замороженную вишню и небольшой порезанный пряник. Налить вишнёвый сок, добавить в блендер немного льда и тщательно взбить. Перелить в охлаждённый бокал. Украсить ягодами вишни и кусочком пряника.

ИСТОРИЯ
ледяной Крым

ТРЁХМЕТРОВЫЕ СУГРОБЫ, МИНУС ТРИДЦАТЬ, ВОЛКИ В ПОИСКАХ ЕДЫ

И ПРОЧИЕ ОСЕННЕ-ЗИМНИЕ СЮРПРИЗЫ
КРЫМСКОЙ ПОГОДЫ

ТЕКСТ: АННА ЗИМИНА
ФОТО: МАКСИМ КУТАШЕВ

ИСТОРИЯ

ледяной Крым



К

Крымскую зиму многие считают ненастоящей, игрушечной. Как писал Пушкин:

Но наше северное лето,
Карикатура южных зим,
Мелькнёт и нет: известно это,
Хоть мы признаться не хотим.

Между тем в Крыму и зима может быть потрясающей — в прямом и переносном смысле этого слова. И не только зима. За свою долгую историю маленький Крымский полуостров не раз удивлял размахом природных катаклизмов. К счастью, происходили они не так уж часто, но были столь грандиозны, что запомнились надолго.

ЛЕДЯНЫЕ ИСТОРИИ

«О климате “солнечного Крыма” в большинстве случаев имеют ложное представление. Вся северная часть — следовательно, три четверти общей площади — характеризуется резко континентальным климатом с жарким сухим летом и очень холодной зимой», — отмечал в середине XX века профессор Имперского университета в Познани Генрих Вальтер.

Если говорить о временах не столь отдалённых, то холодной была в Крыму и зима 1928/29 года. А в бюллетене, составленном синоптиками в 1930-х, зафиксированы следующие абсолютные минимумы температуры последних лет на якобы всегда тёплом Южном берегу: в Алушке — минус 11,8,



ЕСТЬ МНОЖЕСТВО ИСТОРИЧЕСКИХ ПОДТВЕРЖДЕНИЙ ТОГО, ЧТО ДАВНЫМ-ДАВНО В КРЫМУ СВИРЕПСТВОВАЛИ СУРОВЫЕ ЗИМЫ.

ЕЩЁ ГЕРОДОТ РАССКАЗЫВАЛ О ТОМ, КАК ВОДЫ МОРЯ ОТ КЕРЧИ ДО ХЕРСОНЕСА ПОКРЫЛИСЬ ТАКИМ ЛЬДОМ, ЧТО ХЕРСОНЕСИТЫ СРАЖАЛИСЬ НА НИХ И ПРОШЛИ ПО НИМ С ТЕЛЕГАМИ, А ЗИМА ЗДЕСЬ ПРОДОЛЖАЛАСЬ ВОСЕМЬ МЕСЯЦЕВ.

ПО СВИДЕТЕЛЬСТВУ ОВИДИЯ, НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО МОРЯ ПРОДАВАЛИ КУСКАМИ ЗАМЁРЗШЕЕ ВИНО.

ТАКЖЕ ЕСТЬ ДАННЫЕ О ТОМ, ЧТО В 801 ГОДУ ЧЁРНОЕ МОРЕ ВСЮ ЗИМУ БЫЛО ПОКРЫТО ЛЬДОМ.

ИСТОРИЯ

ледяной Крым

Магараче — 14,0, Алуште — 17,5, Ялте — 14,5, Гурзуфе — 13,7, Судак — 22,1 градуса Цельсия.

При освобождении Крыма во время Великой Отечественной войны через Керченский пролив в кратчайшие сроки построили железнодорожный мост. 3 ноября 1944 года по мосту прошёл первый поезд от станции Крым до станции Кавказ. К 1 января 1945-го предполагалось заменить временные деревянные опоры на постоянные металлические, построить 116 ледорезов — и на этом работа была бы уже полностью закончена. Однако сделать это к намеченному сроку не удалось.

И ПРОИЗОШЛА КАТАСТРОФА. В НЕОБЫЧНО МОРОЗНУЮ ЗИМУ 1944/45 ГОДА В АЗОВСКОМ МОРЕ ОБРАЗОВАЛСЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНО ТОЛСТЫЙ СЛОЙ ЛЬДА. В ФЕВРАЛЕ НАСТУПИЛО РЕЗКОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ — И ЛЕДЯНЫЕ ПОЛЯ ДВИНУЛИСЬ В ЧЁРНОЕ МОРЕ, ПРЯМО НА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ МОСТ.

ТОЛЩИНА ЛЬДА ДОСТИГАЛА 0,5–1 МЕТРА, В НЕКОТОРЫХ МЕСТАХ ЛЁД ЗАБИВАЛСЯ ДО САМОГО ДНА ПРОЛИВА. ЧТОБЫ РАЗРУШИТЬ ЛЬДИНЫ И НЕ ДАТЬ ИМ АТАКОВАТЬ МОСТ, ИХ ОБСТРЕЛИВАЛИ ИЗ ОРУДИЙ С БЕРЕГА,

БОМБИЛИ С САМОЛЁТОВ, ЗАБРАСЫВАЛИ С ОПОР МОСТА ТОЛОВЫМИ ПАКЕТАМИ — ВСЁ БЫЛО НАПРАСНО. ПОД НАПОРОМ ЛЬДА ОКОЛО 50 ИЗ 115 ОПОР РУХНУЛИ, УВЛЕКАЯ ЗА СОБОЙ ПРОЛЁТЫ И РАЗРУШАЯ МОСТ.



ЗАНЕСЁННЫЕ СНЕГОМ

Одной из самых холодных и тяжёлых стала зима 1911 года. Как ни избито звучит эта фраза, но ничто не предвещало беды. 9 января местная газета сообщила, что в Ялте «вчера с раннего утра при тихой погоде начал падать густой снег, препятствовавший движению пароходов. Во избежание на море несчастных случаев на молу непрерывно звучала сирена». Горожане снегу были только рады: «Благодаря установившемуся санному пути вчера весь день по улицам города раскатывали на лихих парах и тройках веселящиеся ял-

тинцы». Но морозы усиливались, а снегопад не прекращался. И стало уже не до веселья.

14 января из Феодосии сообщали, что снег идёт четвёртые сутки и «такой погоды старожилы не помнят». Ещё десять дней спустя и вовсе началась снежная буря. Ялту засыпало чуть ли не двухметровым слоем. В горных частях города и в окрестных посёлках некоторые дачи и дома оказались полностью под снегом. Вскоре под снег ушёл практически весь Крым, а морозы опустились ниже минус 20, а кое-где даже ниже минус 30 градусов. В Севастополе снежный ураган разбил городскую набережную и все ялики, шаланды и лодки, стоявшие в Южной бухте.

Замёрзла и Керченская бухта, был отменён заход в порт пассажирских и грузовых пароходов. Почтовое сообщение между городами поддерживалось только на санях. К середине февраля высота снега дошла уже до трёх метров. Движение транспорта было прекращено (из-за заносов на железных дорогах поезда если и ходили, то с большими опозданиями), сообщение между городами стало невозможно даже на санях и верхом.

НА УЛИЦАХ БЫЛО МНОЖЕСТВО ЗАМЕРЗАЮЩИХ ПТИЦ, В ПОИСКАХ ПИЩИ С ГОР СПУСТИЛИСЬ ОЛЕНИ — МЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ ВСТРЕЧАЛИ ИХ В РАЙОНЕ ИНКЕРМАНА. ВСЛЕД ЗА ОЛЕНЯМИ ПРИШЛИ ВОЛКИ — ОНИ НАПАДАЛИ НА ДОМАШНИЙ СКОТ, И ЖИТЕЛИ ОРГАНИЗОВЫВАЛИ НА НИХ ОБЛАВЫ.

Пострадали от морозов и крымские сады — в них вымерзло почти 40% яблоневых деревьев. К счастью, 60% площади садов занимали местные сорта — они не пострадали от морозов и принесли урожай. (Тогда-то Лев Симиренко и добился у Николая II разрешения на создание Салгирской станции садоводства — чтобы сохранять и распространять местные породы плодовых культур.)

Морозы чуть не сорвали строительство Ливадийского дворца. По договору, огромный императорский дворец в Ливадии должны были построить всего за 17 месяцев. В январе 1911-го дворец уже был подготовлен к внутренним отделочным работам, но тут всё



ИСТОРИЯ

ледяной Крым

засыпал снег и вся стройка покрывалась огромными сугробами. Морозы отступили только в марте, однако вплоть до мая стояла ненастная погода. В итоге стены так отсырели, что дворец пришлось просушивать с помощью мощного электрического отопления.

мом разбивалась о неподвижные скалы», — вспоминал командир английского корабля. Ещё один очевидец тех страшных событий утверждал: «Моряки, подвергавшиеся опасностям на всех морях, не помнят, чтобы им приходилось быть свидетелями подобной бури».

КАК СВИДЕТЕЛЬСТВОВАЛИ ОЧЕВИДЦЫ, «РЕВЕЛО И СТОНАЛО МОРЕ, ВЗДЫМАЯ СТРАШНЫЕ ВОЛНЫ, А ВЕТЕР, ЧТО НАЗЫВАЕТСЯ, РВАЛ И МЕТАЛ, ШАТАЛ ГРОМАДНЫЕ ЗДАНИЯ, В КОТОРЫХ ДРЕБЕЗЖАЛИ ОКОННЫЕ СТЕКЛА. ВЫРЫВАЛ С КОРНЕМ СТАРЫЕ КРЕПКИЕ ДЕРЕВЬЯ, ВАЛИЛ ТЕЛЕГРАФНЫЕ И ФОНАРНЫЕ СТОЛБЫ».

ПОСЛЕ НЕБОЛЬШОЙ ПЕРЕДЫШКИ ГРЯНУЛА ВТОРАЯ ВОЛНА МОРОЗОВ, ВТОРАЯ СНЕЖНАЯ БУРЯ — И В СЕВАСТОПОЛЕ ПОКРЫЛИСЬ ЛЬДОМ АРТИЛЛЕРИЙСКАЯ И ЮЖНАЯ БУХТЫ. ЗАМЁРЗЛО АЗОВСКОЕ МОРЕ, И ИЗ КЕРЧИ В ТМУТАКАНЬ МОЖНО БЫЛО ХОДИТЬ ПО ЛЬДУ ПЕШКОМ.

«УЖАСНОЙ СИЛЫ УРАГАН»

Чёрное море подчас может быть очень неприветливым. В середине XIX века у крымских берегов произошёл один из самых мощных и разрушительных штормов в истории. После него для Великобритании название «Балаклава» и дата «14 ноября 1854 года» слились воедино и окрасились в чёрный цвет. Невероятной силы буря, разразившаяся в тот день у берегов Крыма, уничтожила несколько десятков кораблей британского флота, стоявших на якорях в гавани и на внешнем рейде Балаклавы. Ураганный ветер, скорость которого впоследствии оценили в 120 километров в час, налетел внезапно. Один из очевидцев этой трагедии, корреспондент «Таймс», писал: «Мы вдруг услышали приближающийся резкий вой, страшный треск ломающегося дерева и рвущейся ткани. Жердь нашей палатки сломалась посередине, как стеклянная. Нас тут же придавило складками мокрого холста. Выбравшись наружу, я увидел, что весь лагерь придавлен к земле. Воздух наполнился одеялами, шапками, плащами, куртками и даже столами и стульями. Как осенние листья, наши макинтоши, килты, каучуковые ванны и простыни неслись по ветру в сторону Севастополя. Арбы и телеги перевернулись, а люди и лошади, сбитые с ног, катались по земле».

На море сила шторма доходила до 11 баллов. «Всякая мысль о горизонтальной поверхности моря, вся правильность волнения, казалось, были утрачены в кипящей и клокочущей массе, которая с гро-

А вот воспоминания французского флотского офицера: «В десяти часах от Херсонеса встретила нас буря, какую я только видел у мыса Горна. Вы можете себе составить о ней понятие, когда я скажу, что одна из наших 30-фунтовых пушек (такая пушка весила чуть больше трёх тонн. — Ред.) была подхвачена волною и с лафетом и со всеми принадлежностями перебросена за борт».

Свидетелем трагедии оказался и английский художник Уильям Симпсон (позднее он создал литографию «Шторм в Балаклавской бухте»). «14 ноября ужасной силы ураган, длившийся с неослабевающей яростью несколько часов, посетил берега Крыма и нанёс непоправимый ущерб союзникам как на море, так и на суше», — писал Симпсон. В тот день англо-французский флот у берегов Балаклавы, Херсонеса, Качи и Бельбека потерял около 60 судов, погибло более 500 человек. Даже спустя неделю после урагана многочисленные тела погибших всё ещё плавали в бухте и открытом море. А берега были усеяны обломками разбитых кораблей. Убытки составили более двух миллионов фунтов стерлингов, моральное состояние армии, осаждавшей Севастополь, было полностью подорвано.

ПОД ПОТОКАМИ ВОДЫ

Крымская погода может «порадовать» и мощными ливнями. В прошлом это не раз приводило к трагическим последствиям. Крымские реки не отличаются особой

ОКОНЧАНИЕ НА С. 47

РЕКЛАМА



Дизайн интерьера

+7 (978) 842 42 10

bellarte.com.ru



ПРЕИМУЩЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ДИЗАЙН-ПРОЕКТА

Дизайн-проект — это пакет документации, включающий в себя планировочное решение, комплект рабочих чертежей для строительной бригады и авторскую концепцию интерьера с учётом индивидуальных пожеланий заказчика.

Разработка планировочного решения — крайне важный и ответственный этап. В процессе перепланировки помещения дизайнер, основываясь на пожеланиях заказчика, предлагает варианты функционального зонирования и организации пространства.

Комплект рабочих чертежей — итог кропотливой работы специалистов и неотъемлемая часть качественного ремонта. Планы монтажных работ, расположения электрических выводов и привязки сантехнического оборудования позволяют избежать многих ошибок и переделок в ходе ремонтных работ.

Исходя из предпочтений и бюджета заказчика, дизайнер поможет подобрать оптимальный стиль оформления помещения, отделочные материалы, мебель и аксессуары, после чего у клиента будет возможность предварительно ознакомиться с будущим интерьером благодаря 3D-визуализации.

Лучший вариант подготовки к ремонту — профессиональный дизайн-проект, разработку которого могут выполнить для вас специалисты дизайн-студии Bellarte. Они учтут ваши индивидуальные предпочтения и создадут эргономичный, функциональный и безопасный интерьер.

ГЛАВНОЕ РАДИО ПОЛУОСТРОВА

РАДИОСТАНЦИЯ КРЫМ
FM

ВИКТОРИЯ МУЗЫКА
НОВОСТИ ИНТЕР.ИЕ
РЕКОРДОВ
КАСТАТИ
ПРЯМАЯ РЕЧЬ ПОГОД
НОВОСТИ ПОЗНАВАТЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЕ ПРС
ИНТЕРН
ЖУРНАЛИСТИКА МУЗЫКА ИНФОРМАЦИОННАЯ
ПРИРОДА
ПОЛИТИКА
НОВОСТИ ИСКУЛЬТУРА
МАЦ
ВОЙ
ЗФ
ГЛОСУ
РАММ

РЕКЛАМА НА РАДИО «КРЫМ»: 8 978 0000 117

ОКОНЧАНИЕ, НАЧАЛО НА С. 45

мощью и полноводностью, но во время таяния снега в горах или после сильных весенне-летних ливней могут превратиться в свирепую стихию. Особенно сильно страдали от этого жители Крыма до революции, когда реки не были зарегулированы водохранилищами. В мае 1907 года газеты сообщали о том, что «небывалым наводнением погублены фруктовые сады в долинах крымских рек». В июне 1912-го ливень привёл к катастрофическому наводнению в Ялте: «Колоссальные потоки воды, стекающие с гор, за одну ночь затопили большинство ялтинских улиц. Страшным напором воды снесены два моста, перекинутые через реку Учан-Су. Уничтожен наполовину Пушкинский бульвар, разрушены помещающиеся около реки дома Кошкина и Корсекина.

В центре города, на набережной, погиб в подвальном помещении приказчик гастрономического магазина Светильников, застигнутый водою во время спасения товара. Разрушен ещё дом Бочарова. Жильцы его, лишившиеся всего своего имущества, едва спасены были подоспевшими на помощь пожарными дружинами. Из бушующей реки Учан-Су вытащены погибавшие офицер и двое детей. Убытки, причинённые наводнением, неисчислимы. Многие плантации и огороды занесены илом и разным мусором. В садах уничтожена масса фруктовых деревьев. Сообщение с Симферополем совершенно прекратилось. Вечером город был погружён во мрак благодаря порче электрических проводов».

Если река Учан-Су терроризировала ялтинцев, то жителям Судака и его окрестностей доставалось от летних бесчинств реки Суук-Су. Крохотная Суук-Су после дождя превращалась в бурный, ревущий поток. В июле 1911-го ливень выгнал Суук-Су из берегов, и это стало причиной большой беды: «Близ Судака ночью сильным ливнем с градом снесена почти вся приморская татарская деревня Капсихор (нынешнее село Морское. — Ред.). Унесено и погибло много детей и взрослых. Разрушены жилые сараи. Унесены стада баранов». Сильное наводнение произошло здесь и в августе 1914-го. Многие тогда связывали стихийное бедствие с началом Первой мировой войны, видели в нём знак беды. После ливня река вышла из берегов и устремилась с гор в долину. На том месте, где в советские времена был построен пионерский лагерь «Чайка», находился тогда дом помещицы. От наводнения её спасли на баркасе, который подошёл с моря прямо к окнам второго этажа.

Подобные катаклизмы, к счастью, остались в далёком прошлом. Конечно, и сейчас в Крыму иногда возможны, выражаясь языком синоптиков, и ливни, и грозы, и шквалистый ветер. Но к таким катастрофическим последствиям это уже не приводит — слишком изменилась с тех пор жизнь. Ну а что касается морозов, то нынешняя зима на полуострове обещает быть по-настоящему южной. Однако не стоит забывать: если снег не придёт к нам на Новый год, он вполне может навеститься запоздалым гостем аккурат 8 марта. Крымская погода щедра на сюрпризы.



БЕЛЫЕ СКАЛЫ — КАК ВО ФРАНЦИИ

Городок Этрета с его знаменитыми белыми скалами, обрывающимися прямо в море, считается одним из самых красивых мест не только Франции, но и всего мира. Когда-то Этрета была тихой рыбацкой деревушкой, а сейчас это модный морской курорт: 1600 местных жителей и множество туристов. В XIX веке сюда приезжали писать картины импрессионисты, здесь жили и работали писатели Дюма, Гюго, Карр, Мопассан. Высота скал в районе Этреты чуть больше 80 метров. Главная «скалистая» достопримечательность города, которую не раз изображали на живописных полотнах, — La falaise d'Aval. Ги де Мопассан в одном из своих рассказов так описывал её: «Впереди поднималась скала необыкновенного вида — круглая и со сквозным отверстием. Она напоминала собой фигуру громадного слона, прогрузившего хобот в волны».

Белые скалы на крымском мысе Тарханкут разве что высотой (до 60 метров) чуть недотягивают до французских, а в остальном они очень похожи, настоящие близнецы. И даже свой La falaise d'Aval тут есть: у западной оконечности бухты Большого Атлеша (так называется юго-восточная часть Тарханкута) в море выступает скала, в которой волнами и ветрами пробита громадная арка — символ Большого Атлеша. А вообще всё побережье Большого Атлеша — это одна сплошная достопримечательность: белоснежные отвесные скалы причудливых форм тянутся здесь вдоль берега на протяжении восьми километров. В отличие от французской Этреты, эти места не очень популярны среди туристов. Но, возможно, это и к лучшему — белые скалы Тарханкута сохранили свою первозданную дикость.



ТОЧКА НА КАРТЕ
достопримечательности

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЁРКА КРЫМСКИХ БЛИЗНЕЦОВ

ФРАНЦИЯ, ГРЕЦИЯ, МЕКСИКА,
АМЕРИКА, АВСТРАЛИЯ:

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ
МИРА — НА МАЛЕНЬКОМ
ПОЛУОСТРОВЕ

ТЕКСТ: АННА ЗИМИНА

П

Путешествуя по Крыму, можно не только насладиться его уникальными природными и архитектурными красотами, но и, по сути, побывать сразу в нескольких прославленных уголках мира — на полуострове есть как минимум семь мест, которые очень похожи на объекты, популярные у туристов со всего земного шара.

ТОЧКА НА КАРТЕ

достопримечательности



РОЗОВОЕ ОЗЕРО — КАК В АВСТРАЛИИ

Озеро Хиллиер, находящееся на одном из островов архипелага Решерш в Западной Австралии, чрезвычайно популярно среди туристов благодаря своему необычному ярко-розовому цвету. Хиллиер вытянулось вдоль океана на 600 метров (а ширина у него — 250 метров). От большой воды его отделяет узкая полоса песчаных дюн. А ещё вокруг озера лежат пласты белой соли и стоит стеной лес из эвкалиптовых деревьев.

Казалось бы, такое чудо природы должно быть совершенно уникальным. Но нет — в Крыму тоже есть розовое озеро с солёными берегами. Это Кояшское озеро, расположен-

ное на Керченском полуострове, на территории Опускского природного заповедника. При этом размеры крымского озера значительно больше, чем у его австралийского близнеца: длина Кояшского озера — 3,8 километра, максимальная ширина — 2,8 километра.

Хиллиер отделено песчаной полосой от океана, а Кояшское — от моря. Узкая полоска суши между озером и морем называется Кояшская пересыпь. Её максимальная ширина составляет 100 метров, длина — около трёх километров. Две тысячи лет назад Кояшское озеро было частью моря, но постепенно отделилось от него.

ЕСЛИ ВОЗЛЕ ОЗЕРА ХИЛЛИЕР СТОИТ ЗАПАХ ЭВКАЛИПТА, ТО КОЯШСКОЕ ПАХНЕТ... ФИАЛКАМИ. ТАКОЙ НЕОБЫЧНЫЙ АРОМАТ У МЕСТНОЙ СОЛИ.

ЦВЕТ ВОДЫ КРЫМСКОГО ОЗЕРА НЕ МЕНЕЕ УДИВИТЕЛЕН, ЧЕМ АВСТРАЛИЙСКОГО: ОТ НЕЖНО-РОЗОВОГО ВЕСНОЙ ДО КРАСНОГО ЛЕТОМ.

ЯРЧЕ ВСЕГО ОЗЕРО «РАСЦВЕТАЕТ» В САМЫЕ ЖАРКИЕ МЕСЯЦЫ. В ЭТО ВРЕМЯ ОНО СТАНОВИТСЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНО СОЛЁНЫМ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ ОЧЕНЬ АКТИВНО РАЗМНОЖАЕТСЯ ОСОБАЯ ВОДОРОСЛЬ, ОКРАШИВАЮЩАЯ ВОДУ В РОЗОВЫЙ ЦВЕТ.





ГОРЫ — КАК В АМЕРИКЕ

То, что пейзажи Крыма чем-то похожи на североамериканские, подметил ещё Марк Твен.

«Место это живо напомнило мне Сьерра-Неваду (горный хребет в Калифорнии. — *Ред.*). Высокие суровые горы стеной замыкают бухту, их склоны щетинятся соснами, прорезаны глубокими ущельями, то здесь, то там вздымается к небу седой утёс, длинные прямые расселины круто спускаются от вершин к морю, отмечая путь древних лавин и обвалов, — всё как в Сьерра-Неваде, верный её портрет», — писал Марк Твен о Ялте и её окрестностях.

Ну и наконец, главный крымский близнец Америки — это наш Большой каньон. Да, конечно, размерами он значительно уступает своему заокеанскому тёзке, так что будем

считать его уменьшенной (в соответствии с крымскими масштабами) копией всемирно известной достопримечательности. Американский Большой каньон находится в штате Аризона на плато Колорадо. Его длина — 446 километров, ширина — от 6 до 29 километров, глубина — до 1,8 километра. Большой каньон Крыма расположен на северном склоне Ай-Петринского массива, в пяти километрах от села Соколиного. Его глубина — 320 метров, длина — 3,5 километра, а ширина в некоторых местах всего лишь 180 сантиметров, в других — до 10 метров. В отличие от своего американского тёзки, склоны крымского каньона покрыты лесами, здесь растут папоротники и 67 (!) видов орхидей.

ТОЧКА НА КАРТЕ

достопримечательности

СКУЛЬПТУРЫ НА ДНЕ — КАК В МЕКСИКЕ

В мексиканском городе Канкун есть музей, все экспонаты которого находятся под водой. На дне Карибского моря, на глубине 10 метров, стоят более 400 человеческих фигур из цемента. Экспозиция музея отображает историю людей: от древней цивилизации майя до нашего времени. Каждая скульптура изготовлена в натуральную величину. Над созданием этих экспонатов скульптор трудился полтора года, потратив 120 тонн цемента. Все скульптуры размещаются на мощном неподвижном постаменте, весящем почти две тонны (это позволяет фигурам стоять неподвижно под напором волн и течения).

Подводный музей в Канкуне часто называют уникальным, но это не так — в мире он такой не единственный. И даже не первый. Если на дно Карибского моря скульптуры опустили в 2009 году, то на дно Чёрного моря, на глубину

12–13 метров, — в 1992-м. Крымский подводный музей расположен на мысе Тарханкут и называется «Аллея вождей» — первым экспонатом его коллекции стал бюст Ленина, к которому вскоре присоединились и другие большевики (в 1990-х многих из них «выселили» из российских городов и они нашли приют на дне моря). В музее два подводных зала, отделённых друг от друга аркой. В одном собрались политические деятели (компанию Ленину составляют Ворошилов, Карл Маркс и Фридрих Энгельс, Держинский, Сталин, Киров, Крупская), в другом — люди искусства: первым на дно ушёл бюст Бетховена, за ним последовали Чайковский, Есенин, Маяковский и Блок. Кроме того, на дне есть Эйфелева башня и другие копии всемирно известных зданий и сооружений. Всего в подводном музее на Тарханкуте около 50 экспонатов. Недалеко от «Аллеи вождей» есть ещё «Аллея якорей»: подводная коллекция из 18 якорей различных размеров, видов и времён.





АНТИЧНЫЙ ТЕАТР — КАК В ГРЕЦИИ

Театр в греческом городке Эпидавре приобрёл мировую известность как наиболее хорошо сохранившийся из древнегреческих театров, при этом действующий и отличающийся исключительной акустикой: шёпот со сцены хорошо слышен даже в самом верхнем, 55-м ряду.

Этот театр был построен между 340 и 330 годами до н. э. Он вмещал более 15 тысяч зрителей и был разделён на две части: 21 ряд с местами для обычных людей и 34 нижних ряда для священников и правителей. Древний театр был открыт после раскопок 1870–1926 годов, а в 1938-м принял первый после археологических работ спектакль.

С 1955 года в Эпидавре каждое лето проводится театральный фестиваль, демонстрирующий постановки на сцене античного театра. В этом фестивале участвовали некоторые из величайших греческих и зарубежных артистов, в том числе известная греческая оперная певица Мария Каллас.

Античный театр в крымском Херсонесе — не менее уникальное сооружение. Это единственный античный театр таких размеров на территории СНГ. Построенный в IV–III веках до н. э., он вмещал до 2000 зрителей. Здесь проходили театральные представления, выступления музыкантов, народные собрания и празднества. В период римского владычества театр служил ареной для боёв гладиаторов. В наши дни территория театра используется Севастопольским академическим русским драматическим театром имени Луначарского для своей античной программы. Спектакли по произведениям Аристофана, Еврипида, Гумилёва ставят летом под открытым небом, в естественных декорациях. Иными словами, сева-стопольский античный театр так же, как и театр в Эпидавре, по-прежнему работает по своему прямому назначению: представления, начавшиеся на сцене ещё до нашей эры, продолжают до сих пор.

ТОЧКА НА КАРТЕ

достопримечательности



МЕНГИРЫ — КАК В АНГЛИИ

Древнее каменное сооружение Стоунхендж в Англии, безусловно, один из самых знаменитых археологических памятников в мире. Его составляют вертикальные продолговатые камни — менгиры, — расположенные по окружности. В центре находится Алтарный камень — многотонный монолит из песчаника. Назначение Стоунхенджа остаётся тайной. Выдвигаются самые разные версии, наиболее частые — что это святилище и место захоронений; также существует гипотеза, что Стоунхендж использовался как обсерватория — он довольно точно сориентирован по Солнцу и Луне.

Свои менгиры есть и в Крыму. Словом «менгир» называют вертикально врытые в землю длинные каменные истуканы, являющиеся культовыми памятниками эпохи неолита и бронзового века. Крымские Скульские менгиры — самые крупные из известных в Юго-Восточной Европе. Они были обнаружены у села Скуля (ныне село Родниковское Бахчисарайского района). Не исключено, что установившие их древние обитатели этих мест, подобно создателям знаменитого английского Стоунхенджа, имеющего тот же четырёхтысячелетний возраст, занимались астрономическими наблюдениями. Скульские менгиры возвышаются на ровной площадке у здания сельского клуба. Один из них — Большой — с надземной высотой около 2,6 метра, другой — Малый — имеет высоту 0,85 метра. В 1960-е годы в Родниковском раскопали третий менгир (обломок), а в 1989-м обнаружили четвёртый, поваленный менгир высотой около 2,4 метра.





В КРЫМУ МОДНО!

Севастополь называют городом русских моряков, русской славы, особого менталитета... Севастополь открытый и душевный. Но только к тем, кто его чувствует и понимает. Жёсткий к тому, кто не считается с его величием, историей. И обидчивый, когда кто-то не согласен с его «особостью». Севастополь разный!

А ещё, безусловно, это модный город, в котором живут красивые люди.

На 11-м показе Crimean Fashion Week в Севастополе собрались талантливые дизайнеры из разных регионов России, которые презентовали свои коллекции севастопольцам и гостям города.

А в отборочном туре за возможность побывать на Неделе моды в Риме (Roma Fashion Week) боролись четверо крымчан:

- **Ольга Малахова** (Симферополь);
- **Светлана Волкодав** (Керчь);
- **Елена Стрибич** (Севастополь);
- **Наталья Духневич** (Севастополь).

Официальный представитель Roma Fashion Week в Крыму, Краснодаре и Москве **Лана Верина** не устояла перед талантом крымских дизайнеров и подарила приглашение в Рим на финал всем четверым конкурсантам.

А «Крымский журнал», который уже по традиции выступает информационным партнёром Crimean Fashion Week, дарит крымскому дизайнеру **Наталье Духневич** авторскую колонку в шестом номере «КЖ».

Интересно, что свою коллекцию «Красота — украшение добродетели» (Virtutem forma decorat) дизайнер посвятила великому Леонардо да Винчи. В коллекции — вечерние платья, на которых изображены фрагменты гениальных картин творца эпохи Возрождения. С помощью вышивки, росписи, печати на ткани крымский дизайнер хотела передать величие той эпохи и подчеркнуть наполненность внешней красоты внутренней духовностью.

ТОЧКА НА КАРТЕ

достопримечательности



КАМЕННЫЕ ГРИБЫ — КАК НА АЛТАЕ

Урочище Аккурум считается одной из главнейших достопримечательностей Алтая и уже не одно десятилетие привлекает толпы туристов со всего земного шара. Здесь находятся таинственные огромные (до семи метров в высоту) изваяния — так называемые каменные грибы. Стоящие на тонкой ножке, эти странные природные сооружения громоздятся, создавая фантастический пейзаж. Долгие годы ветер и вода вытачивали мягкую породу под особенно крупными камнями — и в результате образовались высокие столбы, увенчанные каменными шляпками. Правда, каждый сезон дожди и талая вода уносят мягкий грунт, истачивают ножки. А после случившегося здесь в 2003 году землетрясения несколько грибов лишились своих шляпок. Но кое-где на стенах ущелья можно различить заготовки для новой каменной поросли — на смену «старикам» идёт «молодёжь».

Кстати, долина реки Сотера знаменита не только удивительными каменными грибами — она является и палеонтологическим памятником: в конце XIX века здесь были найдены кости мамонта.

Крым — неповторимый, родной, разный. Здесь можно найти всё: вдохновение, душевное спокойствие, силу... Приезжайте, у нас хорошо!



ТАКИЕ ЖЕ СТОЛБЫ-ГРИБЫ МОЖНО УВИДЕТЬ НА ЮЖНОМ БЕРЕГУ КРЫМА, В ДОЛИНЕ РЕКИ СОТЕРА, В 10 КИЛОМЕТРАХ СЕВЕРО-ВОСТОЧНЕЕ АЛУШТЫ.

ДО 1983 ГОДА КРУПНЫХ ГРИБОВ ЗДЕСЬ БЫЛО ТРИ, НО САМЫЙ ВЫСОКИЙ — ЕГО НАЗЫВАЛИ СТРАЖ ПОЛЯНЫ — УПАЛ, ЕГО НОЖКА ПОД ВЕСОМ ШЛЯПКИ ПРАКТИЧЕСКИ РАЗДРОБИЛАСЬ. СЕЙЧАС ШЛЯПКА СТРАЖА ЛЕЖИТ ПРЯМО У ДВУХ ОСТАВШИХСЯ КАМЕННЫХ ГРИБОВ (ИХ РОСТ ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО ТРИ И СЕМЬ МЕТРОВ).

ПРАВДА, ТУТ ЖЕ МОЖНО УВИДЕТЬ ЦЕЛОЕ СЕМЕЙСТВО ВЫСОТОЙ НЕ БОЛЕЕ МЕТРА — КРЫМСКИЕ КАМЕННЫЕ ГРИБЫ, КАК И АЛТАЙСКИЕ, ПРОДОЛЖАЮТ РАСТИ!



Крымский ЖУРНАЛ

МЫ СТРОИМ ИНФОРМАЦИОННЫЕ МОСТЫ!

«Крымский журнал» — проект, созданный под патронатом правительства и Министерства внутренней политики, информации и связи Республики Крым.

«КЖ» входит в медиахолдинг, в составе которого «Крымская газета», одно из самых тиражных изданий в Крыму, и Крымское информационное агентство.

Общественно-познавательное полноцветное издание объёмом 90 полос является социально значимым проектом. Это уникальный проект, аналогов которому нет на медиарынке полуострова.

Миссия — популяризация Крыма, привлечение инвестиций, продвижение уникального туристического и рекреационного потенциала полуострова, активизация сотрудничества со всеми регионами России.

НАШИ ПРЕИМУЩЕСТВА

Контент «КЖ» не ограничен деловой либо туристической тематикой. На страницах журнала можно получить достоверную и эксклюзивную информацию о культурной, социальной, экономической, политической жизни республики.

В «КЖ» публикуются интервью и комментарии представителей власти всех уровней, экспертные мнения бизнесменов, крупных игроков рынка недвижимости, курортной сферы, ресторанного бизнеса, промышленности, участников СЭЗ. Журнал также содержит аналитические материалы об инвестиционном развитии Крыма, статьи о культуре и туризме, уникальных достопримечательностях и истории полуострова, национальном многообразии народов Крыма и многое другое.

«Крымский журнал» призван стать главным навигатором для бизнесменов, деятелей культуры, туристов, политиков, инвесторов и всех, кто заинтересован в развитии новой российской жемчужины. Наша цель — быть полезными читателям от Симферополя до Камчатки.

ПРИНЦИПЫ «КЖ»:

- честность;
- достоверность;
- объективность;
- информативность/полезность;
- создание качественного эксклюзивного контента;
- современная полиграфия с применением новейших и нестандартных технологий вёрстки.





УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

ИЩИТЕ В КИОСКАХ СОЮЗПЕЧАТИ

+7 978 0000 880

ИЗДАНИЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО В РОСКОМНАДЗОРЕ. СВИДЕТЕЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ ПУ № ФС 77-64457 ОТ 31 ДЕКАБРЯ 2015 ГОДА

РАСПРОСТРАНЕНИЕ

Журнал получают чиновники всех уровней, включая федеральный, крупные туроператоры, ведущие отели, в частности Mriya Resort & Spa, «Вилла Елена», резиденция «Крымский бриз» и многие другие.

«КЖ» распространяется на бортах компании «Аэрофлот» в бизнес-классе на авиарейсах в Крым. Также журнал можно найти в VIP-зале международного аэропорта Симферополь.

Каждый свежий номер «Крымского журнала» гарантированно попадает лично в руки главе Республики Крым, спикеру Госсовета РК, губернаторам ряда российских регионов.

«КЖ» выступает информационным партнёром и участвует в крупных деловых форумах, экономических саммитах, туристических выставках республиканского и федерального уровня. Разные каналы распространения «КЖ» обеспечивают максимально широкую аудиторию.

Также «КЖ» можно приобрести в сети «Союзпечать» во всех крупных городах Крыма.

РЕКЛАМА В «КРЫМСКОМ ЖУРНАЛЕ» РАБОТАЕТ НА ВАШ СТАТУС!

МОБИЛЬНЫЙ РУБРИКАТОР, УЧИТЫВАЮЩИЙ ИНТЕРЕСЫ ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ:

- ИСТОРИЯ УСПЕХА (имиджевые интервью успешных бизнесменов, топовых политиков, чиновников, деятелей культуры, спортсменов и др);
- ТОПОВЫЕ ОТЕЛИ И ЛУЧШИЕ СПА (а также ведущие клиники, крупные автодилеры, строительные компании, банки);
- ВКУС КРЫМА (шорт-лист уникальных ресторанов);
- РЕЙТИНГ СПОРТИВНЫХ ОБЪЕКТОВ;
- КОЛОНКА СТИЛИСТА (мода и стиль).

КОНТАКТЫ

Адрес редакции:
295011, г. Симферополь,
ул. Козлова, 45а

Телефоны:
8 (3652) 51 88 46,
+7 (978) 0000 880, +7 (978) 20 790 81

Электронная почта:
journal@gazetacrimea.ru



БЕСЕДОВАЛА РИНА КОВАЛЬ
ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ КИРЫ ЗАХАРОВОЙ

КИРА ЗАХАРОВА:

ТОП-МЕНЕДЖЕР СМОТРИТ
НЕ ТОЛЬКО ПОД НОГИ,
ОН ВЫСТРАИВАЕТ СТРАТЕГИЮ

К

«Крымский журнал» открывает рубрику «История успеха». Будем беседовать с успешными людьми из Крыма и не только. О бизнесе, личном, психологии лидера, деньгах и принципах успеха. Обо всём и без купюр.

Первая история — об управляющем одним из лучших пятизвёздочных отелей полуострова «Вилла Елена».

Сразу представляешь себе мужчину: костюм, галстук... Как обычно. Но не в этот раз. Кира Захарова управляет отелем уже год. Пришлось ли доказывать команде, кто тут босс, как развивается бизнес, остаётся ли время на себя — в эксклюзивном интервью «Крымскому журналу».

О РАБОТЕ

Люблю свою работу — мне нравится создавать сильные команды и достигать результатов. Ещё будучи студенткой юридического факультета Московского государственного университета, я занимала управляющие позиции. Опыт управленческой работы большой. А команда у нас в отеле отличная! Я почувствовала мощную поддержку от коллектива, поэтому принимать управление отелем было несложно.

Пятизвёздочный отель предполагает безупречный сервис, поэтому 44 номера обслуживают около 250 сотрудников. А сильный менеджерский состав позволяет обеспечить бизнесу устойчивое развитие.

В отеле работаю порядка двух лет, а управляющим — уже год. Москвичка. Переехала в Крым в 2010 году. В Крыму реализовала несколько проектов. Один из них на базе Villa Elena Hotel & Residences: художественная галерея «Почерк», которая работает уже четыре года.

О ДИКТАТУРЕ И ДЕМОКРАТИИ

Стиль управления? Скорее демократия. Но об этом судить моим коллегам и подчинённым. Стараюсь слышать людей. Гостеприимство, сервис, услуга — это прежде всего люди. Именно люди создают ту атмосферу, которая отличает настоящий пятизвёздоч-

ный отель — атмосферу комфорта, спокойствия, роскоши и заботы. Атмосферу, в которую хочется вернуться. Люди — наша основная ценность. Их самоощущение, благополучие, счастье, если хотите, — всё это сказывается на качестве работы и, соответственно, на ощущениях гостей.

Именно поэтому — открытая управленческая политика, социальные программы, программы обучения и мотивации, развитие корпоративной культуры, программы интеграции корпоративных ценностей в жизнь сотрудников, регулярные корпоративные события — сильные стороны «Виллы Елена» как работодателя. К слову, основная часть персонала и сотрудников работает довольно долго. В среднем — пять лет и более. Это довольно высокий показатель для курортного объекта с выраженной сезонностью. Мы ценим наш «костяк»: сотрудников — носителей корпоративной культуры и ценностей отеля.

О ГОСТЯХ

К нам приезжают в основном из Москвы и Санкт-Петербурга. Москва — примерно шестьдесят процентов, Петербург — тридцать. И миллионники, которые имеют авиационное сообщение с Крымом: Екатеринбург, Краснодар, Ростов. Очень любят бывать у нас гости из Тюмени. Приезжают и вос-

ИСТОРИЯ УСПЕХА

бизнес

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОЕЗДОК МНОГО. ЧАСТО ЛЕТАЮ НА КОНФЕРЕНЦИИ, ФОРУМЫ. ДА И ДЕЛОВЫЕ ВСТРЕЧИ ЗАЧАСТУЮ ПРОХОДЯТ ПО ВСЕЙ РОССИИ. НЕ МОГУ НАЗВАТЬ ЭТО ОТДЫХОМ. НО ТЕМ НЕ МЕНЕЕ ЭТО ТОЖЕ СМЕНА «КАРТИНКИ», ТАКИЕ ПОЕЗДКИ ВДОХНОВЛЯЮТ, ПОЯВЛЯЮТСЯ НОВЫЕ ИДЕИ

хищаются — в каком замечательном месте мы живём: «Посмотрите, тут солнце и кипарисы, пальмы!»

О ТРУДОГОЛИЗМЕ И ЭФФЕКТИВНОСТИ

Хороший руководитель — это тот, кто умеет управлять не только людьми, но и собственным временем. Конечно, мой рабочий день не длится шесть или восемь стандартных часов. Бывает и десять, и двенадцать — зависит от того, есть ли в этом реальная необходимость. У меня семья, две прекрасные дочки. Время, проведённое с ними, также входит в мой график. Стараюсь, чтобы время было оптимально распределено между работой и домом.

Я не трудоголик. Считаю это неэффективным. Тем более если ты руководитель-женщина. Ты должна быть выспавшейся, отдохнувшей, весёлой, с хорошим чувством юмора, с позитивно заряженной энергетикой. Ты — лицо отеля, ты общаешься с гостями. И это специфика пятизвёздочного бутик-отеля. Я знаю, как гости себя чувствуют, чего они хотят, им важно общаться с управляющим, получать обратную связь. Многие гости возвращаются к нам снова и снова именно за этим отношением — персональным. Приезжают не просто в отель, а к людям.

ОБ ОТДЫХЕ

Отдых планирую, как и рабочий график. Иногда езжу в Европу, люблю тёплые страны, несмотря на то что у нас в Крыму солнца хватает. Азия, Латинская Америка, какие-то экскурсионные туры... Детям хочется показать мир, музеи, получить новые впечатления.

Образовательных поездок много. Часто летаю на конференции, форумы. Да и деловые встречи зачастую проходят по всей России. Не могу назвать это отдыхом. Но тем не менее это тоже смена «картинки», такие поездки вдохновляют, появляются новые идеи.

Конечно, люблю Крым. Мы с детьми стараемся распланировать выходные таким образом, чтобы каждую неделю посещать какое-нибудь новое место. В низкий сезон у нас есть специальный график поездок.

О ВОСТОРГЕ

Горы, море, виды, крымское разнообразие. Из последних приключений — джип-тур. Демерджи. С детьми. Восторг! Я таких

мест вообще не видела. На лошади не везде проедешь, а на джипе можно объехать все эти великолепные места. Дети визжали и кричали: «Мы не хотим уезжать!» А потом сели в машину и тут же уснули. Конечно, шесть часов на джипах по горам...

ОБ АЗАРТНЫХ ИГРАХ

Как я оцениваю проект по созданию игровой зоны в Крыму? Наверное, следует разделить: есть моё личное отношение к индустрии игорного бизнеса, и есть деловое, объективное. Безусловно, создание игровой зоны — это стимул для развития туризма, привлечения инвестиций. Плюс инфраструктура будет автоматически подтягиваться. Это важно.

Как человек, который живёт в Крыму... У меня здесь растут дети, я люблю неспешные прогулки, тихие ялтинские улочки. Люблю это курортное спокойное ощущение, атмосферу, которая ещё с царских времён осталась. Это очень здорово. Ценно.

Вероятнее всего, именно это особенное очарование, которое отличает Крым от Сочи, Геленджика, от даже Монако, к моему личному сожалению, мы потеряем.

При этом приобретём рост экономики, увеличим туристический поток, бизнес будет развиваться. Наши гости, выходя за пределы отеля, увидят качественные дороги, ухоженную инфраструктуру, налаженный сервис в регионе в целом. В этом контексте игорная зона — бесспорный плюс. Думаю, что этот проект имеет право на жизнь.

ПРО РАЙ, АД И ЧИСТИЛИЩЕ

Есть мнение, что в Крыму особая структура бизнес-пространства: здесь всё иначе, чем в миллионниках. Некоторые теряют хватку: говорят, что юг расслабляет... Я так не считаю. Вы знаете, у Данте есть такая аллегория — построение государства по принципу «Рай — Ад — Чистилище». В России, например, «Чистилище» — Москва, где человек понимает, чего он стоит. Есть «Ад» — нечерноземье, отдалённые регионы, условия проживания в которых настоящему сложные. Крым — это «Рай». С возвращением этого прекрасного региона Россия вернула себе свой персональный «Рай». А в рай можно попасть за заслуги, с чистыми помыслами, сильной волей и здравым смыслом! Поэтому, если случайные люди пытаются делать бизнес в Крыму, ничего и не происходит. Время, процессы и деньги просто растворяются. При этом



ИСТОРИЯ УСПЕХА

бизнес

Крым — особенное место для действительно уникальных возможностей, это синергия смыслов, творческих идей. Не зря же здесь рождались великие шедевры и творили гениальные люди: Айвазовский, Куинджи, Коровин, Шаляпин, Пушкин, Лермонтов...

ОБ ИСТОРИИ

У «Виллы Елена» более чем вековая история. Это объект исторического туризма. Недаром в проморолике о Крыме наш отель рядом с другими знаковыми достопримечательностями, такими как «Ласточкино гнездо» и Воронцовский дворец. С одной стороны, это отличное преимущество, с другой — ответственность. Мы бережно храним историческую преемственность. Стараемся возрождать и поддерживать вековые традиции гостеприимства, меценатства, которое включает в себя и живопись, и музыку. И с нашими сотрудниками мы выстраиваем такие отношения, которые были бы эталонными для других объектов размещения. Мы горды тем, что на стандарты «Виллы Елена» ориентируются. Это такая, знаете, безупречность в деталях. У нашего инвестора есть принцип, который он донёс до каждого сотрудника: сделай хорошо на своём «квадратном метре», на своей территории и только потом двигайся дальше. Эта позиция довольно чётко коррелирует с исторической ответственностью, с дореволюционными подходами к гостеприимству.

О ВКУСНОМ

Гастротуризм — одно из направлений, на котором мы делаем акцент, вкладываем энергию, эмоции. В том числе это связано с творчеством нашего бренд-шефа Богдана Паринова. Но не только. Это в первую очередь спрос на гастротуризм. И нам действительно есть что показать. Крым — классная локация! Вкусные сыры, вина и просто великолепные места.

К слову, в Крыму есть дворцы, где можно отведать кухню царских времён. Это тоже своеобразное погружение, такое гастрономическое путешествие в те времена. Мы понимаем, что в таких путешествиях главное — эмоции. Ведь наши гости — люди искушённые. Они ездили по миру, были в лучших отелях. Их не удивишь ни морями, ни яхтами. А Крым — это любовь! И мы стараемся найти такие вещи, которые действительно восхищают. Даже самых искушённых. У нас есть специальные «секретные» гастрономические маршруты — с крымскими винами, сырами... И конечно же, видами.

Традиционные маршруты тоже предлагаем: возим на винодельни, сыроварни, устричную ферму, в форелевое хозяйство. Более того, мы разработали программу гастропутешествия — скажем так, большого гастрономического погружения. Мы индивидуально расписываем для гостя программу на несколько дней в зависимости

ИСТОРИЯ УСПЕХА

бизнес

от пожеланий. Для одного человека или небольшой группы. К примеру, для семьи. Это довольно интересно, можно не только попробовать крымские вкусности, но и многому научиться. Как правило, такие гастрономические путешествия включают мастер-классы и даже поход на знаменитый ялтинский рынок. Можно самому выбрать камбалу и помидоры, персики по сезону, всякие другие вкусности и это всё приготовить.

ОБ УСТРИЦАХ И ПЛЮШКАХ

Что касается нашей гастрономической мастерской Богдана — она работает в отеле регулярно. Знаете, у нас есть замечательный мастер-класс по устрицам. И вот когда я собираюсь что-то готовить, особенно в низкий сезон, когда есть минутка, Богдан говорит: «А давай устроим мастер-класс по устрицам». И на этом всё заканчивается! Потому что устрицы крымские вкусные. И открывать их несложно. Ещё и сыр, крымское шампанское...

Как часто готовлю? В основном пеку. С дочками. Люблю это дело — печенки всякие, тортики, плюшки. Очень тёплое, женское занятие! Но — прощай, фигура!

ПЯТЬ ПРИНЦИПОВ ТОП-МЕНЕДЖЕРА

МОЁ СУБЪЕКТИВНОЕ.

ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП — активность и проактивность. Ты сам создаёшь ситуации. Твои реакции, поступки и решения не вызваны внешними обстоятельствами. Успешный человек сам формирует обстоятельства.

ВТОРОЙ — планирование. И это не только традиционный тайм-менеджмент. Планирование означает, что хороший руководитель и успешный человек смотрит не только под ноги, он выстраивает стратегию. В моём ежедневном плане есть время для стратегических задач. Не срочных, но важных. Это те задачи, которые, как правило, мы откладываем на потом. И никогда до них не доходим. Чтобы быть эффективным, долгосрочное стратегическое планирование нужно всегда держать под прицелом.

ТРЕТИЙ — это взаимодействие по принципу «выиграл — выиграл». Это когда ты работаешь честно, когда, объединяя усилия, получаешь синергетический эффект, когда, помимо результатов, приобретаешь удовлетворение, друзей, идеи.

ЧЕТВЁРТЫЙ ПРИНЦИП — хороший руководитель должен быть гармоничным. Семья, работа, личная жизнь, интересы, хобби, друзья. Убеждена, трудоголик, который не находит времени ни на что, кроме работы, просто не может быть объективным, не увидит тех вещей, которые смогут развить его бизнес. Гармония важна.

ПЯТЫЙ — ежедневное развитие и обучение. Пусть это пятнадцать минут в день, но ты получишь что-то новое. Это развивает личность, развивает стратегическое видение, даёт новые идеи. Встряхивает!

О ВДОХНОВЕНИИ

Год подходит к концу. Мы все подводим итоги. Личные итоги, что удалось, чего мы достигли. У кого-то случилась большая радость или были сложности, предприятия развивались, что-то менялось... Пусть все наши мечты и желания, которые мы загадаем под звуки курантов, будут смелыми и вдохновляют нас. Чтобы с этим ощущением вдохновения и верой, что всё возможно, мы вошли в новый год.

ГОСТЕПРИИМСТВО,
СЕРВИС, УСЛУГА — ЭТО
ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЛЮДИ.
ИМЕННО ЛЮДИ СОЗДАЮТ
ТУ АТМОСФЕРУ, КОТОРАЯ
ОТЛИЧАЕТ НАСТОЯЩИЙ
ПЯТИЗВЁЗДОЧНЫЙ ОТЕЛЬ
— АТМОСФЕРУ КОМФОРТА,
СПОКОЙСТВИЯ, РОСКОШИ
И ЗАБОТЫ



Объективно
Оперативно
24 часа в сутки



1tvcrimea.ru

Нас смотрят
Нас слушают
Нам доверяют

УНИКАЛЬНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ, СОСТОЯЩЕЕ ИЗ ПЯТИ СМИ



2 ТЕЛЕКАНАЛА:

«Первый Крымский» и «Крым 24».

Вещание в цифровом и спутниковом HD-формате на территории Крыма, России и большей части Евразии.

3 РАДИОСТАНЦИИ:

Радио «Крым» (FM) • Радио «Море» (FM) • Радио «Крым. Точка» (проводное).
Вещание на территории всего Крыма.

В АРСЕНАЛЕ АНО «ТРК «КРЫМ»:

- более 200 радио- и телепроектов самой широкой тематики и жанров, а также продакшн документальных и художественных фильмов, рекламных и имиджевых роликов •
- трансляция в прямом эфире масштабных радио-и телепроектов •
- суперсовременное телеоборудование •
- телевизионный павильон-трансформер •
- шестикамерная ПТС (передвижная телевизионная станция) •

ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ «КРЫМ» - ПЕРВАЯ ВСЕГДА, ЛУЧШАЯ ВО ВСЁМ !



РЕКЛАМА



телефон рекламной службы: 8 978 0000 117

Республика Крым / г. Симферополь / ул. Студенческая ,14 / e-mail:tvcrimea@mail.ru





ИНВЕСТИЦИИ:

счёт на миллиарды

ТЕКСТ: БОРИС СЕДЕНКО

Н

ЕСМОТРИ НА САНКЦИОННЫЙ РЕЖИМ В ОТНОШЕНИИ КРЫМА, РЕСПУБЛИКА НЕ ИСПЫТЫВАЕТ ДЕФИЦИТА В ВЫГОДНЫХ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОЕКТАХ И ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

ПО ДАННЫМ МИНЭКОНОМРАЗВИТИЯ КРЫМА, ЗА 2014–2016 ГОДЫ ПРОАНАЛИЗИРОВАНО ОКОЛО 700 ЗАЯВОК ОТ ИНВЕСТОРОВ. НА ДАННЫЙ МОМЕНТ ПОДПИСАНО 114 СОГЛАШЕНИЙ НА СУММУ 127,6 МЛРД РУБЛЕЙ. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ ПОЗВОЛИТ СОЗДАТЬ В КРЫМУ ДЕВЯТЬ ТЫСЯЧ РАБОЧИХ МЕСТ. НА СЕГОДНЯ ВЛОЖЕНИЯ УЖЕ ДОСТИГЛИ 900 МЛН РУБЛЕЙ, СОЗДАНО ОКОЛО ТЫСЯЧИ РАБОЧИХ МЕСТ. ЗА ЭТО ВРЕМЯ В РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БЮДЖЕТ ПОСТУПИЛО В ВИДЕ НАЛОГОВ 100 МЛН И 6,5 МЛН РУБЛЕЙ АРЕНДНОЙ ПЛАТЫ.

ИНВЕСТИЦИОННЫЕ «ЯКОРЯ»

Инвесторам интересны курортно-туристическая сфера, сельское хозяйство, строительство, топливно-энергетический комплекс и промышленность.

Важным для республики стало подписание двух инвестиционных соглашений почти на 10 млрд рублей, которые заключили на международном инвестиционном форуме «Сочи-2016». Это проект по созданию многофункционального туристско-рекреационного комплекса «Алуштинский» и строительство жилого комплекса в Евпатории.

Воплощаются такие значимые для полуострова инфраструктурные проекты, как реконструкция

Сакской, Симферопольской и Камыш-Бурунской тепловых электростанций. Цена вопроса — 31 млрд рублей инвестиций.

Продолжается строительство аэровокзального комплекса в международном аэропорту Симферополь. Это по праву один из крупнейших проектов в новейшей истории Крыма (22,7 млрд рублей инвестиций). Не многим уступает проект строительства жилого микрорайона Жигулина Роща под Симферополем (17 млрд рублей), а возведение комплекса «Город мира» в крымской столице обойдётся в 5,43 млрд.

ПРЕИМУЩЕСТВА СЭЗ

Инвестиционная привлекательность Крыма во многом связана с действием свободной экономической зоны. Потенциальных бизнес-партнёров привлекают льготное налогообложение и применение таможенной процедуры свободной таможенной зоны, а также упрощённые правила в сфере земельных отношений и строительства. На данный момент заключено более 660 договоров на вступление в СЭЗ, объём финансовых вливаний уже составил 80 млрд рублей. В результате может быть создано около 29 тысяч рабочих мест.

Статистические данные показывают рост инвестиционной активности в Крыму. Так, за первую половину 2016 года крупные и средние организации освоили 10,8 млрд рублей инвестиций в основной капитал. Это в 1,5 раза превышает показатели аналогичного периода 2015 года. В целом в экономику республики за первое полугодие вложено 15 млрд рублей.

ПРИБЫЛЬНЫЙ КУРОРТ

Крым поэтапно восстанавливает статус всероссийской здравницы. Интерес инвесторов к этой сфере закономерен. За последние два года Минкурортов РК рассмотрело 193 инвестиционные заявки. В этом году в ведомство поступило 49 инвестпроектов на сумму 37,1 млрд рублей. Львиная доля предложений (47%) традиционно ориентирована на ЮБК. Примерно равное соотношение проектов для западного и восточного побережий, есть желающие работать и в центральных регионах полуострова.

По данным Центра инвестиций и регионального развития, в работе находится 72 проекта в отрасли курортов и туризма стоимостью 94,5 млрд рублей. За 2015–2016 годы заключено 23 инвестсоглашения в этой отрасли. Общая сумма инвестиций — более 9,9 млрд рублей.

Крупнейшим по объёму капиталовложений является строительство санаторно-курортных, туристско-рекреационных

и жилых объектов в селе Оленевка Черноморского района. Под проект Крымского агентства жилищного строительства выделена территория в 150 гектаров. Объём инвестиций составит 4,4 млрд рублей. Реконструкцией пансионата «Геолог» в посёлке Гурзуф займётся компания «Изумруд». Стоимость — 2,5 млрд рублей.

Выгодно инвестировать в строительство и восстановление спортивно-оздоровительных объектов. К примеру, компания «Морской прибой» направит 501 млн рублей на реконструкцию центра «Студенческий» в посёлке Бондаренково (Алушта). Организация «Арена-Крым» намерена построить в Евпатории многофункциональный спортивный комплекс. Сумма инвестиций — 180 млн рублей. В селе Рыбачье (Алушта) модернизируют оздоровительно-спортивный лагерь «Икар» и на его базе создадут Центр восточной медицины. Стоимость проекта — 201,8 млн рублей. Инвестор — предприятие «КЭСИ».

АГРАРНЫЕ ИНВЕСТИЦИИ

Крым — потенциально прибыльный аграрный регион. Перспективными для инвестиций считают молочное производство, виноградарство и закладку фруктовых садов, выращивание птицы. На сегодня между Советом министров Крыма и инвесторами подписано 22 соглашения о реализации проектов в аграрном секторе на 12,85 млрд рублей. Наиболее крупный проект (1408 млн рублей) реализует предприятие «Крымская лоза» в Коктебеле, где на базе республиканской собственности будут возрождать виноделие.

Затратная часть проекта по созданию молочной фермы на 500 голов коров и возрождению эфиромасличной отрасли в селе Крымская Роза составила 590 млн рублей. Помимо данного комплекса, компания «Агровектор-Крым», вложив 1 млрд рублей, планирует построить винодельческое предприятие с полным циклом производства и закладкой виноградников. В Симферопольском районе намерены возродить мощности совхоза-завода «Заветное», который модернизируют в винодель-

ПРЕДЛОЖЕНИ
МИНЭКОНОМ
2014–2016 ГО
РОВАНО ОКО
ИНВЕСТИТОРОВ
СОГЛАШЕНИИ
МЛРД РУБЛЕЙ
ЖЕНИЯ УЖЕ Д
НЕСМО
РЕЖИМ
РЕСПУБ
ЕТ ДЕФ
ВЕСТИЦ
ПРЕДЛО
МИНЭКО
2014–20
РОВАНО
ИНВЕСТИ
СОГЛАШ
МЛРД РУ
ЖЕНИЯ
РУБЛЕЙ, СОЗДА
НЕСМОТЯ Н
РЕЖИМ В ОТ
РЕСПУБЛИКА

В ЦЕЛОМ ПРОГНОЗЫ ПО РАЗВИТИЮ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА В КРЫМУ ОПТИМИСТИЧНЫ. ТЕМ БОЛЕЕ ЧТО ДАННЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ ПОЛЬЗУЕТСЯ ГОСПОДДЕРЖКОЙ, А БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ ЗАТРАТ ПОКРЫВАЕТСЯ КОМПЕНСАЦИЯМИ

ческое предприятие. Кроме того, 1075 млн рублей потребуется для развития виноградарства в Бахчисарайском районе на базе аграрной компании «Магарач».

Инвесторы заинтересованы и в изготовлении безалкогольной продукции. Так, предприятие «Богуслава» намерено построить завод по розливу питьевой воды и напитков в Симферопольском районе.

Ставка также делается на развитие садоводческих хозяйств. В частности, компания «Фрукты Старого Крыма» направит 609,1 млн рублей на высадку 120 гектаров высокоурожайного сада и обустройство систем капельного орошения. А предприятие «Инвест-Алко» планирует наладить производство плодово-овощной продукции и свежих фруктов путём закладки виноградников и садов. Цена проекта — 781,43 млн рублей.

Выгодно заниматься производством мяса птицы и куриных яиц. Так, Крымская торгово-промышленная компания на реконструкцию и развитие птицефабрики «Южная» выделит 3172 млн рублей.

В целом прогнозы развития сельского хозяйства в Крыму оптимистичны. Тем более что данный сектор экономики пользуется господдержкой, а большая часть затрат покрывается компенсациями.

НЕИСПОЛЬЗОВАННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Некогда Крым был признанным центром по переработке и выращиванию эфиромасличных культур. В постсоветское время отрасль пришла в упадок. Между тем комбинат «Крымская роза», Алуштинский эфиромасличный совхоз-завод, предприятие «Царство ароматов» и сегодня производят парфюмерную и косметическую продукцию. Но объёмы, конечно, не те.

У Крыма есть все ресурсы, чтобы наладить производство конкурентоспособных продуктов из растительного сырья. Эксперты уверены, что массовое возобновление выращивания шалфея, розмарина, иссопа, лаванды и других эфирносов будет способ-

ствовать появлению качественной крымской косметики и фармацевтических препаратов (бальзамов, настоек, эфирных масел), а также позволит возродить потерянный во время разрухи уникальный крымский бренд — розовое эфирное масло. Такая продукция может стать не менее востребованной, чем зарубежные средства, которые сегодня используют в спа-комплексах и санаториях.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Каждый регион имеет в своём портфеле коммерческие предложения для потенциальных инвесторов. Так, глава администрации Феодосии Станислав Крысин уверен в выгодности местоположения региона: с одной стороны — возводящийся мост через Керченский пролив, с другой — крымская столица. Феодосия может стать важным транзитным и торговым узлом. Подтверждение тому — заключённый инвестпроект по созданию перевалочной базы для сыпучих материалов. Строительство объекта стартует весной 2017-го. Поступают бизнес-предложения, связанные с отраслью животноводства, развитием туристического кластера. Есть проекты по организации столярных мастерских, которые сегодня популярны на материковой части России. Хорошие возможности для промышленности и предпринимательства в Феодосии откроет организация индустриального парка. Проект уже одобрен крымским правительством.

— Мы подписали инвестпроект по переработке тяжёлых нефтепродуктов — мазута и гудрона. Рассматриваем строительство не-



ДЕНЬГИ

ЭКОНОМИКА

САНКЦИИ? НЕТ, НЕ СЛЫШАЛИ

большого городка с фонтанами, детскими площадками и прилегающей инфраструктурой на площади 80 тысяч квадратных метров в районе озера Аджиголь. Мы должны подготовить квартиры. В любом случае кто-то захочет здесь остаться, — сообщил «Крымскому журналу» **глава администрации Феодосии Станислав Крысин**.

А вот с финансовыми вливаниями в Белогорск есть сложности, ведь город до сих пор не газифицирован. Однако вопрос решается.

— Заканчивается составление генерального плана по газификации. Есть все критерии для того, чтобы инвестор зашёл: дешёвое сырьё, земля. В частности, Нижнекамский трубный завод готов выпускать продукцию. Птицеводческий комплекс из Башкирии, где выращивают индюшатину, тоже рассматривает возможности вложить инвестиции. Скорее всего, у нас появится цементный завод по производству металлических конструкций. Заинтересованность есть, — рассказал «КЖ» **глава муниципального образования городского поселения Белогорск Станислав Крыжановский**.

Инвесторы также рассматривают сельскохозяйственные регионы. К примеру, Советский район, где уже возобновляет работу старый винодельческий завод. Некогда крупнейшее предприятие полуострова выкупили киприоты. Кроме того, планируется подписать инвестсоглашения о строительстве комплексов по выращиванию птицы и свиней, а также о расширении угодий виноградников. В стратегию развития региона внесли и курортно-туристический сектор.

— У нас есть озеро Сиваш, которое богато грязями, а его солёная вода не уступает своими оздоровительными качествами известным аналогам. Планируем выдвигать берег Сиваша как инвестиционную площадку, чтобы строились круглогодичные профилактории и лечебницы. Уже развивается зелёный туризм. К нам приезжают кайсёрфингисты. Через наш район проходят пути перелёта диких уток и гусей, так что осенью и зимой к нам едут охотники. Уверен, со временем разовьём туристическую отрасль, — заявил журналу **глава администрации Советского района Владимир Трегуб**.

Санкции отпугивают далеко не всех бизнесменов. К настоящему времени в Крыму прошли регистрацию 600 юридических лиц, учредителями которых являются иностранные компании из 30 стран. Партнёрские отношения с Крымом развивают организации с Украины, Кипра, из Турции, Великобритании, Австрии, Виргинских Островов, Белиза, Панамы и других государств. За прошлый год только объём прямых инвестиций в экономику Крыма исчисляется 12 млн долларов.

Помимо санкционной блокады, распространяется дезинформация о ситуации на полуострове. В этой связи важную роль играют такие структуры, как Черноморская ассоциация международного сотрудничества (ЧАМС), которая стала своеобразным мостом между иностранными партнёрами и крымскими властями. Таким образом удалось наладить диалог с компаниями из Италии. Они заинтересованы в развитии на полуострове виноделия и виноградарства, намерены наладить производство моцареллы.

Проявляют интерес к Крыму партнёры из Израиля. В их планах — проект по созданию молочных кластеров. Кроме того, они обдумывают возможность наладить рыбное производство. Представители чешского бизнеса рассматривают проект по очистке воды и сточных вод.

— Санкции дают стимул для импортозамещения. Мы знаем ряд промышленных, сельскохозяйственных предприятий, которым санкции помогли развиваться. Привлекательность для иностранных предприятий тоже есть, учитывая, что в Крыму действует режим СЭЗ, — сообщил «Крымскому журналу» **заместитель председателя ЧАМС Ян Эпштейн**.

Многие представители иностранных делегаций убеждены, что санкции — временное явление и понадобится от трёх до пяти лет, чтобы возобновились полноценные деловые отношения.

— Мы рады видеть гостей, у нас есть возможность для развития бизнеса. Некоторые партнёры обозначили направления, а мы готовы провести личную встречу. Мы приветствуем желание иностранных инвесторов работать в Крыму как субъекте Российской Федерации. Мы договорились, что наше представительство в Москве будет держать под персональным контролем все проекты, которые будут озвучены, и содействовать их продвижению, — отметил на туристском форуме «Открытый Крым» **глава Республики Крым Сергей Аксёнов**.



КАДЫРОВ: В КРЫМУ СОЗДАНЫ ВСЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ ВКЛАДЫВАТЬ ДЕНЬГИ

ГЛАВА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ РАМЗАН КАДЫРОВ СЧИТАЕТ КРЫМ ЛУЧШИМ РЕГИОНОМ В РОССИИ ДЛЯ ИНВЕСТИРОВАНИЯ И ВЕДЕНИЯ БИЗНЕСА. ОБ ЭТОМ ОН ЗАЯВИЛ ЖУРНАЛИСТАМ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОГО ИНВЕСТИЦИОННОГО ФОРУМА «СОЧИ-2016» В АДЛЕРЕ.

ФОТО :
УПРАВЛЕНИЕ ИНФОРМАЦИЕЙ
И ПРЕСС-СЛУЖБЫ
ГЛАВЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

— Самое главное, что Крым умеет привлекать. В Крыму для тех, кто хочет вкладывать деньги, сразу создаются максимальные условия. Наше правительство работает и говорит: приятно работать в Крыму. И отдыхать приятно, и работать приятно. Поэтому это самое лучшее место в нашем государстве. Поэтому все мы идём в Крым. Да здравствует наш Крым! — подчеркнул **Рамзан Кадыров**.

В рамках форума принято решение, что Чеченская Республика приобретёт на полуострове санаторий для оздоровления своих жителей. Такая договорённость была достигнута между главой Республики Крым Сергеем Аксёновым и главой Чечни Рамзаном Кадыровым.

— Наша цель — дети отдыхают в Крыму. Первый, кто открыл отдых в Крыму, — это чеченские дети, — заявил Кадыров.

В свою очередь Сергей Аксёнов отметил, что Чеченская Республика уже реализует на терри-



СЕРГЕЙ АКСЁНОВ ОТМЕТИЛ, ЧТО ЧЕЧЕНСКАЯ РЕСПУБЛИКА УЖЕ РЕАЛИЗУЕТ НА ТЕРРИТОРИИ КРЫМА РЯД ПРОЕКТОВ. В ПЕРСПЕКТИВЕ — РАЗВИТИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА В СФЕРЕ РЕКРЕАЦИИ

тории Крыма ряд проектов. В перспективе — развитие сотрудничества в сфере рекреации.

Также на сочинском форуме подписано два крупных соглашения почти на 10 млрд рублей. В частности, Дом творчества «Алуштинский» построит в Алуште одноимённый многофункциональный туристско-рекреационный комплекс стоимостью примерно 7 млрд рублей. Кроме того, ООО «Петрокомплект» займётся строительством многоквартирного жилого дома со встроено-пристроенными помещениями в Евпатории; стоимость этого проекта — около 2,5 млрд рублей.

«Комплекс «Алуштинский» будет включать в себя жилую застройку, застройку гостиничного комплекса (апартаменты), крупноформатного торгово-развлекательного центра, создание медико-реабилитационного комплекса со спортивно-оздоровительным и лечебно-оздоровительным направлениями, создание центра проведе-

ния открытых кинофестивалей, зоны отдыха, а также сопутствующей инфраструктуры. При этом в Евпатории, помимо жилого комплекса, состоящего из семи корпусов, появятся два дошкольных учреждения и два открытых бассейна», — написал глава Крыма на своей странице в Facebook **Сергей Аксёнов**.

В целом на инвестиционном форуме «Сочи-2016» Крым представил 242 инвестиционных проекта, в том числе международные.

— Но мы закрываем информацию обо всех иностранцах, которые готовы участвовать в реализации проектов на территории Крыма, чтобы они не пострадали от санкционного режима, — подчеркнул Аксёнов. — В основном они покупают юридические лица, которые зарегистрированы на территории РФ, и в дальнейшем через них заходят для работы в Крым. Поэтому мы информацию об иностранцах не разглашаем.



СПРАВКА

Международный инвестиционный форум «Сочи-2016» — это современная площадка для конструктивного диалога бизнеса и власти, созданная при поддержке Правительства РФ для решения вопросов развития мировой экономики и её основных тенденций, обсуждения перспектив инвестиционного и инновационного будущего страны, а также для презентации масштабных инвестиционных проектов регионов России. Форум прошёл в Главном медиацентре Олимпийского парка в Адлере.

ТРАНСПОРТНЫЙ КОМПЛЕКС ДОРОГИ

В 2016 ГОДУ НА РАЗВИТИЕ ДОРОЖНОГО КОМПЛЕКСА
РЕСПУБЛИКИ ВЫДЕЛЕНО БОЛЕЕ

18 000 000 000 Р

ГЛАВНЫЙ ОБЪЕКТ ДОРОЖНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

ТРАССА «ТАВРИДА»

ПРОТЯЖЁННОСТЬ - БОЛЕЕ 253 КИЛОМЕТРОВ
ОНА ПРОЙДЕТ ПО ТЕРРИТОРИИ ДЕВЯТИ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

СТОИМОСТЬ
ТРАССЫ **13 000 000 000 Р**

+

ЕЩЁ ОДИН ВАЖНЫЙ ОБЪЕКТ - ЭТО АВТОДОРОГА И АВТОМОБИЛЬНЫЙ
ПОДХОД К ТРАНСПОРТНОМУ ПЕРЕХОДУ ЧЕРЕЗ КЕРЧЕНСКИЙ ПРОЛИВ
СТОИМОСТЬЮ

5 680 000 000 Р

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

ОБЪЁМ АГРАРНОЙ ОТРАСЛИ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО
БЮДЖЕТА В 2016 ГОДУ ПРЕВЫСИЛ

3 000 000 000 Р

ЭТО ПОЧТИ В
РАЗ БОЛЬШЕ,
ЧЕМ В 2015 ГОДУ

5

ПОДПИСАНО
СОГЛАШЕНИЕ О РЕАЛИЗАЦИИ
ИНВЕСТИЦИОННОГО
ПРОЕКТА В СЕЛЬСКОМ
ХОЗЯЙСТВЕ

24

ОБЩИЙ ОБЪЁМ ИНВЕСТИЦИЙ
13 000 000 000 Р

▼

ЭТО ПОЗВОЛИТ СОЗДАТЬ ОКОЛО

2 500 РАБОЧИХ МЕСТ

ОБРАЗОВАНИЕ

В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ «МАЙСКИХ УКАЗОВ»
ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ ЗА 9 МЕСЯЦЕВ
2016 ГОДА СОЗДАНО

3365

НОВЫХ МЕСТ В ДЕТСКИХ САДАХ

В 2017 ГОДУ КРЫМ ПОЛУЧИТ

2 500 000 000 Р

ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА
НА СТРОИТЕЛЬСТВО ДЕТСАДОВ

ДОШКОЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ
ОХВАЧЕНО ОКОЛО

81% ДЕТЕЙ

ЭНЕРГЕТИКА

НА СЕГОДНЯ КРЫМ ПОЛУЧАЕТ
ПО ЭНЕРГОМОСТИ

800 МВт

СУММАРНАЯ ГЕНЕРАЦИЯ КРЫМСКОЙ
ЭНЕРГОСИСТЕМЫ СОСТАВЛЯЕТ ПОЧТИ

970 МВт

ЭТОГО ДОСТАТОЧНО ДЛЯ ПОКРЫТИЯ
ТЕКУЩИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ РЕСПУБЛИКИ,
НО НЕДОСТАТОЧНО ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО
РАЗВИТИЯ

СТРОИТЕЛЬСТВО

ПРЕДПРИЯТИЯ СТРОИТЕЛЬНОЙ
ОТРАСЛИ УВЕЛИЧИЛИ ОБЪЕМ
ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ ПОЧТИ НА

40%

ОБЪЕМ ВВЕДЕННОГО
В ЭКСПЛУАТАЦИЮ ЖИЛЬЯ ПРЕВЫСИЛ

158 000 м²

ЭТО ПОЧТИ НА
ПРЕВЫШАЕТ
ПОКАЗАТЕЛЬ
2015 ГОДА

17%

ВЕДЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО ЖИЛЬЯ И ЗА СЧЁТ
СРЕДСТВ БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ

С НАЧАЛА 2016 ГОДА ВВЕДЕНО
В ЭКСПЛУАТАЦИЮ БОЛЕЕ

6 500 м²

ПРЕДПРИЯТИЯМИ
ОБОРОННО-ПРОМЫШЛЕННОГО
КОМПЛЕКСА РЕАЛИЗУЮТСЯ КОНТРАКТЫ
БОЛЕЕ ЧЕМ НА

7 000 000 000 Р

ВЕДУТСЯ ПЕРЕГОВОРЫ ПО ЗАКЛЮЧЕНИЮ
КОНТРАКТОВ ЕЩЕ НА МИЛЛИАРД РУБЛЕЙ

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

ПРОМЫШЛЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО
В РЕСПУБЛИКЕ ПО ИТОГАМ 8 МЕСЯЦЕВ 2016 ГОДА

БОЛЕЕ ЧЕМ НА 23%

СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА

СРЕДНЕМЕСЯЧНАЯ НАЧИСЛЕННАЯ ЗАРАБОТНАЯ
ПЛАТА ПО ПОЛНОМУ КРУГУ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПО ИТОГАМ ПОЛУГОДИЯ 2016 ГОДА СОСТАВИЛА

24 853 Р

ЭТО БОЛЕЕ ЧЕМ НА

12%

ВЫШЕ АНАЛОГИЧНОГО ПОКАЗАТЕЛЯ ПРОШЛОГО ГОДА

ПОЛНОСТЬЮ ПОГАШЕНА
ЗАДОЛЖЕННОСТЬ НА
ПРЕДПРИЯТИЯХ

43

НА ОБЩУЮ СУММУ

76 000 000 Р

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

ПРОВЕДЁН **КАПИТАЛЬНЫЙ** РЕМОНТ

163 УЧРЕЖДЕНИЙ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

НА ЭТИ ЦЕЛИ ИЗРАСХОДОВАНО БОЛЕЕ

1 000 000 000 Р

МЕДУЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ
ПОЛУЧИЛИ В 2016 ГОДУ БОЛЕЕ

1 300 ЕДИНИЦ

СОВРЕМЕННОГО МЕДИЦИНСКОГО
ОБОРУДОВАНИЯ НА СУММУ

660 000 000 Р



ПОЛИТОЛОГ, РУКОВОДИТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ ГРУППЫ «КРЫМСКИЙ ПРОЕКТ» ИГОРЬ РЯБОВ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ «КРЫМСКОГО ЖУРНАЛА» ПОДВЁЛ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИТОГИ УХОДЯЩЕГО, 2016 ГОДА.

РЕАЛЬНАЯ ДЕУКРАИНИЗАЦИЯ

2016 год запомнится крымчанам как первый после Крымской весны, прожитый полностью независимо от украинской инфраструктуры. Это был год снятия с Крыма ряда серьёзных рисков, связанных прежде всего с попытками политического руководства Украины и его кукловодов дестабилизировать ситуацию на полуострове. Причём в условиях, когда возможностей у них что-либо изменить практически не осталось. Вот почему эти попытки всё радикальнее.

Чем больше времени проходит после Крымской весны, тем меньше звучит ссылок на украинское прошлое. Многие крымчане болели по доброй привычке за украинскую футбольную команду на чемпионате мира. За Россию переживали, а Украине сочувствовали. Эта эмоция сохраняется в Крыму и сегодня. Соседней стране на полуострове сочувствуют, потому что там всё плохо, а у Крыма наступил период развития.

ТЕКСТ: ИГОРЬ РЯБОВ

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИТОГИ 2016-го:

*деукраинизация, диверсии
и запас прочности
по-крымски*

В самом Крыму чувствуется такой фактор, как «украинское наследие» — определённый характер бюрократии. Представительные органы власти на местном уровне являются одновременно частью административной системы и бизнеса. И когда республиканские власти или главы администраций приступают к решению проблем на местах, например к сносу незаконных построек, на помощь постройкам сразу приходят местные депутаты, напрямую во многих случаях аффилированные с незаконно возведёнными объектами.

К крупным постройкам на защиту приходят крупные депутаты, порой и из Госсовета, к малым — депутаты местного уровня. Часто и те и другие выступают за защиту объектов, которыми до сих пор продолжают владеть украинские собственники, не признавшие российский Крым. Незаконная застройка — одна из главных проблем в Крыму. И её наличие показывает, насколько глубоко это самое «украинское наследие». Разрешение на застройку полуострова все последние годы выдавались даже не в Крыму — в Киеве, и очень часто не имеющими отношения к делу структурами.

Одновременно эта ситуация демонстрирует и уровень «деукраинизации» Крыма. Это по-прежнему главный тренд большинства процессов. Чем больше пытается Киев напомнить о себе, тем дальше эти напоминания от реальных проблем. Крымчан беспокоят вовсе не внешние угрозы, а внутренние болячки, доставшиеся от того государства. Именно поэтому призывы из Киева «вернуться» нелепы и не работают. Куда вернуться? Нам бы окончательно избавиться от нажитого груза.

СИГНАЛЫ «ДРУЖБЫ»

2016-й в политическом плане был годом окончательного расставания с украинской инфраструктурой. Причём Крым не был инициатором. Что это за страна и руководители, которые запросто, попирая все цивилизованные нормы, отключают регион от электроэнергии? Не надо забывать, что украинская энергетика просто была создана в советские годы и не силами нынешней власти — она является частью общей с Россией энергосистемы, включена в единую цепь.

Поэтому первое значительное событие уходящего, 2016 года было связано с решением серьёзной проблемы — это открытие двух веток энергетического моста.

Зима прошла под знаком борьбы с последствиями подрыва электроподстанции на территории Украины. Надо признать, что и власть Крыма, и депутатский корпус проявили высокую степень ответственности. За саботаж в условиях ЧС могли последовать самые жёсткие меры, и для чиновников любого уровня это было серьёзным мобилизирующим фактором.

Сегодня от периода блокады остались лишь неприятные воспоминания. Но тогда это был настоящий подвиг энергетиков. И подвиг стойкости крымчан, которые, вопреки планам украинских националистов и меджлисовцев, откровенно рассчитывавших посеять хаос в Крыму, пережили энергоблокаду с достоинством, не впад в панику.

ВООРУЖЁННАЯ ДИВЕРСИЯ

Но и после восстановления энергообеспечения со стороны Украины было несколько сигналов «дружбы». Самый заметный — вооружённая диверсия на севере Крыма, которая закончилась трагедией: понесли потери пограничники и сотрудники ФСБ. Эта диверсия была вызвана тем же желанием посеять в Крыму хаос. Задержанные диверсанты об этом и рассказали: целью была дестабилизация ситуации. В разгар туристического сезона и предвыборной кампании.

Мы пока ещё не знаем достоверно всех подробностей спецоперации, но совершенно точно, что большой беды благодаря действиям спецслужб удалось избежать. И после этого ЧП границы были значительно укреплены. Сигналы «дружбы» с Украины приходят всё время. И не только адресно для Крыма: осенью Киев отключил все российские платёжные системы, и работающим на Украине

гастарбайтерам перекрыли каналы перевода средств. Есть, правда, кредитные карты, и все эти очередные диверсии — сизифов труд, который показывает миру уровень порядочности и адекватности киевских властей.

Не удивительно, что кто-то на Украине способен идти на абсурдные решения и рисковать жизнью людей, пытаясь дестабилизировать ситуацию в Крыму. Крым сегодня является важным стратегическим плацдармом для российской армии, проводящей контртеррористическую операцию в Сирии. Чем успешнее шла операция по зачистке от террористов в Сирии, тем выше был риск провокаций в Крыму со стороны внешних сил. В этом смысле Крым находился и до сих пор находится на линии фронта.

Стоит отметить, что по понятным причинам друзей у Крыма в мире гораздо больше, о чём свидетельствуют регулярные визиты на полуостров европейских парламентариев.

Причём чем дальше, тем увереннее европейские политики, побывавшие у нас, высказываются в поддержку Крыма, не выдвигая абсурдных инициатив вроде идеи «повторного референдума», которая по недоразумению звучала из уст прозападных российских политиков в начале 2016-го.

КРЫМСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

Формула развития Крыма сегодня сводится к учитыванию перечисленных внешних рисков и одновременно проведению социальной и экономической политики, нацеленной на качественное улучшение жизни крымчан. Потому что относительно невысокий общий уровень недовольства крымчан существующими проблемами не должен снимать необходимости их решать.

Например, существенным фактором раздражения остаются цены на продукты и товары повседневного спроса. Федеральная антимонопольная служба объяснила заоблачные цены в Крыму не только транспортной логистикой, но и отсутствием конкуренции: ритейлеры просто диктуют свои цены потребителю. А это уже повод вмешиваться регулятору.

Думаю, инфляционный пик пройден и дальше ситуация с ценами будет стабилизироваться. Но происходит это вовсе не благодаря целенаправленным действиям экономических властей Крыма, а в силу улучшения общей конъюнктуры. Да, когда заработает

ОДНОВРЕМЕННО
ЭТА СИТУАЦИЯ ДЕМОНСТРИ-
РУЕТ И УРОВЕНЬ «ДЕУКРА-
НИЗАЦИИ» КРЫМА.
ЭТО ПО-ПРЕЖНЕМУ
ГЛАВНЫЙ ТРЕНД БОЛЬ-
ШИНСТВА ПРОЦЕССОВ. ЧЕМ
БОЛЬШЕ ПЫТАЕТСЯ КИЕВ
НАПОМНИТЬ О СЕБЕ, ТЕМ
ДАЛЬШЕ ЭТИ НАПОМИНАНИЯ
ОТ РЕАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

ЭКСПЕРТ

политика

долгожданный мост, цены из-за упрощённого транспортного плеча будут ещё снижены. Но что делать до этого?

Крым не в полной мере использует в целом благоприятную ситуацию для развития внутреннего производства. Новые предприятия по переработке можно пересчитать по пальцам. Любые виды продуктов быстро «съедает» рынок. Казалось бы, инвестируй и инвестируй в переработку. Однако процесс идёт плохо. И хотя основные инвестиции направляются в сельское хозяйство, мощностей по переработке явно не хватает. Отсюда зависимость от поставок мясо-молочных продуктов и товаров повседневного спроса. К сожалению, в этом смысле 2016 год был потерян. Вместо того чтобы создавать условия для местных производителей (в том числе с материка, готовых стать местными), власти были заняты проектированием на бумаге масштабных проектов — «кластеров» и «индустриальных парков». А те ниши, которые нуждаются в наполнении реальным бизнесом, так и пустуют. Будем надеяться, что в 2017-м подходы сменятся. Наряду с масштабными проектами нужно заниматься и теми, которые имеют больше отношения к реальности.

ВЫБОР СДЕЛАН

Запаса прочности и оптимизма крымчан с лихвой хватило на то, чтобы первые выборы в Госдуму в новейшей крымской истории прошли успешно. Даже в отсутствие реальной политической борьбы. Это было связано с тем, что оппозиция предложила считанное число интересных кандидатов против партии власти, и благодаря этому кандидаты-мажоритарщики от «Единой России», не говоря уже о списочных, без особых проблем оказались в Госдуме.

С одной стороны, это хорошо, когда общество подтверждает своё благоприятное отношение к власти. С другой — сложилось ощущение, что несколько крымских депутатов оказались в российском парламенте благодаря благоприятной конъюнктуре. Фактически стали «пассажирами» в поезде, который привели в парламент лидеры Крыма, давно ставшие политическими фигурами федерального уровня, — Сергей Аксёнов и Наталья Поклонская (глава Крыма — председатель Совета министров РК и бывший прокурор республики. — *Ред.*). С какой политической программой шли в Госдуму крымские представители, осталось загадкой. Повторю, нет вопросов о значимости приобретения Думой депутата Поклонской — она сегодня известный и популярный российский политик, к её мнению прислушиваются. Но остальным крымским депутатам необходимо доказывать неслучайность своего попаданию в Думу. Пока всё, что мы о них последний раз слышали: отпраздновав победу, они пропали где-то в Москве.

Много пришлось слышать о том, что явка была низкой. Но парламентские выборы — это не столь судьбоносное событие, как, например, референдум 2014 года. Явка в Крыму была заметно, в разы, выше, чем в куда более благополучных российских городах. Например, самая низкая явка была в Москве и Санкт-Петербурге, когда агитаторам фактически приходилось бегать по многоквартирным домам и уговаривать людей прийти на участки. Эта апатия, как ни парадоксально, связана с определённым уровнем доверия всей политической системе. Обыватель теряет интерес к этой форме политического процесса, когда его всё устраивает. Сам факт участия Крыма в этих выборах стоит оценить высоко. Это ещё один этап интеграции республики в российское правовое поле.

ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ

Очередным интеграционным актом, о котором даже стали подзабывать, стало неожиданное решение президента о «перевode» Крыма и Севастополя в Южный федеральный округ. Крым стал административной частью всего российского юга.

С точки зрения координации управления это решение дало только плюсы. Представительство президента по ЮФО и крупнее, и опытнее недолго просуществовавшего крымского постпредства. Чиновники, которые уже познакомились с крымскими регионами и республиканской властью, вызывают у крымчан уважение, профессионально работают. При этом понимают весь уровень проблем в Крыму и готовы помогать в их решении. Единственное, о чём стоит пожалеть в результате этой реформы, — это уход из Крыма Олега Белавенцева, порядочного и болеющего душой за республику, одного из реальных героев Крымской весны. Если говорить о политических потерях года, то уход Белавенцева — одно из них.

В целом год всё-таки был больше с приобретениями, даже если говорить об Украине, «которую мы теряем». Всё ведь не так однозначно: туристический поток с Украины в Крым, несмотря на все сложности и транспортную блокаду, только растёт.

В 2017-М СКУЧНО НЕ БУДЕТ

Если говорить о прогнозах на 2017 год, в нынешних условиях прогнозировать можно только одно: скучно не будет. И просто тоже не будет. И наша общая задача даже в самых сложных ситуациях — оставаться порядочными, выдержанными и уверенными в себе людьми, которые чётко понимают свои цели. Крымчане, кстати говоря, имеющие колоссальный опыт решения самых серьёзных проблем, могут быть для всех россиян примером в сложных и труднопрогнозируемых ситуациях. Об этом никогда не нужно забывать.

ГЛАВНЫЙ НАВИГАТОР ПО КРЫМУ!

Крымский ЖУРНАЛ

МЫ СТРОИМ
ИНФОРМАЦИОННЫЕ
МОСТЫ!



Подписка в регионах России
Каталог «Почта России»

ИНДЕКС П3497

В Республике Крым

ИНДЕКС 30367

Подписка принимается во всех отделениях связи

+7 978 0000 880
ПОДПИШИСЬ!



ЗВЁЗДНЫЙ ГОСТЬ

красная дорожка

ГОД российского КИНО

ТЕКСТ: МАРИЯ МИХАЛЬЧЕНКО, ПОЛИНА ЛЫСЕНКО
ФОТО: ВЛАДИМИР ПРОШКИН, ИГОРЬ СМИРНОВ

Громкие премьеры, звёзды кинематографа на красной дорожке, амбициозные планы... Международный телекинофорум «Вместе», детский кинофестиваль «Солнечный остров», фестиваль короткометражного кино «Крым — территория мира» и ещё ряд не менее масштабных проектов — всё это Год российского кино в Крыму. И конечно, пожалуй, один из крупнейших и точно самый долгожданный Первый международный кинофестиваль «Евразийский мост», который прошёл в осенней Ялте. «Крымский журнал» собрал цитаты наших гостей, которых объединяет любовь к Крыму.

ЗВЁЗДНЫЙ ГОСТИ

красная дорожка



ОЛЬГА КАБО,
актриса театра и кино,
певица, заслуженная артистка
РФ, член Ассоциации каскадё-
ров России

— Этот фестиваль (кинофести-
валь «Евразийский мост». — *Ред.*)
может объединить и семьи, и на-
родности, и даже страны. Идея
необыкновенная! Ялта — место
намоленное, творческое. Поэтому
здесь должно быть что-то, что ещё
больше привлечёт внимание наших
людей. Ялта неразрывно связана
с кинематографом. В первый раз я
приехала сюда в 84-м году, снима-
лась в детской картине. С тех пор
город очень изменился. Но тем не
менее атмосфера неизменна. Ат-
мосфера прошлого, смешанная с
современным ритмом. Это смеше-
ние времён отличает Ялту от всех
других городов. Когда выходишь из
машины, сразу хочется «наесться»
этого потрясающего крымского
воздуха!

**АЛЕКСЕЙ
ГУСЬКОВ,**
советский и российский
актёр, продюсер,
народный артист РФ

— Для чего нужен фестиваль в
Ялте? Любый праздник кино для
меня как для человека, который по-
святил этому делу всю жизнь, лю-
бая площадка по продвижению на-
шего российского продукта — это
радость. В Крыму море, замеча-
тельный воздух. Это место пропи-
тано огромной историей, начина-
ющейся ещё с древних греков.



**ЕКАТЕРИНА
ШПИЦА,**
русская актриса театра
и кино, телеведущая

— Я очень люблю Ялту, Крым.
Снималась в марте здесь. Масса
позитивных впечатлений — начи-
ная от рельефа гор из иллюмина-
тора самолёта. Я романтик, я люблю
море и горы, тут это всё рядом,
очень здорово! Я думаю, что любой
город, в котором проходит какой-
то кинофестиваль, счастлив. По-
тому что это гости, это события,
культурный обмен. Это общение
огромного количества людей, ко-
торые изначально расположены к
взаимоуважению, обмену опытом,
погружению в искусство.

ИГОРЬ ПЕТРЕНКО,
актёр театр и кино, член
Союза кинематографистов
России

— Замечательное настроение,
семья со мной. Нечасто есть воз-
можность отдохнуть. В последнее
время в Крым в основном по ра-
боте ездю. Снимаем в Севастополе
фильм с рабочим названием «Игры
с огнём».



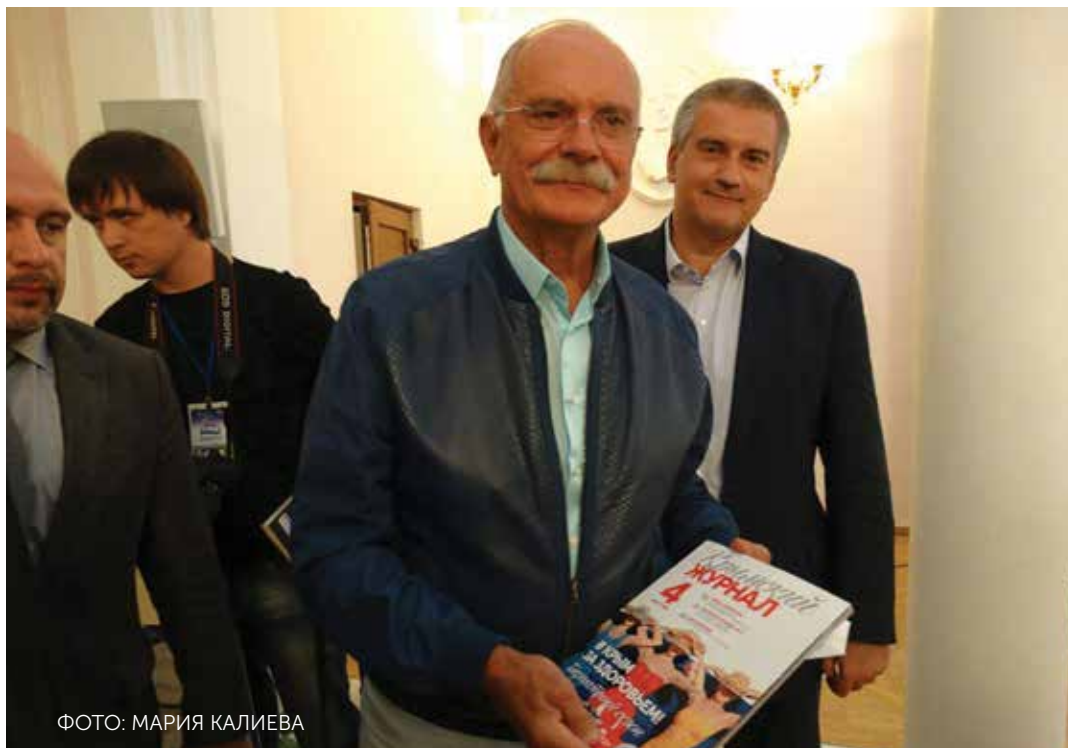


ФОТО: МАРИЯ КАЛИЕВА

НИКИТА МИХАЛКОВ,

советский и российский кинорежиссёр, актёр, сценарист и продюсер, народный артист РСФСР, председатель Союза кинематографистов России

— Ялта — жемчужина Крыма. Кино возвращается сюда после долгого перерыва. Первая студия в России была в Ялте. Очень надеюсь, что Крым в итоге станет нашей главной площадкой. То, что сюда приезжают зарубежные гости и не боятся, — это прекрасно. Палитра ялтинского фестиваля должна расширяться. Важно, чтобы это не была разовая акция.

Для нас общее понятие евразийского пространства имеет принципиальное стратегическое значение. Это совершенно очевидно. Мы понимаем, что наше движение на Восток связано с интересами не только экономическими, но и политическими. Евразийское пространство — огромная часть мира, которая, в принципе, совершенно спокойно может претендовать на большее внимание.

Сейчас у нас есть фестиваль «Евразийский мост» и идея создания фестиваля «Брикс», то есть аналога «Оскара», но «Оскара» евразийского. Это не попытка вести борьбу с Голливудом, упаси бог! Это пространство, которое не охвачено. А если мы будем смотреть на призы, которые получают на мировых фестивалях, то есть тот

же «Оскар», то на сегодняшний день всё большее значение имеют картины, пришедшие с Востока. Это картины из Кореи, Индии и так далее. Это кино стран, где есть проблемы. Настоящее кино существует в странах, где есть проблемы!

Мы видим, как проблемы, которые волнуют Запад, начинают деградировать вместе с кинематографом. Раньше каждая картина была сгустком чувства, рождённого проблемой. Послевоенная Италия с гениальными режиссёрами —

Пазолини, Феллини. Это кино, которое было нужно людям. Зрители «висели» на деревьях, чтобы посмотреть картины на открытых площадках, потому что из-за забора не было видно. Этот интерес был связан с тем, что кино снимали про себя самих, про свои проблемы. Именно поэтому кино стран, где есть проблемы, становится не только национальным, но и интернациональным!

Для нас фестиваль в Ялте — это не просто галочка «ещё один фестиваль». Фестивалей много, а наша задача — вместе с руководством республики вернуть Крыму статус кинематографической Мекки России! Здесь была первая киностудия, здесь был снят первый фильм, здесь был Ханжонков, здесь снималось огромное количество картин. Моя картина «Раба любви» очень во многом связана с тем временем, и я ценю это время.

Воссоздание и реанимация Ялтинской киностудии в другом формате, нежели она была раньше, — это дело чести, дело

СЕЙЧАС У НАС ЕСТЬ
ФЕСТИВАЛЬ
«ЕВРАЗИЙСКИЙ МОСТ»
И ИДЕЯ СОЗДАНИЯ
ФЕСТИВАЛЯ «БРИКС»,
ТО ЕСТЬ АНАЛОГА «ОСКАРА»,
НО «ОСКАРА» ЕВРАЗИЙСКОГО.
ЭТО НЕ ПОПЫТКА
ВЕСТИ БОРЬБУ С ГОЛЛИВУ-
ДОМ, УПАСИ БОГ!
ЭТО ПРОСТРАНСТВО,
КОТОРОЕ НЕ ОХВАЧЕНО

ЗВЁЗДНЫЙ ГОСТИ

красная дорожка

принципиальное... Ялтинская киностудия не будет той киностудией, которой она была. Там должна быть мощнейшая база, на которой можно снимать одновременно не менее 70 картин, в идеале 100.

Когда я снимал «12» в Геленджике, то привёз с собой 60 футов всего того, с чем необходимо снимать. Это втридорога! Если бы работала Ялтинская киностудия, эти деньги остались бы в Крыму. Но здесь должны быть аппаратура, свет, транспорт, звукозаписывающие павильоны, бассейны для подводных съёмок и так далее. В этом случае режиссёр берёт с собой одежду, сценарий, портфель и приезжает сюда. Всё остальное он находит здесь.



«КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ» ТАКЖЕ ПООБЩАЛСЯ С ЛЮБИМОЙ МНОГИМИ АКТРИСОЙ НАТАЛЬЕЙ ВАРЛЕЙ И ТАЛАНТЛИВОЙ КРЫМСКОЙ ХУДОЖНИЦЕЙ КСЕНИЕЙ СИМОНОВОЙ. ОНИ РАССКАЗАЛИ «КЖ», КАКОЕ КИНО ЛЮБЯТ, ЧТО, ПО ИХ МНЕНИЮ, СТОИТ СМОТРЕТЬ И СНИМАТЬ, А ТАКЖЕ О СВОИХ ТВОРЧЕСКИХ ПЛАНАХ.



Известная советская и российская актриса театра и кино, заслуженная артистка РСФСР (1989). Героиня всеми любимых фильмов: «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика» (Нина), «Вий» (Панночка), «12 стульев» (Лиза), «Гостья из будущего» (Марта Эрастовна Скрыль, тренер), «Волшебник Изумрудного города» (Бастинда, Гингема и др.). В юности Наталья была цирковой артисткой — выступала в жанре эквилибристики. Однако славу она обрела после выхода фильма «Кавказская пленница», где роль Нины 19-летняя Наталья Варлей получила благодаря таланту, необычайному обаянию, непосредственности и смелости.

НАТАЛЬЯ ВАРЛЕЙ

- ЕСТЬ ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ, СНЯТЫЙ В КРЫМУ?

— У меня было здесь много съёмок: фильмы «Море улыбнулось», «Большой аттракцион» и другие. Но в Крыму снимали «Кавказскую пленницу», и этим всё сказано!

- А ЕСЛИ БЫ ПРИГЛАСИЛИ СНЯТЬСЯ ЗДЕСЬ ЕЩЁ РАЗ?

— Смотря в чём и смотря какая роль. Если мне не нравится сценарий, я не снимаюсь.

- ЛЮБИМОЕ МЕСТО НА ПОЛУОСТРОВЕ?

— Севастополь. Раньше я бы сказала — Алушта, но сейчас она очень перестроилась.

- КАК ВСТРЕТИЛ КРЫМ?

— Я прилетела со спектаклем «Блюз одинокой бабочки» — это трагикомедия, где у меня очень сложная, тяжёлая, кровавая, можно сказать, роль. Моя героиня не замолкает ни на секунду: с первого появления на сцене до последнего. Пока она не умирает... А Крым я очень люблю! Езжу и каж-

дый раз вспоминаю съёмки «Кавказской пленницы». Вижу, как тут всё изменилось и даже природу не везде узнаю.

- ПРИЛЕТАЕТЕ ПО РАБОТЕ, СО СПЕКТАКЛЯМИ? ИЛИ ОТДЫХАТЬ ТОЖЕ?

— В Крыму бываю часто, но отдыхать давно не приезжала. Вообще, после того как появились дети, очень редко отдыхаю. Когда родился старший сын, на отдых уже ездила с ним, но чаще всего я снималась в отпуске. Потому что работала в театре. А из театра меня не отпускали сниматься в кино. Мой старший ребёнок был всегда со мной, а потом появился и второй — Саша.

- ЕСТЬ ЧЕМ ПОРАДОВАТЬ КРЫМСКИХ ПОКЛОННИКОВ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ?

— Надеюсь приехать в Крым с творческим вечером — поэтическим. Меня давно просят его провести. Думаю, обязательно это осуществлю. Тем более что публика здесь замечательная! Вот мы сейчас приехали, и я вижу людей, которые ходят на спектакли постоянно.



Алёна Бабенко
и Дмитрий Харатьян

КСЕНИЯ СИМОНОВА

• КАКОЕ КИНО НУЖНО СНИМАТЬ В КРЫМУ?

— Крым многогранен! А в плане кинематографа — это Мекка. Документалистика, природа... Безграничный материал для съёмки документалистики в духе National Geographic. Лично мне интересен Крым православный. Такой вот, непопулярно православный. Будем снимать о монастыре Кизилташ. Особенно привлекают древние места, которые были основаны в первых веках. У нас такие места есть! Например, ущелья вдалеке от цивилизации.

• БЕЗ ЧЕГО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ХОРОШЕГО СЕМЕЙНОГО КИНО?

— Без искренности и веры в то, чем ты занимаешься. У нас, к сожалению, кино и медиапродукция стали грешить какой-то деланностью, ненатуральностью. Люди продают товар и не верят в то, что

сами же делают. Я лично для себя составила список фильмов с кинофестиваля «Святой Владимир» в Севастополе, которые с удовольствием пересмотрела бы и показала своему сыну. Потому что в таком кино есть русская душа, как мне кажется. Например, мультфильм про Серафиму. Очень искренний. «Иерей-сан», хотя и сделан местами под Голливуд, тоже понравился. Но я люблю больше домашнее кино. А если уж иностранное — то европейское, но никак не американское.

• БЛИЖАЙШИЕ ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ?

— Надеюсь сделать зимой концерт для детей и родителей в Евпатории. Но, знаете, у нас бывает сложно с организацией подобных мероприятий. Не жалуюсь, просто констатирую. А наработок очень много: два варианта спектаклей, вариант концерта с симфоническим оркестром, просто мои выступления. Надеюсь, всё получится!



Художник, график, мультипликатор, мастер песочной анимации. В 2009 году стала победительницей телевизионного конкурса «Україна має талант». Ксения выступала в Чили, Хорватии, Таиланде, Нидерландах — вот далеко не полный список тех стран, где художница покорила зрителей своими песочными фантазиями. К слову, родилась в Евпатории. И как бы далеко от полуострова ни оказалась художница, она всегда с радостью возвращается домой.

КОРПОРАТИВ ДЛЯ МАЛЕНЬКОЙ ТАКОЙ КОМПАНИИ

ПРАЗДНИКИ. ОБЫЧНО ЭТО СЛОВО ВЫЗЫВАЕТ ХОРОШИЕ ЭМОЦИИ. И ТОЛЬКО РУКОВОДИТЕЛИ КОМПАНИЙ, КОТОРЫМ НАДО ОРГАНИЗОВАТЬ КОРПОРАТИВ, ГРУСТЯТ. ДЛЯ НИХ ПРАЗДНИК — ЭТО ПОИСК МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ, ПРОГРАММА, БАНКЕТ, ТРАТЫ... А ПРОВОДИТЬ КОРПОРАТИВЫ СТРАТЕГИЧЕСКИ ВАЖНО: ЭТО МОТИВАЦИЯ, ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ВСТРЯСКА, НАЛАЖИВАНИЕ КОММУНИКАЦИИ МЕЖДУ СОТРУДНИКАМИ. И ГЛАВНОЕ — ЭТО ВЫГОДНО: ОТДАЧА ОТ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ ДОРОЖАТ КОМПАНИЕЙ, ГОРАЗДО ВЫШЕ, ЧЕМ ОТ ТЕХ, КТО «ОТБЫВАЕТ ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА».

Новогодний корпоратив — тема отдельная. Можно, конечно, сходить в баню, как в небызывестном новогоднем фильме. Но гораздо эффективнее вместе и вне офисных стен подвести итоги года, обсудить стратегические планы на будущее, отметить вклад каждого сотрудника в общее дело.

Что делать руководителям фирм с небольшим штатом, которые пока не могут себе позволить организовать масштабный праздник? Решение — совместные корпоративы. Это мировая тенденция ивентов, которая сегодня развивается и в Крыму.

Преимущества у совместного корпоратива много. Первое и главное — это не требует от компании решения организационных вопросов. Выбирайте дату и бронируйте определённое количество мест. Но учтите, что в преддверии новогодних праздников начинается ажиотаж на бронь. И локациям не всегда рентабельно принимать небольшие компании, когда есть возможность обслужить масштабный банкет. Совместный корпоратив этот вопрос снимает. Второй плюс — финансовая доступность. Затраты на шоу и развлечения распределяются пропорционально между всеми компаниями. Выгодно и эффективно. Ведь у совместного корпоратива те же задачи, что и у основательного события. Просто в банкетном зале, помимо вашей компании, будут и другие. А это уже повод! Не только завести новые знакомства, но и, возможно, наладить партнёрские бизнес-отношения.



«В Крыму совместные корпоративы — направление относительно новое. У многих пока смутное представление об этом. Поэтому, прежде чем выбрать такой формат, руководителю стоит внимательно изучить все предложения, чтобы не попасть к непрофессионалам и не потратить деньги на банальное неорганизованное застолье. Обязательно нужно обратить внимание на репутацию организатора события, ознакомиться с портфолио, наполнением программы — все эти факторы должны соответствовать ценовой политике входного билета. Замечу, что качественный продукт не может стоить дешево. Достойный совместный корпоратив — это тонны декораций, профессиональные ведущие, фотографии... Это шоу! Обращайтесь к лидерам ивент-индустрии — и хороших вам праздников!» — говорит **владелица крупного крымского event-агентства «Гудвил» Тамилла Амедова.**

26-27
декабря
начало в 19:00

Eshilada
банкетный зал

A central image featuring three people in historical costumes. A man on the left wears a black hat and a dark coat with gold embroidery, smiling and holding a film clapperboard. In the center, a man with a beard wears a brown fur hat and a dark coat with gold embroidery, looking forward. On the right, a woman with short brown hair wears a patterned dress and a dark shawl, smiling. They are positioned in front of a large, ornate clock face. The background is dark with golden sparks and light effects.

КИНО НОВЫЙ ГОД

КОРПОРАТИВ НОВОГО ФОРМАТА

Почувствуй себя **КИНОЗВЕЗДОЙ**
на **СЪЁМОЧНОЙ ПЛОЩАДКЕ**

- 🎬 новогодний киномюзикл
- 🎭 тематическая шоу-программа
- 🎥 кинодекорации и фотомастерская
- 🎤 двое ведущих
- 🍽️ банкетное меню
- 🎵 зажигательная дискотека
- 🎶 хиты кинофильмов в исполнении музыкальной группы
- 👋 новые знакомства и отлично проведенное время



ПРОЛЮБОВЬ *Мост Питер – Крым*

ТЕКСТ: РИНА КОВАЛЬ, ФОТО: АНАТОЛИЙ БИТЮКОВ



Подробнее о проекте можно
узнать по официальным
хэштегам:

#мостПитерКрым,
#обменсвадьбами,

а также на сайте:
обменсвадьбами.рф

и в группе
vk.com/obmensvadbami

Любовь шагает по стране! Рассказ под таким заголовком вышел в четвёртом номере «КЖ». Это была история о том, как питерцы сыграли свадьбу мечты в Крыму. А помогли им в этом (то есть полностью взяли на себя организацию: от платья невесты до создания клипа love story) молодые и талантливые ребята из Санкт-Петербурга — создатели проекта «Обмен свадьбами». Ответным шагом стала свадьба в подарок для крымчан в северной столице. Главный праздник готовили лучшие специалисты свадебной индустрии Санкт-Петербурга совместно с топовыми специалистами из Крыма.

ИСТОРИЯ ВЛЮБЛЁННЫХ

История теперь уже супружеской пары — крымчан Александра и Екатерины Комарицких началась почти двадцать лет назад: ребята были знакомы с детства.

Их love story победила в конкурсе проекта «Обмен свадьбами». И в итоге Саша и Катя получили свадебное торжество в подарок в Санкт-Петербурге.

— Мы в Санкт-Петербурге впервые. Тем и ценнее, и удивительнее, что мы здесь по такому поводу. Город невероятно красивый. Просто не хватает слов, чтобы это описать, — говорит **Александр Комарицкий**.

— Спасибо всем, кто сделал для нас эту сказку. Мы не знали, что нас ждёт и, конечно, волновались, переживали и не верили до последнего, что так бывает. Но всё было настолько невероятно, что мы каждую минуту по-хорошему удивлялись, — поделилась впечатлениями **Екатерина**.



#ОБМЕНСВАДЬБАМИ

— С помощью нашего проекта мы поможем открыть нашу прекрасную страну для молодого поколения. Поколения, которое выросло на социальных сетях. Эти ребята

ОРГАНИЗАТОРЫ УВЕРЕНЫ, ЧТО У ПРОЕКТА БОЛЬШОЕ БУДУЩЕЕ. ВЕДЬ ЕГО ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ — РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА ВНУТРИ СТРАНЫ. А ТАКЖЕ СВАДЕБНОЙ И ИВЕНТ-ИНДУСТРИИ В ЦЕЛОМ

которые хотят видеть красивую и модную картинку. И мы готовы... Россия готова её показать!

Ну а Санкт-Петербург изначально является самым романтичным городом в России, поэтому в данном проекте он представлен как отправная точка и принимающая сторона. Мы готовы ехать к вам и в свою очередь приглашаем влюблённых со всей страны в наш романтичный город на Неве», — добавила руководитель проекта **Светлана Лебедева**.



РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
СВЕТЛАНА ЛЕБЕДЕВА





Дизайн-компания Франжуло -
отражения Ваших чувств, вкусов
и потребностей

Валерия Франжуло - основатель и руководитель
компании Frandgulo.
Обладатель ученой степени кандидата искусствоведения.
Член Союза Дизайнеров России и Украины
Имеет многочисленные награды, грамоты, дипломы и
благодарности. За годы практики зарекомендовала
себя, как ведущий дизайнер на территории Крыма.



Направление деятельности компании Frandgulo:
архитектурное проектирование, дизайн интерьера,
дизайн экстерьера, ландшафтный дизайн, дизайн
коммерческих объектов, строительство и ремонт,
авторский надзор, творческая мастерская и
столярный цех. В числе многочисленных
проектов Валерии и ее компании числятся:

1. Приморский Парк г. Ялта -
летняя терраса и лаундж зона ресторана
«Фабрикантъ»
2. Банный комплекс в Wellness & SPA
«Приморский Парк»
3. Набережная г. Ялта, начиная от «OperaPrima» и
далее до пляжа «Дельфин»
4. Дизайн-проект остановки "Парковое"
вблизи Резиденции Крымский Бриз.
Трасса Ялта-Севастополь
5. СКК MRIYA RESORT&SPA - бизнес центр, vip зона,
редизайн главного холла.

frandgulo.com
г. Ялта (ул. Морская 5) +7 978 013 20 30

РЕКЛАМА