### *Крымский* **ЖУРНА**Л

НАВИГАТОР ПО КРЫМУ 5 (40) 2022

### HACTPOEHIA ODUNIOMEBULIO

Читайте в номере:

#### НА ЯЗЫКЕ ДОБРА

О социальных и благотворительных проектах

в осенний отрыв

Посвящается любителям экстрима

ГОРА МИТРИДАТ

Сердце Керчи

### Подписывайтесь!

«Крымский журнал» любит своих подписчиков

и еженедельно дарит подарки



Подписывайтесь на «Крымский журнал» во ВКонтакте!

Вас ждут яркие фотоподборки, необычные клипы, последние туристические новости и увлекательные маршруты по Крыму

### **Крым** на рабочем столе

Скачивайте эксклюзивные красочные фотографии лучших мастеров Крыма и России на нашем сайте.

Отсканируйте QR-коды на страницах журнала или перейдите по ссылке на наш сайт:

### journalcrimea.ru/ posters/





Мировые произведения искусства, кинематографа и литературы заложили устойчивые ассоциации, что осень — это беспросветная скука, апатия и хандра. Большинство крымчан с этим, пожалуй, никогда не согласятся.

Для нас осень – это яркие красно-жёлто-оранжевые пейзажи, которые поднимают настроение даже тем, кто не любит осень. А солнце?! Где ещё в России можно наслаждаться таким количеством солнечных дней?

Несмотря на логичное тревожное состояние в обществе, мы решили отвлечься от новостей с передовой, высказываний западных коллег, политических прогнозов и найти то положительное, светлое и тёплое, что греет наши умы и души в нелёгкие времена.

В этом номере решили подсказать, чем заняться в межсезонье на полуострове, как продуктивно и незабываемо провести выходные или отпуск. К примеру, предлагаем покататься на баггах, покорить виа феррату, побывать в интереснейших музеях, подобранных на любой вкус и возраст. Ну и какое же межсезонье без леса и грибов в Белогорском районе?! А если вы не грибник, то рекомендуем изучить окрестности горы Митридат и отведать крымскую хурму.

Ну а темой номера решили сделать благотворительность. Она спасает жизни, умы, ценности. Во все времена благодаря таким людям человечество выживало и сохранялось. Благотворительность, как лакмусовая бумажка, проявляет моральное состояние общества в целом. И в нашем светлом Крыму очень много добрых неравнодушных людей, которые посвящают этому свою жизнь. В этом выпуске мы выделили трёх героев, но на сайте journalcrimea.ru будем продолжать рассказ о тех, чьи жизненные принципы, деятельность и поступки достойны того, чтобы о них узнали как можно больше людей. И быть может, эти истории сподвигнут кого-то присоединиться к одному из благотворительных направлений.

Приятного вам прочтения! И помните: выписать журнал и заказать одежду с цитатами великих людей о Крыме можно в любой точке России. Поднимайте себе настроение нашей продукцией!



С уважением и любовью!

главный редактор

Мария ВОЛКОНСКАЯ

### СОДЕРЖАНИЕ





50 Крым в кадре

56 Кокташ Вознесённый в синеву

62 В осенний отрыв посвящается любителям экстрима

68 Спорт под крымской звездой Колёса фортуны

76 Мир стал заманчивей и шире гид по музеям Крыма

84 Крымский музей

86 Гора Митридат Сердце Керчи

90 Дом с историей дача Брежнева



# KYF COM

### Текст: Василий Акулов

Восемь лет спустя вслед за Крымом в состав России вошли Донецкая и Луганская Народные Республики, Херсонская и Запорожская области. Как справедливо заметила спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко, на состоявшихся референдумах жители новых регионов проголосовали за возвращение на свою настоящую большую Родину

Новоявленные россияне совсем недавно пережили хорошо знакомую крымчанам радость. Радость быть частью России, граница которой, как однажды заметил полушутя президент Владимир Путин, нигде не заканчивается. Как бы то ни было, сегодня — и факт остаётся фактом — граница эта существенно увеличилась.



- Мы дома! - не скрывает радости глава Донецкой Народной Республики Денис Пушилин. - Донбасс вернулся в Россию, Россия приросла миллионами патриотов. Более трёх тысяч дней мы боролись за право быть частью России, вернуться домой, быть со своей настоящей Родиной, и у нас всё получилось. Это наша общая всенародная победа!

### С 85 ДО 89

После того как в состав России вошли Донецкая и Луганская Народные Республики, Херсонская и Запорожская области, число субъектов федерации увеличилось с 85 до 89, площадь страны

### БОЛЕЕ ЧЕМ На 100 ТЫСЯЧ КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ.

а численность населения РФ приблизительно на восемь миллионов человек, до

### 154,3 **M**JH.

Административными центрами ДНР и ЛНР остаются Донецк и Луганск, Херсонской области – Херсон. Функцию административного центра Запорожской области сейчас выполняет Мелитополь.



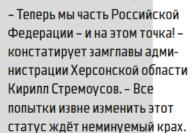
Глава ЛНР Леонид
Пасечник уверен, что
вхождение республики
в состав России положит начало бурному
развитию Донбасса и
станет залогом большого светлого будущего Луганского края
в составе Российской
Федерации.

- Впереди ещё много работы, и, даю слово, я приложу все усилия к тому, чтобы жизнь населения Луганской Народной Республики отвечала российским стандартам, - заверил он.



Врио губернатора Херсонской области Владимир Сальдо признаётся, что всегда ощущал себя в составе огромной семьи, которая называется Россией.

- Мечты сбылись, - сказал он после исторического референдума и выразил уверенность в том, что в составе РФ жители региона будут под надёжной защитой.



### МОШНЯЯ ИНДИСТРИЯ

В советское время на этих территориях создали мощную индустрию: промышленные и добывающие предприятия, составлявшие экономику УССР. За их счёт Украина в значительной степени продолжала существовать после обретения «незалежности». В частности, в новых регионах РФ сосредоточены такие крупные предприятия, как «Метинвест», «Азовсталь», «Донбассэнерго», «Запорожсталь», «Мотор Сич», Запорожский железнорудный комбинат, Запорожская АЭС. Херсонская область до присоединения к России была основным поставшиком зерна не только внутри Украины, но и в Европу. На её же территории расположены крупные предприятия химпрома, ведётся добыча полезных ископаемых.

### ЛИДЕРЫ ЭКОНОМИКИ

Согласно данным Госстата Украины, по итогам 2020 года вклад экономики Запорожья в валовый региональный продукт (ВРП) страны достигал 4%, Херсонской области – более 1,5%. До 2014 года вклад в экономику Украины Донецкой и Луганской областей, на территории которых впоследствии были провозглашены одноимённые народные республики, - 10,8% и 3,6% ВРП.



По словам другого замруководителя областной администрации Владимира Беспалова, сегодня жители Херсонщины исправляют ошибки прошлого и «потом, кровью и тяжёлым трудом» восстанавливают историческую справедливость.

- Я восхищён всеми жителями Херсонской области – настоящими героями, которые не остапись в стороне в это трудное время, проявили подлинное мужество и гражданскую сознательность, не побоялись угроз, ракетных обстрелов, запугиваний со стороны преступного киевского режима и сделали судьбоносный выбор в рамках референдума, – заявил он.



Врио губернатора Запорожской области Евгений Балицкий считает честью для себя в столь непростое время делать всё возможное для благополучия жителей родного края, строя его стабильное и безопасное будущее.

– Мы сегодня вместе! Мы один народ! Одной большой и сильной страны! – подчеркнул Балицкий.





По словам Главы Крыма Сергея Аксёнова, для жителей Донбасса и освобождённых территорий возвращение домой, в Россию, стало «закономерным итогом долгих лет ожидания и надежд, лишений, потерь и страданий».

- Мы все ждали этого очень долго. И теперь на наших глазах творится история, - заявил Аксёнов. - Теперь наша общая задача - наладить жизнь в Донбассе и на освобождённых землях, помочь становлению новых полноценных субъектов Российской Федерации, как когда-то помогали Крыму. Работа предстоит большая, но совместными усилиями мы с ней справимся. Главное, мы вместе. Русский мир возвращается в исторические границы.

Новые территории получат отражение и на созданной в Чувашии «Вышитой карте России». Как известно, в рамках проекта каждый регион вышит особым орнаментом, отражающим этнографическую специфику и разнообразие его народных промыслов.

– Необходимые лекала и пакеты документов мы уже направили в администрации указанных регионов, – сообщил глава Чувашии Олег Николаев.

Спикер Госсовета Крыма Владимир Константинов уверен в том, что интеграция освобождённых территорий будет быстрой.

- Опыт Крыма поможет избежать ошибок и ненужных шараханий. - считает он. - Потребуется переходный период, в ходе которого местная власть будет наделена существенными полномочиями, а переходные правовые положения позволят быстро принимать решения. Возможно, в отношении этих регионов будет сформирована специальная программа, как и в отношении Крыма. Это будет большая стройка, как и у нас, даже ещё больше, ведь речь идёт о четырёх регионах, среди которых настоящие причерноморские и приазовские житницы и индустриальный гигант - Донбасс.



## **ЛОГИСТИКА**ПОД КЛЮЧ

### Справка

IC Logistics входит в состав инвестиционного холдинга IC Invest, основанного предпринимателем Павлом Кузнецовым в 2021 году для реализации инвестиционных и инфраструктурных проектов на территории Республики Крым и Севастополя. В портфеле компании ряд крупных строительных проектов, бизнес в сфере телекоммуникаций, туризма и логистики.

Текст: Лилия Ефанова

Бизнес всегда стремится к развитию и вместе с тем к упрощению операций. Многие задачи сегодня принято отдавать на аутсорсинг, что позволяет экономить время, силы и средства. Главное - найти надёжного партнера. Одна из задач, с которыми бизнесмены готовы расстаться, - логистика. «Крымский журнал» выяснил, какие логистические услуги востребованы на полуострове

### 20 миллиардов рублей за два года

В рейтинге инвестиционной привлекательности ЮФО Крым занимает почётное первое место. Примечательно, что стратегически важные отрасли региональной экономики привлекают и бизнес. Так, компания IC Logistics планирует инвестировать порядка 20 млрд руб. в логистическую инфраструктуру республики за два года. Проект предусматривает строительство складских помещений общей площадью 350 тыс. кв. м, преимущественно А-класса, а также предоставление полного комплекса услуг международного стандарта и создание машинного парка на 600 грузовых автомобилей.

Первый склад в Симферополе площадью более 6 тыс. кв. м заработает уже в ноябре. Объём инвестиций в строительство объекта составит 200 млн руб. Склад класса В+, а это значит, что помещения высотой не менее 8 м с возможностью многоуровневого хранения грузов, пол с антипылевым покрытием, автоматизированная система учёта товаров, температурный режим, видеонаблюдение, вместительные парковки, подъездные пути и колл-центр. Склад находится в черте города, что позволит сократить сроки доставки. Специализация достаточно широкая. Он подходит для штучного и палетного хранения

бытовой техники, украшений, косметики, одежды и обуви, аксессуаров, инструментов, детских товаров, спортивного и туристического инвентаря, товаров для животных и многого другого.

### Не просто склады

Когда речь идёт о логистическом комплексе, имеются в виду не только склады, пусть и построенные по самым современным стандартам, но и целый набор услуг складской и транспортной логистики. ІС Logistics предоставляет уникальные для Крыма сервисы - 3PL и фулфилмент. То есть оператор хранит товар на собственных площадках, сам формирует заказы и доставляет их покупателю. При этом владелец бизнеса не вовлечён в эти процессы, но имеет полный доступ к информации о товаре и возможность проверить остатки.

- Мы проанализировали рынок логистических услуг Крыма и поняли, что есть острая потребность в фулфилменте - комплексе логистических услуг, которые предприниматель может полностью отдать на аутсорсинг и не волноваться о качестве. Такой подход поможет начинающему бизнесмену открыть интернет-магазин, наладить продажи своего товара на материке и полуострове без лишних затрат. Более того, фулфилмент позволяет снизить расходы на 35%, а высвободившиеся ресурсы направить на развитие бизнеса, - рассказал управляющий директор IC Logistics Михаил Сентемов.

Оператор берёт на себя все задачи бизнесменов в сфере



логистики: онлайн-отчётность, возможность интеграции с CRM-системой клиента, бесплатная инвентаризация, работа с серийными номерами и системой «Честный знак», факторинг. Кроме того, можно подключить поддержку контактного центра продаж и выбрать способы доставки: курьерская доставка, доставка на маркетплейсы.

Фулфилменту нестрашны сезонные скачки продаж на интернет-площадках или увеличение спроса перед праздниками и в дни распродаж. Технические ресурсы оператора позволяют справиться с пиковыми нагрузками без снижения качества сервиса.

### Стратегическая значимость

В том, что логистический комплекс будет востребован, в IC Logistics не сомневаются. Ведь уже на этапе запуска проекта есть первые клиенты. Среди них крымские операторы связи Win mobile и «Волна». Склад подходит для хранения продукции рынка мобильной и фиксированной связи.

Важно отметить и стратегическую значимость проекта. Это весомые инвестиции в экономику региона и налоговые выплаты. Кроме того, логистический комплекс обеспечит крымчан новыми рабочими местами. Найдут достойную работу, а может, и сделают успешную карьеру 300 человек. Вместе с тем, по данным Минэкономразвития Крыма, в 2022 году деятельность в сфере логистики входит в десятку самых привлекательных по средней заработной плате в регионе.

Текст: Ирина Гуливатая

Сезон прошёл - турист доволен. А иначе и быть не может, если отдых протекал на бархатных пляжах Крыма. Достопримечательности и красоты полуострова дарят вдохновение, которое можно увезти с собой и доставать из глубин памяти в холодные зимние вечера. Высокий сезон-2022 состоялся. Расскажем о нём в цифрах\*

### БОЛЕЕ 4,2 MЛH

туристов отдохнули в Республике Крым в июне-августе 2022 года.

### **БОЛЕЕ 5,26 МЛН**

туристов посетили Крым в январе-августе 2022 года.



приехали по Крымскому мосту на автомобилях и автобусах,

17%

по железной дороге.

### В 2,5 РАЗА УВЕЛИЧИЛОСЬ КОЛИЧЕСТВО ОТДЫХАЮЩИХ, ПРИБЫВШИХ НА ПОЛУОСТРОВ ПОЕЗДОМ.

ПО КРЫМСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ ПЕРЕВЕЗЕНЫ С ЯНВАРЯ ПО АВГУСТ 2022 ГОДА:

1716*77*6

пассажиров в дальнем следовании; 3 686 327

пассажиров в пригородном сообщении.

\*По материалам Министерства курортов и туризма РК, «Гранд Сервис Экспресс» и ФГУП «КЖД»

пассажиров были перевезены в направлении полуострова и обратно поездами «Таврия» в курортный сезон – с мая по сентябрь.

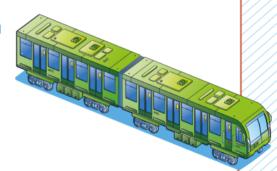
Ha 76,8%

увеличился объём перевозок поездами «Таврия» по сравнению с сезоном 2021 года.

Больше всего пассажиров в крымском направлении было перевезено в августе – 553 THICANN YENOBEK.

#### САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ СТАНЦИИ ЭТИМ ЛЕТОМ:

- Симферополь (57% пассажиров покупали билеты до столицы Крыма),
- Феодосия (9%),
- Евпатория (8%),
- Севастополь и Владиславовка (по 7%).



OKOЛO 2,3 ТЫС. GOTPУДНИКОВ ПОЕЗДНЫХ БРИГАД, CPEДИ HXX 665 CTУДЕНТОВ, ЗАБОТИЛИСЬ О КОМФОРТЕ Пассажиров этим летом.

#### МАРШРУТНАЯ СЕТЬ ПОЕЗДОВ «ТАВРИЯ» В 2022 ГОДУ:

10 поездов из Москвы, в том числе 5 дополнительных:



3 поезда из Санкт-Петербурга:



10 поездов из регионов (включая три прицепные группы):

Омск – Симферополь, Пермь – Симферополь, Мурманск – Севастополь, Архангельск – Севастополь, Адлер – Симферополь, Смоленск – Симферополь, Белгород – Симферополь, Кисловодск – Симферополь, Астрахань – Симферополь, Псков – Евпатория.

### 18 Направлений и 23 пары поездов курсировали летом в крым.

### Всё для туриста!

Правительство РФ и Совет министров РК приняли комплекс мер по улучшению логистической доступности региона, среди них расширение железнодорожного, автобусного сообщения и сети маршрутов,

введение «единого билета». Крымские отельеры при содействии Минкурортов республики разработали программы лояльности как для гостей, так и для крымчан, что позволило повысить привлекательность отдыха в регионе. Это хороший пример эффективного сотрудничества власти и туристического бизнеса.

### KPHINCKNŬ BOAX

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ КРУИЗ «КРЫМСКИЙ ВОЯЖ» ПРОХОДИТ ПО МАРШРУТУ:

### MOCKBa/BOPOHex/POCTOB-Ha-дону

- Керчь - Феодосия - Бахчисарай - Севастополь - Евпатория -Симферополь - Тамань -

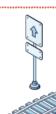


POCTOB-H2-ДОНУ/BOPOHeж/MOCKB2.

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ТУРА - 7 ДНЕЙ И 6 НОЧЕЙ.

#### ТУРИСТЫ ПУТЕШЕСТВУЮТ С МАКСИМАЛЬНЫМ КОМФОРТОМ:

- состав сформирован из современных двухэтажных вагонов купе и СВ,
- есть душевые и туалеты,
- вагон-ресторан,
- программа включает завтраки и обеды в поезде.



### первые путешественники отправятся в путь в новый год.

### 16 КРЫМСКИХ САНАТОРНО-КУРОРТНЫХ ОБЪЕКТОВ ВОШЛИ В РЕЙТИНГ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ «ТОП-100 РОССИЙСКИХ ЗДРАВНИЦ-2021».

#### СРЕДИ НИХ:

санатории «Сосновая роща», «Ай-Петри», «Мисхор», «Дюльбер», «Орен-Крым», «Москва-Крым», «Парк Форос», Сакский ВКС им. Н.И. Пирогова Минобороны РФ

отели Palmira Palace Resort & SPA 4, Ribera Resort & SPA Evpatoria, Kirov Health Resort, «Голубая волна»

Центр оздоровления Неумывакина

санаторно-курортный комплекс GOLDEN FAMILY

В ТОП-5 ЗДРАВНИЦ ПО КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТИ ВОШЛИ КРЫМСКИЕ САНАТОРИИ:

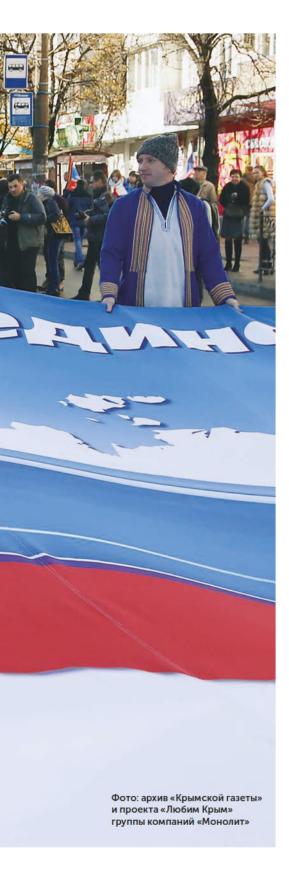
1 MCCTO B HOMAHAWM «ЛУЧШСС МСДИЦИНСКОС ОТДЕЛЕНИС» — Mriya Resort & SPA.

2 MCCTO B HOMMH2 LM «ЛУЧШМЎ PCCTOP2H» — «Пансионат «Море».

 $3\,\mathrm{MECTO}\,\mathrm{B}\,\mathrm{HOMMH3LLM}$  «ЛУЧШЕЕ ПРОСТРЗНСТВО ДЛЯ ДЕТЕЙ» — центр спорта «Эволюция».



Наглядным воплощением единства народов нашей огромной страны выступает Крым. Перефразировав великого философа Мартина Хайдеггера, называвшего язык «домом бытия», можно смело сказать: Крым – дом народов. Ведь кто такие крымчане? Это, ни много ни мало, представители 170 национальностей! Поэтому у жителей полуострова, можно сказать, каждый день в году – день народного единства



### Дом народов

Впрочем, к единству располагает само «крымоустройство». И действительно, где ещё можно увидеть такое разнообразие природы? Прав крымский писатель Олег Азарьев: «Здесь вы своими глазами можете увидеть природу Африки и двух Америк, Европы и Азии. Пара десятков километров разделяет пустыню и джунгли, степь и горы, лес хвойный и лиственный, горные реки с водопадами и солёные (кстати, целебные) озёра». Это природное богатство удивительным образом дополняет не менее богатая история - от стоянок неандертальцев до руин античных городов, от средневековых крепостей до царских дворцов и госдач генсеков. Воистину, трижды прав писатель, заявляя, что Крым - это весь или почти весь мир в миниатюре. Ведь на земле полуострова в разные времена соседствовали республика Херсонес и Боспорское царство, разбойничали дикие тавры, а кочевые скифы создали своё царство во главе со знаменитым царём Скилуром и столицей в Неаполисе (Симферополе). Здесь погиб великий царь Митридат, оставили свой след сарматы и хазары, половцы и готы, гунны и вандалы. Крым был частью Римской и Византийской империй. Не говоря уже о том, что из Херсонеса, в котором крестился князь Владимир, христианство пошло на Русь, а на крымской земле, по преданию, проповедовал апостол Андрей Первозванный.

### Родина смешений

Кроманьонцы, предки нынешнего человека, поселились в Крыму около 40 тысяч лет назад. И хотя невозможно определить этническую принадлежность крымчан, населявших полуостров даже 3 тысячи лет назад, учёные согласны в одном: никогда их национальный состав не был однообразным. Другими словами, на полуострове всегда происходило смешение народов.

В письменных источниках впервые в качестве крымчан упоминаются киммерийцы. Речь о них, в частности, ведётся в эпических поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея», в «Истории» Геродота. Память о себе оставили и тавры, которым полуостров обязан названиями



#### **ЕДИНСТВО**



«Таврика» и «Таврида». С VI века до н. э. крымское побережье заселяли древние греки, которые основали здесь несколько городов и поселений. Среди них, например, Феодосия, Керкинитида (Евпатория), Херсонес (Севастополь) и Пантикапей (Керчь), который учёные РАН признали самым древним городом России. Впоследствии греческие города объединились в Херсонесское государство и Боспорское царство. На полуострове греки основывали поселения, чеканили монету, занимались виноделием, рыболовством, ремёслами, земледелием, вели торговлю с другими народами. В первых веках новой эры греческие государства, утрачивая политическую самостоятельность, впадают в зависимость от Понтийского царства, Римской империи, а затем Византии.

С III-II веков до н. э. в Таврику проникают племена сарматов. Они сражаются со скифами и

боспоритами, а затем вступают с ними в военные и политические союзы. Вместе с сарматами, предполагают учёные, в Крым попадают праславяне. Постепенно расселяясь по полуострову, сарматы смешались с местным греко-скифско-таврским населением. В IV-V веках на полуостров время от времени вторгались полчища гуннов, которые представляли тюркские, угорские и болгарские племена. Под их натиском пало Боспорское царство. В середине V века часть гуннов осела в степном Крыму и на Керченском полуострове. По мнению учёных, миграцию тюркского населения в Крым в течение последующих столетий определили экспансия Хазарского каганата и переселение племён печенегов и половцев. Готы, аланы, греки, степное тюркское население и стали этническим субстратом, на основе которого формировались крымские татары.



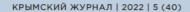
### К брегам полуденной Тавриды...

К концу XVIII века крымские татары составляли большинство населения Крыма (85%). Остальную часть полуостровитян тогда представляли преимущественно крымские греки (этнос, сформировавшийся в юго-восточном и юго-западном Крыму из потомков античных греков, тавроскифов, готоалан и части тюрок) и армяне. С присоединением Крыма к Российской империи в 1783 году полуостров стали заселять русские, малороссы (украинцы) и белорусы. Также сюда переселились уроженцы греческих островов, во время Русско-турецкой войны 1768-1774 годов они оказывали помощь русскому флоту при манёврах в Средиземном море. Вскоре в Крым стали переезжать и греки из Османской империи.

На рубеже XVIII-XIX веков и в течение XIX столетия полуостров обживают новые этнические группы, в частности, немцы, болгары, чехи, поляки. Немцы, занимавшиеся сельским хозяйством, пользовались значительными льготами и с начала позапрошлого века расселялись, как правило, в степном Крыму и на Керченском полуострове. Болгары, бежавшие из Османской империи, - в Старом Крыму и на территориях нынешних Бахчисарайского и Белогорского районов. Тем временем проживавшие здесь крымчаки и караимы оформились как отдельные народы с самобытной культурой и этническим самосознанием.









### Возвращаясь к истокам

Весьма значительные изменения этнокультурная картина полуострова претерпела во время Великой Отечественной войны. Гитлеровцы массово уничтожали проживавших на полуострове евреев, цыган и крымчаков. В первый год войны из Крыма депортировали более полусотни тысяч немцев. Причиной стала их принадлежность к основной национальности воюющего с Советским Союзом государства. Позже под таким же предлогом депортации подвергли итальянцев. После деоккупации полуострова из Крыма выселили крымских татар, армян, греков и болгар. Однако и в несправедливом преступном изгнании народы полуострова старались поддерживать друг друга. Как заметил однажды митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь, невзирая на выпавшие испытания, наши народы сумели сохранить себя, свои национальные обычаи и традиции.

 Находясь на чужбине, они всегда оказывали друг другу поддержку, вместе трудились и созидали, в этом пример для подражания, – сказал митрополит.

По-своему солидарен с ним муфтий Крыма хаджи Эмирали Аблаев, отмечая, что для народов полуострова слова о единстве имеют большое значение и знаменуют сплочённость, искреннюю глубокую любовь к Родине, почитание своих традиций и обычаев, доверие и взаимное уважение между людьми разных национальностей и конфессий.

- Беречь эти традиции завещано нашими предками, - подчёркивает он. – Крым во все времена был и остаётся примером народного единства. История полуострова не знает конфликтов на межнациональной и межконфессиональной почве. Крым является уникальным примером для всего мира, собрав на маленьком клочке земли множество народов.

Председатель комитета Госсовета Крыма по межнациональным отношениям Юрий Гемпель уверен, что крымчане помнят уроки прошлого и делают выводы.

- Главный из них заключается в том, что нельзя строить будущее государства на разделении и разжигании вражды, - говорит парламентарий. - Залог процветания Крыма в единстве народов полуострова на основе общих ценностей, на основе патриотизма и любви к нашей Родине – России!

Задача крымчан — сохранить межнациональное согласие, способствовать развитию национальных культур, языка и традиций всех народов, проживающих в республике, считает глава Госкомитета по делам межнациональных отношений Айдер Типпа.

– В Крыму крепкие традиции дружественных доверительных отношений между людьми разных национальностей, – напомнил он.

Глава Крыма Сергей Аксёнов убеждён, что крымское единство – залог развития и процветания республики.

- Сегодня на магистральный путь нашей общей истории возвращаются освобождённые в результате специальной военной операции территории Украины, отмечает руководитель республики. - Единство нашей страны основано прежде всего на единстве её народов, на стремлении защитить наше государство, нашу Россию. Основами народного единства стали любовь к Отечеству, осознание своего долга перед Родиной, опора на общие ценности. Именно эти качества всегда помогали нашему народу преодолевать смуты, побеждать могучих врагов, достигать колоссальных успехов в самых разных областях. Именно эти качества помогли крымчанам вернуться домой - в Россию. И сегодня они помогают нам строить новый Крым, прорывать блокады, достойно отвечать на все угрозы и вызовы.



# KA MEPY 110JIIMCK

Py NOJIMEKA

### КАК ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ НА ЖУРНАЛ

#### -ЧЕРЕЗ НАШ САЙТ

#### podpiska-crimea.ru

Вы можете оформить подписку или купить разные выпуски «КЖ» поштучно, оплатив покупку банковской картой на нашем сайте.

Ņ

### ЧЕРЕЗ СОЦСЕТИ

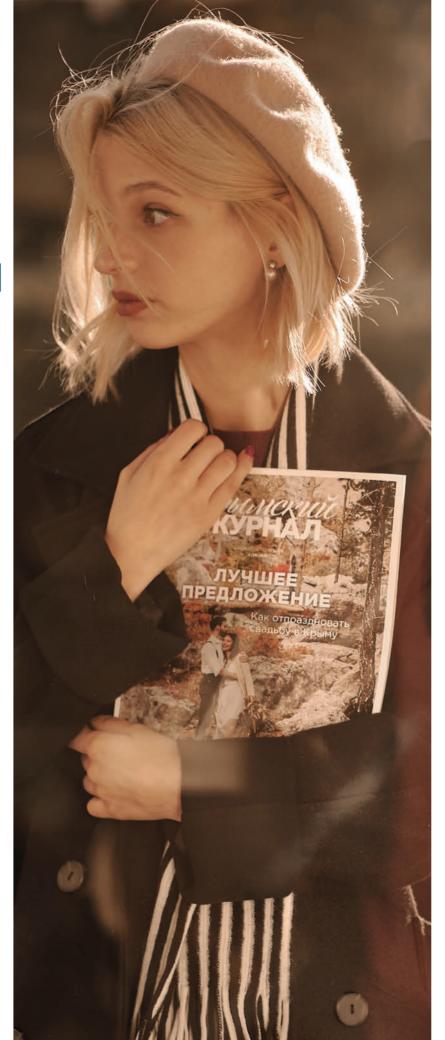
Или можно просто позвонить в редакцию «Крымского журнала» по телефону +7 (978) 400-00-78. Наш специалист поможет оформить подписку или сделает это за вас. Для этого потребуются ФИО подписчика, адрес доставки (включая почтовый индекс), а также контактный телефон.

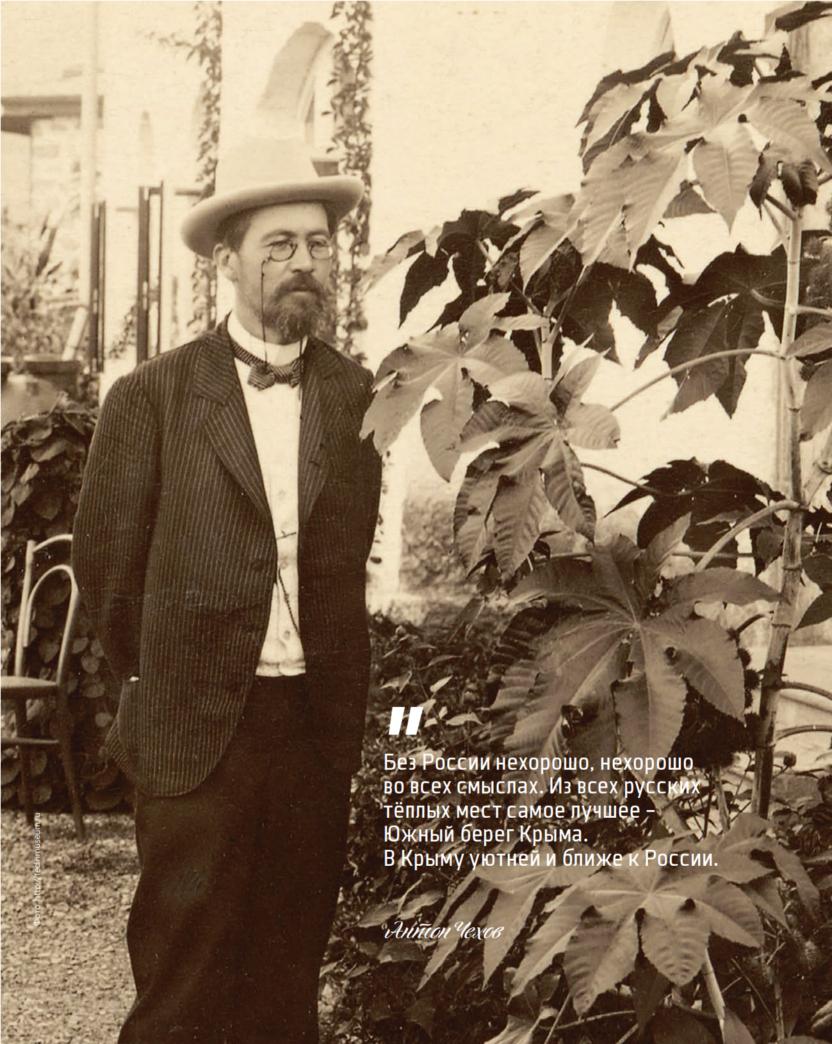
U

### ЧЕРЕЗ ПОЧТОВЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ

ООО «Урал-Пресс» — 30367

Подписные индексы «Крымского журнала» в каталогах: «Почта России» — П3497 «Почта Крыма» — 30367





# 

Текст: Анастасия Заплотнева

Фото: Евгений Летов

Если кто-то попробует вас убедить, что в этом мире не осталось места для доброты – не верьте. К счастью, среди нас достаточно людей, готовым помогать другим не ради славы, а по велению души – таких, как герои этого интервью, с которыми пообщался «Крымский журнал».

Что же заставляет их тратить силы и время на то, чтобы помогать другим, зачастую совершенно незнакомым людям? Об этом мы спросили у крымчан, реализовавших архиважные и успешные социальные проекты





### СВЕТЛАНА САХАРОВА

### проект «Просто мастерские»

Идея проекта в том, чтобы... позаботиться о ребятах, подростках 14 лет и старше, которые не могут устроиться на работу из-за различных нарушений развития – от расстройств аутистического спектра до синдрома Дауна и других заболеваний. Мы даём им возможность работать в гончарной, швейной, графической мастерских, учим выжиганию. Рабочий процесс выстраиваем так, чтобы каждому нашлось дело по душе и силам.

Сначала наши подопечные проходят тестовую диагностику, которая позволяет понять, что у них лучше получается, какие способности можно развить. И затем каждый вносит свою лепту в создание общего продукта. Например, кто-то не любит прикасаться к глине, но с удовольствием расписывает готовое изделие. Кому-то сложно лепить, но он может крутить барабан, работать на раскатчике и так далее. Это позволяет ребятам реализовать их способности, они чувствуют себя важными и полезными, не замыкаются в себе и в четырёх стенах. Некоторые наши подопечные даже проводят мастер-классы.

Все началось с... того, что наши дети подрастали. Когда мы создавали организацию в 2015 году, им было по 9-10 лет. Когда многим ребятам исполнилось 13-14 лет, мы задумались: а что дальше? Я объездила всю Россию, смотрела, как решают вопрос в других регионах... Так родилась идея создать в Крыму мастерские. В 2019 году наш проект стал победителем конкурса фонда «Навстречу переменам», мы получили 1,2 млн руб. на открытие мастерской в Красноперекопске. В 2020 году выиграли грант Фонда президентских грантов и открыли филиал в Симферополе. В прошлом году получили финансовую помощь от Госкоммолодёжи

на дальнейшее развитие, покупку недостающего оборудования и расходных материалов. В идеале хотели бы давать ребятам профессию и способствовать их трудоустройству, поэтому активно работаем с предпринимателями.

Самая большая трудность, с которой мы столкнулись... дефицит кадров. В каждой мастерской есть тьютор (репетитор – ред.), который помогает специалистам правильно выстраивать работу с детьми, но всё равно это сложно – найти того, кто готов учить профессии особенных детей.

Самое большое достижение... видеть, как родители снова начинают верить в своих детей. Порой их приходится буквально уговаривать: «Давайте попробуем!» А они отнекиваются, мол, всё равно у ребёнка ничего не получится, ему не понравится, он никогда этого не делал... И когда спустя время они берут в руки изделие и со слезами на глазах спрашивают: «Неужели это действительно сделал мой ребёнок?» — это лучшая награда.

#### Я помогаю людям, потому что...

во-первых, вижу конкретные результаты, а я человек, настроенный на результат. Во-вторых, глаза родителей, детей, их искренняя радость, когда что-то получается... Это наполняет.

Желающие оказать помощь проекту найдут необходимую информацию в группе «Просто мастерские» ВКонтакте: @m\_special.

Или отсканируйте кьюар-код



### ЮЛИЯ КИРЮШКИНА

### проект «ZащитникамVКрыму»

Идея проекта в... поддержке бойцов 126-й отдельной гвардейской Горловской дважды Краснознамённой, ордена Суворова бригады береговой обороны и тех ребят, которые находятся рядом с ними, бойцов Донбасса. Передаём им сладости, детские письма, продукты, технические средства – всё, что может пригодиться и никогда не будет лишним на фронте.

Все началось... спонтанно. Вскоре после начала спецоперации мы осознали, что ребятам очень нужна наша поддержка. Защитники должны знать, что они не одни, что у них надёжный тыл – мы. Поначалу собирали небольшие передачи - то пакет, то коробку... И в итоге помощь как-то незаметно достигла серьёзных объёмов. В конце марта создали канал в Телеграм, и сегодня на него подписаны более 600 человек из всех уголков России – от Анадыря до Архангельска и Мурманска. Кто-то переводит деньги на приобретение необходимых вещей, кто-то сам покупает и отправляет нам почтой... А мы уже отвозим в Перевальное, в часть, и оттуда посылки доставляют на передовую.

Самая большая трудность, с которой мы столкнулись... Пока особых проблем, к счастью, не было, но возникают разные ситуации. Например, как-то к нам обратились жёны бойцов ДНР и ЛНР из Москвы, попросили передать посылку. Так сначала нам две недели пришлось потратить на то, чтобы всех скоординировать, а потом машина по дороге перевернулась, всё разлетелось. К счастью, в аварии никто особо не пострадал, все коробки в итоге нашлись, и бойцы получили свои посылки.

P.S. По qr-коду информация для всех, кто хочет внести свою лепту и помочь другим:



#### Самое большое достижение...

в том, что мы смогли создать логистическую сеть. Совершенно случайно познакомились через Интернет с девочками из Красноярска и стали сотрудничать. И сейчас фактически работаем вместе с красноярской и белгородской группами. Например, в Красноярске собирают посылку, довозят до Белгорода. Белгородцы забирают свою часть, взамен вкладывают что-то для Крыма. В такие моменты понимаешь, что значит помогать всем миром, плечом к плечу. Что особенно приятно, оказывают помощь не только те, чьи родные и близкие на передовой, но и совершенно посторонние, на первый взгляд, люди. В результате за полгода мы передали бойцам 15 тепловизорных прицелов, генераторы, не говоря уже о тоннах сладостей и тысячах детских писем.

Я помогаю людям, потому что... я неравнодушный человек и не могу оставаться в стороне.





### ОТЕЦ ДИОНИСИЙ проект «Крымский дом для мамы»

Идея проекта в... помощи женщинам, которые попали в трудную жизненную ситуацию. которые стоят перед выбором, сделать им аборт или сохранить ребенка. «Дом для мамы» помогает отчаявшимся увидеть альтернативу. Мы арендуем частный дом в Симферополе, и в нём женщины с детьми, будущие мамы, жертвы домашнего насилия могут пережить сложный период, восстановиться и найти новый путь. Здесь они получают комплексную помощь: от жилья, питания, средств гигиены до полноценной реабилитации и социализации при поддержке психологов, юристов. Наша задача - помочь женщине преодолеть кризис и найти выход из сложной ситуации, научиться жить самостоятельно, устроиться на работу, вплоть до того, что прививаем им какие-то навыки. необходимые для трудоустройства. В среднем наши подопечные живут в доме до трёх месяцев - как правило, этого достаточно для того, чтобы выстроить новую жизненную траекторию. Они сами готовят, убирают в доме. И конечно, всегда есть дежурный, который присматривает за порядком.

Все началось с... того, что я услышал о похожем проекте в Москве и загорелся идеей организовать нечто подобное в Крыму. В 2019 году кризисный центр «Крымский дом для мамы» начал работать, и с тех пор в нём нашли приют и поддержку более 50 женщин с детьми. В целом за неделю на горячую линию поступает свыше 30 звонков, в основном просят проконсультировать. На горячей линии работают психологи, они же при необходимости проводят очные встречи. В 2020 году, в период пандемии, мы расширили спектр услуг, открыли выездной гуманитарный центр: собирали вещи, продукты, средства гигиены и выезжали в районы Крыма, чтобы помочь тем, кто не мог добраться до Симферополя. Потом открыли стационарные центры, в том числе уже и в Херсонской, Запорожской областях. Эта помощь очень востребована. При этом проект благотворительный и существует исключительно на пожертвования. Кто-то оказывает материальную помощь, кто-то даёт бесплатные консультации... Время от времени волонтёры вывозят женщин с детьми на море, на прогулки, чтобы они могли развеяться.

Самая большая трудность, с которой мы столкнулись... Трудности есть всегда, потому что любая человеческая жизнь — это не только отдельная личность, это ещё и комплекс проблем, которые она несёт в себе. Нужно много моральных сил для работы с женщинами, попавшими в беду, и много материальных ресурсов. Мы благодарны всем, кто помогает нам в этом нелёгком, но важном деле.

**Самое большое достижение...** в том, что женщина, которая сегодня стоит перед выбором, делать ей аборт или нет, благодаря нашей помощи решает сохранить жизнь малышу.

**Я помогаю людям, потому что...** у меня это вызывает чувство благодарности Богу за то, что он дал мне такую возможность.

Ещё один проект, созданный по инициативе отца Дионисия, — «Крымский детский хоспис». Этот «приют последней надежды» взял на себя морально сложную и крайне важную миссию: помогать детям с тяжёлыми и неизлечимыми заболеваниями и их семьям. Хоспис не только решает часть проблем, связанных с дорогостоящим специальным питанием или медицинскими расходными материалами, но и просто помогает измученным борьбой с болезнью детям и их близким проживать каждый день максимально полно. Информацию о том, как оказать помощь хоспису, можно получить по тел. +7 978 211-48-53

### СВЯЗАННЫЕ ОДНОЙ СЕТЬЮ

Текст: Маргарита Аванесова и Андрей Новохатько

Фото: Евгений Летов

Крым не тот регион, который может похвастать обилием операторов сотовой связи. Однако это перестало быть для его жителей проблемой. В последние несколько лет родной оператор «Волна» развивается в геометрической прогрессии, расширяя перечень предоставляемых услуг. Так, совсем недавно компания запустила проект домашнего фиксированного Интернета с выгодными тарифами, и не только на мобильную связь.

Какие новинки ждут абонентов оператора, как он работает на материковой части России и почему из названия компании исчезло слово «мобайл», рассказал управляющий директор «Волны» Евгений Тазетдинов.

- Крымчан интересует, когда в Крыму будет безупречная связь.
   Как вы сами оцениваете её качество на полуострове?
- Я переехал в Крым не так давно. И особой разницы в качестве связи здесь и на материке не увидел. Порой клиентский опыт даже лучше, чем на материке. Понятно, что покрытие разное и качество связи зависит от района. А такой рельеф, как на полуострове, нигде в России больше не встречается. Поэтому я понимаю, почему у крымских пользователей и абонентов есть нарекания на качество связи. Но оно постоянно улучшается, несмотря на все сложности.
  - Кстати о сложностях. Антикрымские санкции до сих пор являются преградой для обеспечения компании оборудованием?
- Это данность, с которой мы живём последние восемь лет. И понимаем, как работать в таких условиях. Но есть другие негативные последствия санкций, которые не обойти. Например, «Волна» до сих пор не является участником ассоциации мировой системы мобильных GSM-операторов. Из-за этого не можем запустить технологию VoLTE (технология звонков с мгновенным дозвоном и чистым звуком ред.). Для голосовой связи по-прежнему используем стандарт 3G, а 4G только для Интернета. С запуском VoLTE качество связи улучшилось бы в полтора раза. Но пока не можем этого сделать.
  - Всё меньше абонентов совершают голосовые звонки. Есть ли какая-то статистика?
- Действительно, для голосовых звонков абоненты всё чаще используют мессенджеры. Но в Крыму колоссального падения голосового трафика нет. Он держится на высоком уровне при ежегодном снижении в 2-3%. При этом в Крыму постоянно растёт число людей, пользующихся связью, и это даёт дополнительную нагрузку на сети полуострова.
  - Сколько абонентов сегодня у «Волны»?





- У меня есть данные, но я их не озвучу, это коммерческая тайна (смеётся). Но вы и сами можете оценить, сколько людей из вашего окружения пользуется связью от «Волны». У меня таких знакомых много, и их круг постоянно расширяется.

#### - А как у «Волны» обстоят дела на материке?

- «Волна» прекрасно работает во всех регионах России. Клиенту доступны все сервисы. Единственный не самый приятный момент на материке мы используем сети других операторов, поэтому тарифы отличаются от крымских. При этом у нас есть несколько опций, которые помогают сократить расходы в поездках по России. Перед путешествием рекомендуем заранее выбрать опцию, которая сократит траты, чтобы комфортно пользоваться связью за пределами Крыма.
  - То есть после пересечения Крымского моста связь не пропадает? Можно путешествовать без проблем?
- Всё отлично работает. Более того, мы сотрудничаем с тревелблогерами, которые путешествуют с «Волной» по России и проверяют её работу, скорость связи и рассказывают о расходах по опции.
  - А есть в планах выход в новые регионы России?
- У нас слишком много незаконченных дел в Крыму. И пока не хотим распылять свои ресурсы на другие регионы. Сосредоточимся на том, чтобы обеспечить качественную связь крымчанам.
- У вас недавно появился домашний Интернет, много желающих подключиться к нему?
- Всё даже лучше, чем мы планировали. Действительно, в этом году запустили сначала строительство сети по технологии GPON лучшей на современном рынке домашнего фиксированного Интернета. Мы начали стройку в апреле, а к подключению абонентов приступили в июне. Сейчас у нас очень много заявок, более того, люди ждут, когда мы проведём связь в тот или иной район. Поэтому просим всех, кто хочет к нам присоединиться, не переживать. Мы всех подключим, надо только чуть-чуть подождать.
  - Где сейчас есть покрытие?
- В основном в Симферополе. Мы покрыли уже 50% территории города. И, как это ни странно, 100% покрытие в Багерево Ленинского района. Когда впервые анонсировали запуск проекта, множество жителей этого посёлка оставили заявки на подключение. Мы поняли, что там есть какая-то проблема, и отправились туда в первую очередь, хотя изначально не планировали. Поэтому если жители других населённых пунктов максимально заинтересованы в качественном домашнем Интернете, им следует посетить наш сайт и оставить заявку. И мы, вероятно, начнём подключение быстрее, чем планировали.
  - При этом у вас очень выгодный тариф домашнего Интернета.
- Мы первые в Крыму продаём комплексный тариф, так называемый конвергент. Абоненту предоставляется мобильная связь, домашний Интернет и цифровое телевидение. Всё это в рамках единого счета, которым легко управлять в приложении. Плата раз в месяц, при этом цена намного выгоднее, чем если покупать все эти услуги по отдельности у разных поставщиков.
  - Требуется ли дополнительное оборудование для подключения?

- Нет, мы всё привезём и подключим сами. Абонентам остаётся только пользоваться и получать удовольствие.
  - Кстати, из названия вашей компании исчезло слово «мобайл». С чем это связано?
- Мы отказались от приставки «мобайл» в связи с тем, что стали несколько больше и шире с запуском домашнего Интернета и цифрового телевидения. У нас есть ещё несколько интересных проектов с новыми продуктами. И хотя они не совсем связаны с телекомом, но максимально ему комплементарны. Не буду забегать вперёд и раскрывать все карты, вы сами их скоро увидите. Из интересного: мы запустили eSIM (цифровая SIM-карта ред.). Те, кто испытывает интерес к этой технологии, могут зайти на наш сайт и попробовать подключиться. Не нужно идти в офис, чтобы стать абонентом «Волны» и получить карту Esim. Сегодня около 10% телефонных аппаратов Крыма поддерживают эту технологию, но их количество очень быстро растёт.
  - Несколько лет назад после открытия трассы «Таврида» на ней были участки, где связь отсутствовала в принципе.
     Как сейчас?
- «Таврида» полностью покрыта сетью на всём протяжении, и там уверенно работает LTE. При обеспечении связи на трассе мы тоже приняли не совсем стандартные решения, они сработали, и это главное. Сам недавно ездил по «Тавриде», всё было хорошо. Дети всю дорогу смотрели мультики и не отвлекали меня от дороги.
  - Многих абонентов интересует, почему услуги «Волны» нельзя оплатить с помощью приложений федеральных банков, таких как «Сбер» или «Альфа»?
- Это болезненный вопрос. Как и в любом партнёрстве, нужно согласие двух сторон. Мы бы очень хотели, но пока, к сожалению, реализовать эти планы не получается. Коллеги из «Сбера» и других банков видят в этом риск. Успокаивает, что у основной базы «Волны» широкая сеть точек оплаты услуг, в том числе все крымские банки. Материковые банки не особо хотят с нами сотрудничать...
  - А электронные кошельки?
- Смотря какие. Payberry работает.
  - Порадуйте нас планами. Чего ожидать от «Волны» в ближайшее время?
- Первое мы продолжим развивать наши проекты и сервисы.
   Второе хотим создать сеть домашнего Интернета по всему Крыму. Третье развивать сеть мобильной связи. Думаю, в ближайшее время у жителей и гостей Крыма не будет претензий к качеству связи на полуострове.



Полную беседу с Евгением Тазетдиновым слушайте в нашем подкасте «Коллеги» на Яндекс. Подкастах.



### TKPHMKPHMKPHMKF



- MPEMBEPA 2 CE3QHA

29 OKTABPA B 20:30

### PHIMKPHIMKPHIM KPHIM



ПСИХОАНАЛИЗ

### Мой внутренний *пеоенок*

Как часто вы слышали фразы: «я прислушался к своему внутреннему ребёнку» или «мой внутренний ребёнок очень доволен»? Фраза в обиходе довольно странная, но всё же: кто этот «внутренний ребенок»? Предлагаю выяснить это вместе.

Всё идёт из детства – фраза, которую вы наверняка слышали от многих психологов. Действительно, детство - важный этап в формировании личности. Именно в этот период взросления мы получаем опыт взаимодействия с внешним миром. А «внутренний ребёнок» - это часть психики, которая содержит тот самый полученный в детстве опыт. Это может очень ярко выражаться в поведении человека и его реакциях на разные вещи. Как писал психоаналитик Мусса Набати, «внутренний ребёнок» обладает психической реальностью, то есть он воплощает основы нашего существа, всё то, что не стёрлось из нашего подсознания: страхи, травмы, желания, гнев, радость.

Например, рассмотрим такое понятие, как регресс, когда человек, находясь в некомфортной, стрессовой ситуации, начинает вести себя, как ребёнок, теряется, невнятно говорит, убегает и т.д. В большинстве случаев в такие минуты, когда в нас пробуждается «ребёнок», нами начинает управлять потребность в любви, признании, мы хотим,

чтобы нас слышали и принимали. Вспомните, как в детстве вы пытались криком, плачем добиться от родителей желаемого и как сильно обижались, когда вас или ваши достижения не замечали.

Нормально ли это? Однозначно да! Познакомиться со своим «внутренним ребёнком» — это не означает впасть 
в детство, избегать ответственности и принятия решений. Совсем наоборот, данный 
процесс поможет вам понять 
ваши истинные страхи и переживания, обнаружить подавленные эмоции и тем самым 
сбалансировать психику, стать 
более зрелой личностью.

# Признаки травмированного «внутреннего ребёнка»:

- боязнь выражать свои эмоции;
- частая самокритика;
- запрет на отдых и развлечения;
- проблемы с коммуникацией;
- страх неудач;
- постоянное чувство вины.

Как познакомиться со своим «внутренним ребёнком»? Лучше всего это сделать со специалистом, но не у всех есть такая возможность. Вы можете посмотреть свои детские фотографии, вспомнить яркие события детства. Делайте почаще то, чем любили заниматься ребёнком. Главное во всех этих действиях – понимать и принимать свои эмоции. Смотрите на своего «ребёнка» с позиции взрослого.



Колонку ведёт психолог Владислав Езин

GAZETACRIMEA.RU

# ЛУЧШАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА КРЫМА\*





ЧИТАЙ!

КОММЕНТИРУЙ!

ДЕЛИСЬ!





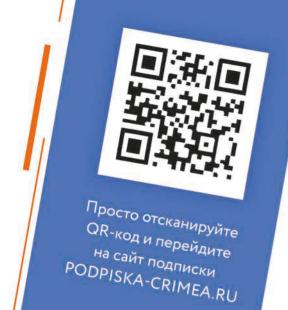
ВОИМ ПОМОЖЕМ И ПОДДЕРЖИМ!



°По мнению редколлегии газеты







Оформите доставку «Крымской газеты» и «Крымского журнала» не выходя из дома!

Если нет времени регистрироваться самому, тогда мы сделаем это за вас.

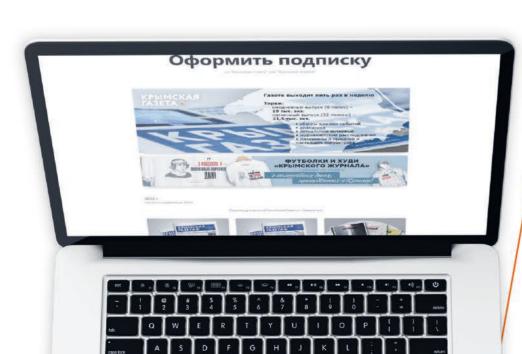
Отправьте сообщение со словом «ПОДПИСКА» на номер: +7 (978) 000-00-33

# ПОДПИСКА • 2023



подписаться можно

по всей россии







Всё самое интересное из жизни полуострова – на одном канале



ГАСТРОКРЫ

# BH HACE OF THE COMMENT OF THE COMMEN

Текст: Анастасия Заплотнева

Фото: Гала Амарандо

Пока специалисты Pantone придирчиво выбирают главный цвет следующего года, «КЖ» давно определился с основным тоном крымской осени.

Это, конечно, жёлтая палитра во всём её великолепии и разнообразии - от тёплого солнечного до насыщенно-оранжевого и багряного. И лучшее тому подтверждение - появление на прилавках хурмы, фрукта в высшей степени полезного и очень вкусного



# Под крымским солнцем

Мировой лидер по выращиванию хурмы – Китай. Но в торговых сетях России, и Крыма в том числе, чаще всего можно встретить плоды, привезённые из Азербайджана или Израиля. К сожалению, промышленных плантаций хурмы на полуострове пока нет, хотя планы по закладке садов у правительства имеются, и, надеемся, в недалёком будущем республика сможет похвастать собственным производством хурмы. Всё упирается в финансирование: закладка новых садов всегда затратный и при этом довольно рискованный проект. Пока же попробовать выросшие в Крыму фрукты можно, купив их на рынке у частников, продающих урожай со своих приусадебных участков.

– В Крым хурма попала из Франции. Вскоре после создания Никитского ботанического сада первый директор предпринял попытку, не самую удачную, надо сказать. Второй раз на эксперимент с саженцами хурмы решились почти через 10 лет, и это положило начало современной коллекции ботсада. Сегодня в её основе три вида: хурма восточная, или японская; хурма обыкновенная, или кавказская, для которой характерны мелкие плоды; хурма виргинская - родом из Северной Америки, - рассказал заведующий отделом плодовых культур ФГБУН «Никитский ботанический сад -Национальный научный центр РАН», кандидат сельскохозяйственных наук Сергей Хохлов.

Коллекция, созданная на базе этих видов, разрослась до 180 сортов и гибридов – как иностранной, так и отечественной селекции. Благодаря учёным появились сорта, способные расти и плодоносить не только в условиях субтропического климата Южно-



# В глубь веков

И Европа, и Россия познакомились с хурмой относительно недавно, всего пару веков назад. Поначалу европейцы не оценили новинку. Им просто не повезло попробовать недозрелые плоды и в полной мере ощутить характерный для них мощный вяжущий эффект. К счастью, однажды кто-то из наших предков решил продегустировать необычный фрукт уже после наступления заморозков – и был удивлён сочным сладким вкусом. Так хурма получила второй шанс и прочно вошла в наш



го берега Крыма, но и в степных зонах с более суровыми условиями. К примеру, саженцы, выведенные специалистами Никитского ботанического сада, сегодня успешно выращивают в Новой Каховке.

Кстати, хурма не такое уж привередливое растение, как может показаться. И вырастить её на собственном участке не сложнее, чем ту же яблоню или персиковое дерево.

- Специфических требований к условиям нет. Нужно выбрать открытое незатенённое место, в идеале солнечное и без сквозняков. Почву лучше удобрять – по-настоящему плодородных земель на том же ЮБК мало. В летний период своевременно поливать, не допуская пересыхания. Вот и все требования. Если их соблюдать, уже через три года можно будет попробовать собственноручно выращенную хурму, – пояснил Сергей Хохлов.

### Приятное с полезным

Хурма – это не только яркий и вкусный продукт, но ещё и кладезь полезных веществ. Бетакаротин, придающий плодам насыщенный оранжевый цвет, полезен для зрения, а также для кожи, волос и ногтей. Сочные фрукты показаны курильщикам – они положительно влияют на работу органов дыхания, защищают от бронхитов и пневмонии.

Слабые сосуды и гипертония – ещё одна причина ввести в рацион хурму: содержащиеся в плодах калий и растительный сахар поддержат сердечную

мышцу. Не менее благодарна вам будет и пищеварительная система. А щитовидка порадуется дополнительному поступлению йода, от дефицита которого страдают миллионы людей.

Также этот фрукт богат железом и поэтому полезен тем, кто склонен к железодефицитной анемии. Более того, благодаря высокому содержанию железа, кальция, марганца и натрия хурма даже полезнее яблок. А магний, глюкоза и фруктоза помогают справляться с депрессией – не зря плоды созревают именно осенью, когда из-за похолодания и затяжных дождей так легко впасть в хандру! Главное - помнить, что всё хорошо в меру. Если поглощать любой продукт килограммами, в итоге можно не оздоровиться, а получить новые проблемы со здоровьем.

### Рецепт от «КЖ»

Мало кто знает, что хурма хороша не только сама по себе, её активно используют в кулинарии, причём в самых разных блюдах - от десертов до закусок и горячего. Например, из взбитых в блендере хурмы и банана можно приготовить полезное мягкое мороженое. Пюре из мякоти хурмы можно загустить и использовать как начинку для пирожков и даже сделать основой самого теста, добавив в него муку, яйца и прочие стандартные ингредиенты. Неплохо заявляет о себе хурма и в салатах, но в этом случае стоит отдать предпочтение сортам с более плотной мякотью.



### ГАСТРОКРЫМ



# Брускетта с хурмой и благородным сыром

# Ингредиенты:

- багет,
- хурма,
- прошутто,
- дижонская горчица,
- сыр бри,
- сливочный или сырный соус.

Слегка подсушенные на гриле или в тостере ломтики багета смазать соусом с добавлением горчицы. Сверху положить нарезанную хурму (лучше выбрать плоды с плотной мякотью, например, «шарон»), тонко нарезанный прошутто и ломтики бри. Томить пару минут в разогретой духовке или на сухой сковороде под крышкой, чтобы сыр немного расплавился. Приятного аппетита!

# Маффины из тыквы и хурмы

Хурма отлично сочетается ещё с одним осенним продуктом – тыквой. Этот дуэт прекрасен в выпечке.

# Ингредиенты:

- тыква 200 г,
- хурма 170 г,
- йогурт натуральный 100 мл,
- яйца 2 шт.,
- сахар 50 г,
- мука 200 г,
- разрыхлитель 1,5 ч. л.,
- рафинированное масло
   90 мл,
- изюм 100 г,
- соль, набор любимых специй для выпечки (мускатный орех, имбирь, гвоздика, кардамон).

Основа теста – пюре из подпечённой или проваренной тыквы и мякоти хурмы. За неимением блендера их можно протереть через мелкое сито. Добавить в пюре йогурт, сахар, растительное масло и изюм, перемешать до однородности.

Смешать муку, разрыхлитель, соль и специи, соединить с пюре. Муки может понадобиться чуть меньше или больше, тесто должно получиться гуще, чем на оладьи.

Выложить тесто в формочки для кексов и запекать при 180 градусах около 20 минут.



# НЕСУТ НАМ ВОДУ СКВОЗЬ ВЕКИ

Текст: Вячеслав Нефёдов

Древнеримские акведуки в Италии и Лазаревский водовод в Севастополе разделяют 1800 лет, более 1600 км и два моря – Чёрное и Адриатическое. А что их связывает, узнал «КЖ»

Слово «акведук» происходит от латинских слов aqua – «вода» и ducere – «вести». В Древнем Риме акведуки были важнейшим элементом системы водоводов, которые доставляли живительную влагу в города из отдалённых источников. Там, где нужно было преодолеть овраг, ущелье

или долину, возводили конструкцию, похожую на мост. Для обеспечения его устойчивости опоры соединяли арочными пролётами, изготовленными из камня.

Примитивные, но надёжные геодезические инструменты позволяли античным зодчим

скрупулёзно рассчитать наклон, при котором вода двигалась самотёком. Акведуки строились везде, где простирались владения Рима. И сегодня, путешествуя не только по Италии, но и Испании, Франции, Турции, Северной Африке, люди восхищаются шедеврами инженерного искусства.



Акведук Пон-дю-Гар во Франции Яркий образец великолепного мастерства - огромный трёхъярусный акведук, переброшенный через реку Гар во Франции. Водовод был построен без применения связующего раствора из тщательно подогнанных друг к другу каменных блоков. Акведук, названный именем императора Августа, обеспечивал водой не только инфраструктуру нескольких городов Апеннинского полуострова, но и крупные порты, где базировались и ремонтировались торговые и военные корабли.

Севастопольский водовод – уникальный памятник архитектуры и техники XIX столетия. Он обеспечивал нужды исключительно адмиралтейства. С помощью пресной воды предполагалось бороться с моллюском тередо, который питается деревом и способен быстро превратить деревянный корабль в решето. Поэтому перед началом ремонта судна в доке, его корпус выдерживали в пресной воде, которую древоточец не переносит. Воды требовалось много, и командующий флотом Михаил Лазарев добился от Николая I разрешения построить 18-километровую систему, обеспечивавшую доставку воды из горных родников в центр города.

В 1835 году царь утвердил проект, однако строительство арыков, тоннелей и акведуков на очень сложном рельефе растянулось на 18 лет. Постройки возведены в классическом стиле: архитектурный облик Севастополя, соответствующий его имени, что в переводе значит «августейший,

царственный город», соблюдался неукоснительно.

Войны, сотрясавшие Севастополь, не пощадили Лазаревский водовод, однако некоторые участки, по счастью, сохранились. Романтично выглядит мост, переброшенный через реку Чёрную: массивные опоры держат три изящные арки. Акведук построен настолько качественно, что действовал ещё и в советское время: обеспечивал водой сельхозугодья.

Целиком сохранился водовод в Аполлоновой балке, однако почти все пролёты заложены и используются как хозяйственные помещения. Всё это не украшает памятник культурного наследия, подлежащий охране. Ни охраны, ни культуры не видать...



Акведук через реку Чёрную в Севастополе



Шеф-повар Семён Ленский свой кулинарный путь начал ещё подростком, в тот день, когда задумался о том, что приготовить на ужин. Удачные эксперименты на домашней кухне переросли в дело всей жизни. Да и привычка доводить до идеала любое начинание дала о себе знать. Семён жадно накапливал опыт в ресторанах мирового курорта Mriya Resort & SPA 5\*, а теперь уже сам возглавляет «Чёрное море by Mriya». Какой должна быть высокая кухня, в чём секрет идеального блюда – ответы на эти вопросы в интервью «Крымскому журналу».

# Бабушка и дедушка всегда говорили, что мужчина должен уметь сам себя прокормить.

Во всех смыслах. Первое, что я начал готовить, — шарлотка. Рецепт простой. Я мог никого не ждать и приготовить сам — дайте только нож и продукты.

Окончил с красным дипломом Донецкий колледж ресторанного сервиса и торговли. Оттуда меня направили на практику в известный отель Крыма. Меня сразу восхитили горы, море и свежий воздух полуострова.

Волей-неволей влюбился в своё дело. На практике познакомился с Романом Сухаревым, сейчас он ялтинский ресторатор. Он был строг и внимательно следил за всеми процессами на кухне. Мне было на кого равняться. В 2011 году Роман поверил в меня и предложил открыть свой первый ресторан в Ялте, он стал довольно известным в городе.

Набирался опыта в пятизвёздочном отеле Mriya Resort & SPA 5\*. Начинал су-шефом в ресторанах L'Olivo и Mandarin. Развиваться здесь можно бесконечно. В течение двух лет хорошо зарекомендовал себя, и мне предложили возглавить «Чёрное море». Тогда это был ресторан американской кухни. Я понял, что моноструктура нам не подходит, мы должны развиваться и в других направлениях.

Концепция «Чёрного моря» сейчас - фьюжн с локальными продуктами. Этот термин относится к фантазийным и творческим элементам в кулинарии. Строгих правил нет, наоборот, есть где разгуляться фантазии. Главное, чтобы сочетались продукты. В одном блюде должны успешно уживаться фрукты, овощи, мясо. Также у нас можно открыть для себя концептуальный бар «Айвазовский».

Гости ресторана в восторге от наших черноморских мидий. Я долго учился их правильно готовить. Есть тонкая грань: мидии можно или недоготовить, или передержать. Но последние три месяца они у нас в топе! Причём мы подаём их в двух вариантах: сырном и томатном соусах. А для осеннего меню получили белые грибы и лисички.

Чтобы добиться поставок качественных локальных продуктов в ресторан, нужно повоевать! Но мы справляемся. Не врём гостям и

действительно используем только местные продукты. Ещё у нас появились качинские белые сливы. Сумасшедший продукт! Половину яблок разных сортов покупаем у прекрасного евпаторийского садоводческого хозяйства.

Мой главный секрет – готовить на голодный желудок. Вкусовые рецепторы работают по максимуму, и шеф-повар по-другому раскрывается. Ты не можешь готовить идеально, если сыт. Гармония вкуса должна быть на пике.

Наши фирменные блюда – тартар из говядины и тартар из вяленой утки. В них используется сырое мясо, поэтому оно должно быть наивысшего класса. Для этого у нас есть камера сухого вызревания — это «Мерседес» в сфере оборудования. С её помощью можно контролировать процесс вызревания мяса. На одном из гастроужинов мы приготовили тартар из баранины. Помню один из комментариев гостей: «Я был вегетарианцем пять лет. Но последний год себе изменил. Впервые попробовал сырую баранину, не ожидал, что это так вкусно!» Надо развивать этот флагманский продукт.

**Люблю, когда работа на кухне - драйв.** Когда все немного уставшие, но заведённые. В совсем тяжёлые минуты включаем музыку, потому что постоянно слушать звон сковородок не хочется. Это нас объединяет. Главное, чтобы команда прониклась моей философией уважения к кухне и готовке, к тому, что мы делаем.

# Гастрономический туризм в Крыму получил огромный толчок за последние пять лет.

Открылось много хороших ресторанов. Мы видим, как процветают хозяйства, занимающиеся морепродуктами. Чего только стоит устричная ферма в Евпатории! Винодельни прекрасно себя позиционируют. Превосходные сорта мяса можно купить на ялтинском рынке. В 2020 году я участвовал в форуме «Золотая балка», в рамках которого рестораны представляли свою продукцию. Вы знали, что в Крыму есть трюфельное хозяйство и туда можно отправиться на экскурсию? В бахчисарайских каньонах находят трюфели. Мы на этапе ключевого развития гастрономического туризма, и Крым с этим прекрасно справляется.

# РЕЦЕПТ ОТ ШЕФА

# Рирменный хумус с томатами герри, ямтинским мжом и попкорном из грегки

## Ингредиенты:

- 350 г нута;
- 35 мл лимонного фреша;
- 50 г кунжутной пасты «Тахина»;
- соль и сахар по вкусу;
- 1 г молотой копчёной паприки;
- 1 г тмина:
- 1 г хмели-сунели;
- 40 мл оливкового масла первого отжима;
- 200 г свежих томатов черри;
- 100 г ялтинского лука;
- 50 г кинзы;
- 200 г солодовой или ржаной чиабатты.

Для приготовления хумуса нужно замочить нут на ночь. Сварить его до размягчения и слить воду. Измельчить сваренный нут блендером и добавить кунжутную пасту «Тахина», лимонный сок, соль, молотую копчёную паприку, тмин, кориандр и хмели-сунели. Перемешать всё до однородной консистенции. Свежие томаты черри вымыть холодной водой и разрезать пополам. Ялтинский лук нарезать полукольцами. Свежую кинзу вымыть, обсушить и нарезать соломкой. Сделать салат из черри и лука, добавив оливковое масло, соль и щепотку хмели-сунели.

Выложить хумус в пиалу или миску, дополнить салатом. Поджарить два тоста солодовой чиабатты, полить оливковым маслом, украсить кинзой и подать на стол.

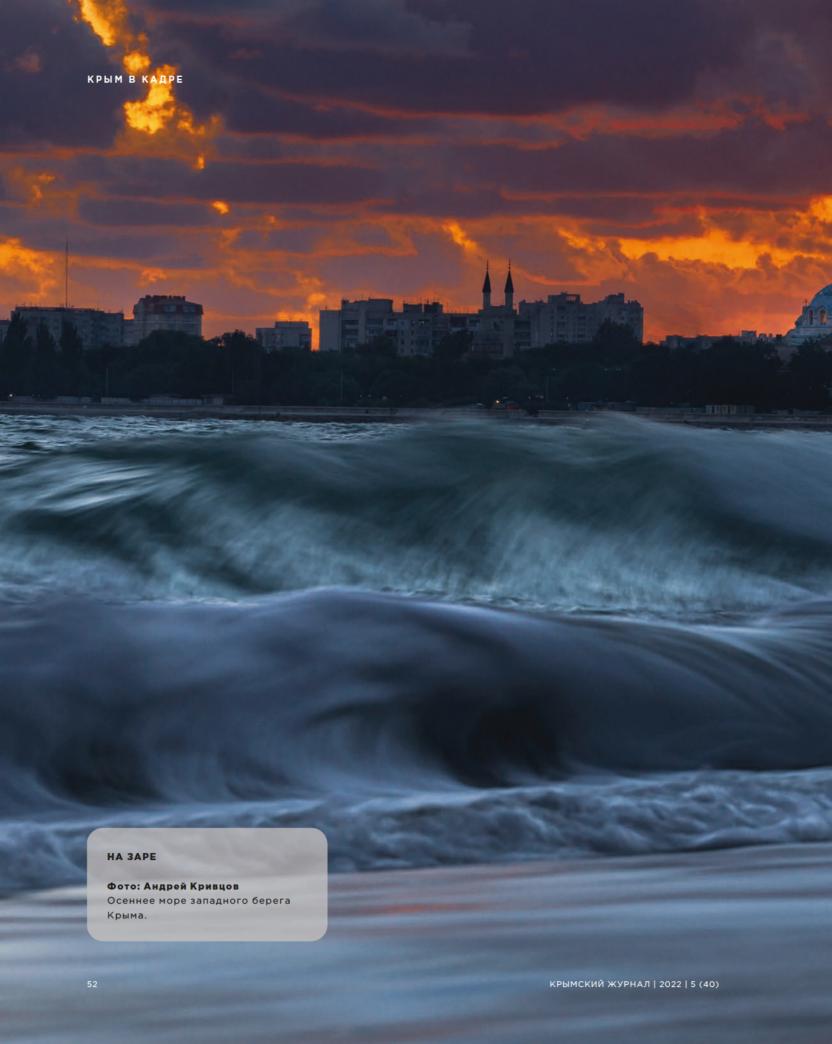




### по мотивам экзюпери

### Фото: Андрей Кривцов

Случайная встреча с лисом в Бухте маленького капитана. В окрестностях Судака рыжие хищники почти ручные, совсем не боятся людей и не убегают при встрече, наоборот, идут на контакт. Но будьте осторожны, не прикасайтесь к зверькам - лучше не рисковать.











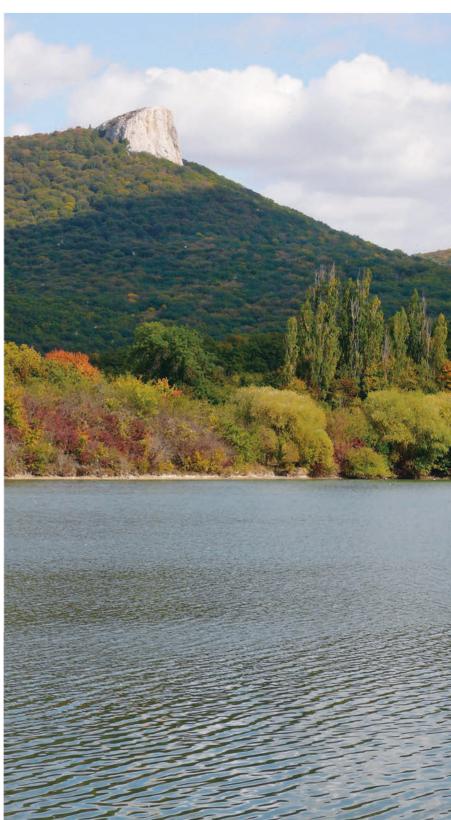
# Цвета поднебесья

Слово «Кокташ», как любое историческое название, очень верно отражает суть. Перевод кажется простым: «таш» по-крымскотатарски «камень», а слово «кок» в тюркских языках обозначает цвета от синего до зелёного, а может толковаться как «небо». И правда, если погода благоприятствует, замечаешь: известняк, из которого сложен утёс, действительно отливает синью. Небесный камень, или скала, устремлённая ввысь, - возможно, таково глубинное значение этого топонима.

Красоту поднебесной вершины дополняют и люди.

Есть в Синекаменке и мечеть Кокташ-джами, достойная внимания путников. Она была разрушена во времена богоборческой власти, но недавно восстановлена усилиями местной общины. По счастью, сохранились важные элементы здания. Уникальна роспись михраба — ниши, обращённой к Мекке: художник изобразил занавес, распахнутый в небо. Интересно, что памятные арабские надписи на массивных плитах выполнены на голубом фоне.



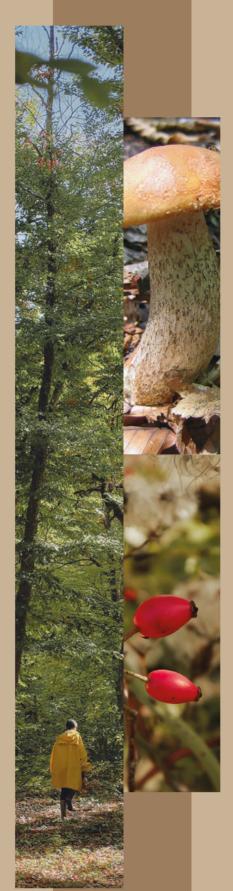


# Скала с секретами

Вершина кажется легкодоступной, но это впечатление обманчиво. Скала на протяжении подъёма всё время прячется за деревьями, а гора коварна сама по себе: её отроги покрыты густым лесом, склоны изрезаны балками. Придётся немного поплутать по переплетённым тропкам. Однако нет худа без добра: в процессе хождения по буеракам появляется прекрасный шанс приобщиться к тайнам природы. В первую очередь это касается даров осени - грибов.

Сложный ландшафт способствует развитию самых разных представителей грибного сообщества. И все как на подбор.

Укрытые мхом, как шубой, стоят вальяжные боровики. В сосновых посадках лоснятся маслята. Опята - дружные ребята – обсели трухлявый пень. Под листвой прячутся золотые россыпи лисичек. Укромные места выбирают рогатики, похожие на кораллы. Крепыш подберёзовик избрал своей вотчиной, за отсутствием берёз, буки. Эти деревья также очень любят бесхитростные с виду, но очень вкусные рядовки, или, по-народному, мышата. Неприхотливые грибы растут до первых заморозков, поэтому любители тихой охоты прозвали их «последней радостью».



# Заберите ваши витамины!

Опушки плотно занимают кусты терновника и шиповника. Маринованный тёрн – старинный крымский специалитет, закуска, не уступающая оливкам. Шиповник следует хорошо высушить, а перед употреблением тщательно размолоть, чтобы раздробились семена, содержащие ценное масло (не зря его называют «жидкое солнце»!), и только потом заваривать. Получается напиток здоровья.

Заслуживают внимания дикие груши. Знающие люди варят из них потрясающее варенье. При правильном приготовлении оно приобретает янтарный колер и замечательный вкус, в котором сочетаются терпкость и сладость. Наверное, весь секрет в хвостиках, за которые нужно вылавливать из тягучего сиропа маленькие сгустки осеннего Кокташа.

В окрестностях села Поворотного можно найти лесной сад – чаир. Невзирая на запустение, он продолжает демонстрировать черты высочайшей садоводческой культуры, которой славились жители предгорья. Так, здешний кизил порадовал крупными мясистыми и удивительно сладкими грушевидными плодами. Протёртая с сахаром шайтанова ягода сберегает все полезные вещества. Изысканное лакомство!







# Там лес и дол видений полны...

Кокташский лес вполне претендует на звание сказочного. Старые буки имеют обыкновение принимать неожиданные обличья. Особенно впечатляют деревья с «глазами». Рождается ощущение, что патриархи внимательно следят: с чистым ли сердцем, добрыми ли намерениями вступаете вы в царство природы. Ближе к вершине встречаются невысокие деревья с изогнутыми стволами: лес будто танцует под мелодию налетающих ветров.

Окончательно проникнуться мистикой Кокташа поможет «ведьмино кольцо» (или, как вариант, «эльфов круг»). Со смешанным чувством страха и удивления разглядываешь грибной хоровод на милой полянке и понимаешь: из этого окружения не так просто выбраться!

В древности люди верили, что у каждого живого существа есть незримый покровитель, у которого нужно получать разрешение сорвать плод или подстрелить дичь. Быть может, наросты на коре, необычное расположение сучков, очертания дупла – всё это наводило первобытных охотников и собирателей на такие мысли.

Создаётся впечатление, что духи Кокташа стали прототипами одушевлённых деревьев энтов – персонажей романа «Властелин колец». Только там они обитают в фантастическом Средиземье, а здесь – вполне реальное предгорье.

# Посреди мироздания

Вершинная скала появляется внезапно, как подарок за многочасовое,

но увлекательное хождение. Подняться на самый верх легко и просто: одна из граней утёса пологая. Ровная площадка напоминает подиум. Отсюда на все четыре стороны света разворачивается панорама Крыма во всей его неброской красоте.

Плывёт вдали айсберг Белой скалы, за ней угадывается степь. Голубеют на горизонте вершины, охраняющие ведущий на Южный берег перевал Каллистон, в переводе с греческого «прекраснейший». Отлично видно слегка холмистое плато Карабияйлы – царство пещер. Аквамарином сияют многочисленные ставки близлежащих селений – мечта рыбаков. И всюду, на сколько хватает глаз, — заросшие лесом хребты, очень похожие на волны.

Сравнение с морем недалеко от истины. Кокташ по рождению – ископаемый риф: известняк состоит из окаменевших скелетов кораллов, мшанок, водорослей. Эта живность обитала в прибрежной части тёплого моря, которое плескалось тут, когда наша Земля была ещё совсем юной планетой. В результате какого-то геологического катаклизма организмы погибли и были занесены рыхлыми осадочными породами. Затем море отступило, и уже наземные бури довершили создание величественной скульптуры катастрофы.

В толще массива солнце, дожди, снега и ветры сформировали грот. В нём, пробираясь по микротрещинам капля за каплей, собирается вода. Драгоценная влага питает вечнозелёный плющ, что упрямо карабкается по стене. Летняя жара иссушает родник, но капельки росы всё равно увлажняют камень, усиливая его небесный цвет.



# ПОСВЯЩАЕТСЯ ЛЮБИТЕЛЯМ ЭКСТРИМА

Текст: Светлана Кононова Фото: Гала Амарандо, Михаил Гладчук

Осень - отличное время отпуска для тех, кто не любит обжигающее солнце и духоту. Несмотря на то, что курортный сезон завершился и морские забавы уже неактуальны, есть много интересных занятий, особенно для любителей экстрима. «Крымский журнал» собрал для вас варианты активного досуга

# Виа феррата

Если вы ещё не готовы стать альпинистом, но очень хочется попробовать себя в этом деле, виа феррата станет отличным началом покорения скал. Для прохождения виа ферраты не нужны годы тренировок и физическая подготовка, это может сделать даже ребёнок. Кстати, крымские операторы разработали детские маршруты.

Виа феррата, что в переводе с итальянского означает «железная тропа», – это многоуровневая горная тропа с металлическими ступеньками и тросами, надёжно прикреплёнными к скале. Тропа может быть как горизонтальной, так и вертикальной. Этот вид передвижения по гористой местности появился ещё во времена Первой мировой войны. Фронт длиною тысячи километров проходил через Альпы, и, чтобы войска могли передвигаться по труднодоступным скалам, в них вбивали стальные прутья и скобы, а верёвки служили перилами.

– В Крыму виа феррата стала популярным видом активного отдыха сравнительно недавно, в 2018 году. Этот вид туризма подходит тем, кто хочет познакомиться с альпинизмом. Особых навыков или подготовки не требует, но первый маршрут нужно преодолеть с опытным сопровождающим, который проведёт инструктаж по технике безопасности и раскроет все нюансы прохождения тропы, – рассказывает инструктор по виа феррате Сергей Сумберг.

Маршрут тянется к горе Ильяс-Кая и находится над посёлком Ласпи в районе Фороса. Также есть маршрут недалеко от Симферополя, у Красной пещеры. Но большей популярностью пользуется всё же Ильяс-Кая.



Трекинги бывают трёх уровней: лёгкие, средние, сложные. Лёгкий маршрут настолько простой, что его можно пройти вместе с детьми. Тем не менее следует быть готовым к тому, что придётся приложить определённые физические усилия. Понадобится специальное снаряжение – каска, обвязка и усы самостраховки с разрывным амортизатором рывка и двумя «быстрыми» карабинами. А также удобная одежда, перчатки, кроссовки.

Передвигаются участники экспедиции с индивидуальной страховкой, которая цепляется за стальной трос и железные ступеньки. Страховочные усы с амортизатором не только не дают сорваться, но и в случае срыва подхватывают человека, смягчая рывок во избежание травм.

Тот, кто решится на сложный уровень, сможет ощутить мощный выброс адреналина. Но для его прохождения требуются определённый опыт и выносливость. На пути более крутые подъёмы и меньше ступенек.

- Максимальная численность группы 8 человек.
- Время в пути от 3 до 6 часов.
- Стоимость от 2,5 до 5,5 тыс. руб. (включая аренду снаряжения).



Квадроциклами туристов уже не удивишь, но их маршруты ограничены бездорожьем, в горы на них не подняться... Для этого есть специальный транспорт — багги.

Этот вид отдыха начал развиваться в Крыму буквально года два назад и только теперь становится популярным.

Багги — это своеобразный автомобиль открытого типа с автоматической коробкой передач. В отличие от квадроцикла, у багги низкая аварийность, на нём можно уверенно покорять горные вершины, ему нестрашны ухабы, выбоины и каменистая земля. Основной защитой для водителя является каркас, которым оснащён автомобиль. Вместимость багги — два человека (водитель и пассажир). Для управления авто специальных навыков не требуется, достаточно иметь минимальный опыт вождения.

- Перед выездом на маршрут путешественники обязательно получают экипировку - балаклаву, шлем, защитные очки, мотоциклетное джерси и перчатки. Джерси из специального материала, который быстро сохнет. Даже если вы заехали в лужу, через 20 минут одежда уже высыхает. В целом экипировка нужна для того, чтобы во время поездки защититься от пыли, грязи, камней и веток. Специальная обувь или одежда не требуются. Подойдут любые удобные по погоде. Осенью в горах дует холодный ветер, поэтому стоит одеться тепло, поскольку

транспорт хоть и имеет крышу и каркас, но всё же открытый. Нужно быть готовым к тому, что после такой прогулки одежду придётся постирать, — говорит гид-инструктор Александр Воронин.

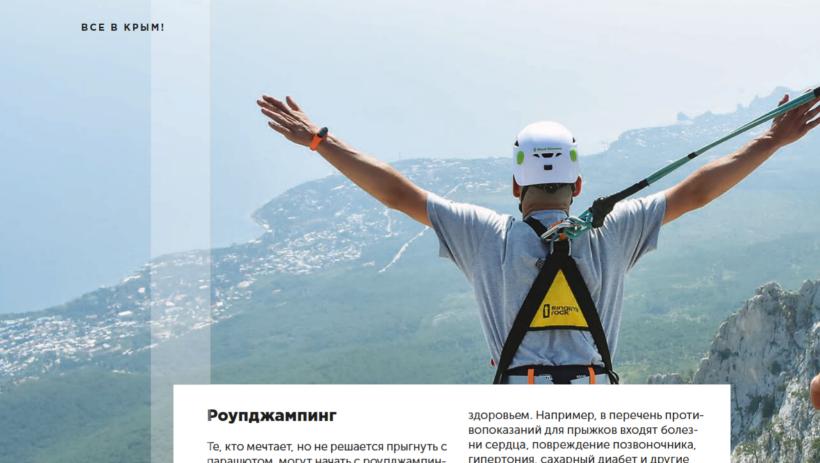
По словам Александра, маршруты подбираются по желанию клиентов. У большинства запросы на самые экстремальные путешествия, но по факту они не готовы к таким поездкам. Инструктор во время движения оценивает, на что способен водитель, и корректирует маршрут – где-то добавили спуск, где-то виражей либо подъёмов. Скорость езды в среднем 40 км/ч, на асфальтовых участках при пересечении населённых пунктов – до 70 км/ч. Но, как правило, скорость небольшая, в гористой местности сильно не разгонишься.

– Максимально в группе до 5 машин. Курирует поездку гид-инструктор, который подаёт команды жестами. Путешественники, едущие в колонне, передают условные знаки по цепочке. Задача гида не просто контролировать группу, чтобы никто не разбежался, а научить владеть этим транспортом и ездить по более сложным маршрутам, помочь провести время с удовольствием, – отмечает Александр.

Путешествие на багги возможно практически в любой точке Крыма. Основные маршруты: Южный фронт, или «Бочка смерти», Инкерманские каменоломни, Кадыковский карьер — 21-я батарея, мыс Айя, пещерные города Бахчисарайского района, монастырь Христа Спасителя Шулдан, путешествие к вершинам Куш-Кая и Ильяс-Кая, Храм солнца и другие.



- Время в пути от часа до семи дней. Самое длинное путешествие предполагает ночёвки в отелях и преодоление двух морей – Чёрного и Азовского.
   Один день посвящается отдыху.
- Стоимость 10 тыс. руб. в час или 60 тыс. руб. в сутки (включая обед).



Те, кто мечтает, но не решается прыгнуть с парашютом, могут начать с роупджампинга. Высота значительно меньше, а ощущения не менее острые.

Роупджампинг — прыжки с верёвкой — считается относительно безопасным видом экстремального отдыха. Он представляет собой прыжки со стационарных промышленных или природных объектов с использованием комплекса амортизации альпинистского снаряжения. Роупджампинг напоминает банджампинг. Но здесь человека привязывают не за ноги, крепление проходит между лопатками и бёдрами. И падение происходит горизонтально, параллельно земле.

В Крыму для этого вида отдыха есть все условия, и потому он очень популярен. Разработаны несколько локаций для занятий роупджампингом, и выбраны они неслучайно. В этих местах проводились инженерные расчёты и многократные испытания. Площадки функционируют в Крыму не один год.

– Роупджампинг не требует особой физической подготовки. Прыгнуть с верёвкой могут все желающие, за исключением тех, у кого есть какие-либо проблемы со

здоровьем. Например, в перечень противопоказаний для прыжков входят болезни сердца, повреждение позвоночника, гипертония, сахарный диабет и другие недуги. Также не допускаются несовершеннолетние и люди в состоянии алкогольного опьянения. Главное, чтобы перед прыжком человек чётко осознавал, что такое роупджампинг. Нужно понимать, что это не карусель, а экстремальный вид активного отдыха, — отмечает инструктор по роупджампингу Иван Тубальцев.

Перед полётом с вершины проводится подробный инструктаж. Организаторы предоставляют необходимое снаряжение. Если при прыжке соблюдать все правила, риск практически исключён. Начинать рекомендуется с минимальных дистанций. Самые высокие вершины покоряют опытные прыгуны. В Крыму есть дистанции от 60 до 230 метров. Скорость падения с 80 метров достигает 60 км/ч.

Локации для прыжков: Бахчисарайский район — Куллю-Кая, Седам-Кая, или Орлиный залёт, Змеиная балка; район Ласпи — Ильяс-Кая. Все эти локации имеют дистанцию до 100 м; Севастополь — Фиолент — 60 м; скала Шаан-Кая в окрестностях Алупки — высота 230 м. Также есть роупджампинг на Ай-Петри, но только в летний период.



- Стоимость туров с экипировкой и арендой мотоцикла от 10 тыс. руб.
- **Аренда мотоцикла** от 3 тыс. руб. + залог.



# 

Текст: Андрей Новохатько

Фото: Евгений Летов

# Велоспорт один из двадцати базовых видов спорта полуострова. Крымский ландшафт, климат и инфраструктура идеально подходят для тренировок и воспитания будущих олимпийцев. Так, в Крыму уже зажглись две юные звёздочки - София Заика и Софья Сороколатова, которые завоевали в последнем первенстве России в Омске аж пять медалей! Спортсменки рассказали, чем спринтер отличается от стайера и как они успевают тренироваться, учиться и заниматься хобби

# СОФИЯ ЗАИКА

СПОРТ ПОД КРЫМСКОЙ ЗВЕЗДОЙ

**ГОД РОЖДЕНИЯ:** 2006.

**POCT:** 160 cm.

ВЕС: 59 кг.

СПОРТИВНОЕ ЗВАНИЕ:

кандидат в мастера спорта.

В СПОРТЕ С 10 ЛЕТ. ПРАВША.

**КРУПНЕЙШЕЕ ДОСТИЖЕНИЕ:** 

победитель первенства России 2022 года.



В спорт я попала благодаря подруге. Она предложила вместе сходить на пробное занятие по велоспорту. В итоге подруга ушла, а я осталась. На первом занятии оценивают общую физическую подготовку. Даже необязательно уметь ездить на велосипеде.

**Я - спринтер.** Езжу на короткие дистанции – 200 и 500 метров. В гонке с ходу могу разогнаться до 60 км/ч. Это огромная нагрузка. И большинство велосипедистов имеют различные проблемы с коленями.

За тренировку проезжаю примерно 50 км. Сейчас занимаюсь каждый день: утром на шоссе, вечером на треке. На дорогах иногда попадаются не очень приятные водители, которые могут и сигналить, и кричать вслед, что мы ездим «где не следует».

**В свободное от тренировок и соревнований время учусь** в училище олимпийского резерва в Краснолесье. Хочу связать жизнь со спортом.

Зимой мы часто ездим тренироваться в Ялту и Алушту. А если погода не позволяет, занимается в спортзале – на велостанках. И конечно, тренажёрный зал, прыжки, бег, ОФП.

**Сейчас занимаемся на временном велотреке** и ждём, когда нам построят новый современный.

Весь инвентарь нам выдают. Это специальный велосипед, сиденье, обтекаемые комбинезоны. На наших велосипедах тоненькие колёса, а у профессионалов велосипеды ещё и карбоновые — они гораздо легче. Велосипед для начинающих стоит около 100 тысяч рублей, карбоновый может и 300 тысяч стоить. У каждого спортсмена есть велотуфли — они фиксируют ногу на педали. Также мы покупаем велоформу со специальным памперсом, чтобы было удобно сидеть. Он не натирает кожу, отводит влагу и делает катание комфортным.

**Чаще всего всероссийские соревнования проводят на велотреке в Омске.** В этом городе развивают и популяризируют велоспорт.

**Соревнования на шоссе проводят в любую погоду.** Поэтому на тренировках приходится заниматься под дождём. Это опасно, запросто можно упасть. А в групповых гонках завалы — одновременное падение многих спортсменов — дело обыденное.





В велоспорте я с 12 лет. Моя семья переехала в Крым, и здесь я увидела рекламу, как занимаются девочки. Мне стало интересно, решила попробовать. На тот момент я уже умела ездить на велосипеде.

Здесь, как и в шахматах, нужна тактика. Спортсмен должен наперёд продумывать свои ходы. Просто крутить педали до финиша не получится. Где нужно ускориться, а где можно поработать наравне со всеми и отдохнуть – понимание этого приходит с опытом и благодаря тренировкам.

Ещё занимаюсь боксом. Мне нравятся виды спорта, в которых есть драйв. 20 человек на велотреке буквально дерутся за позиции, вклиниваются в любой просвет, несмотря на риск упасть и травмироваться. Люблю ситуации, когда вокруг всё бурлит и волнуется.

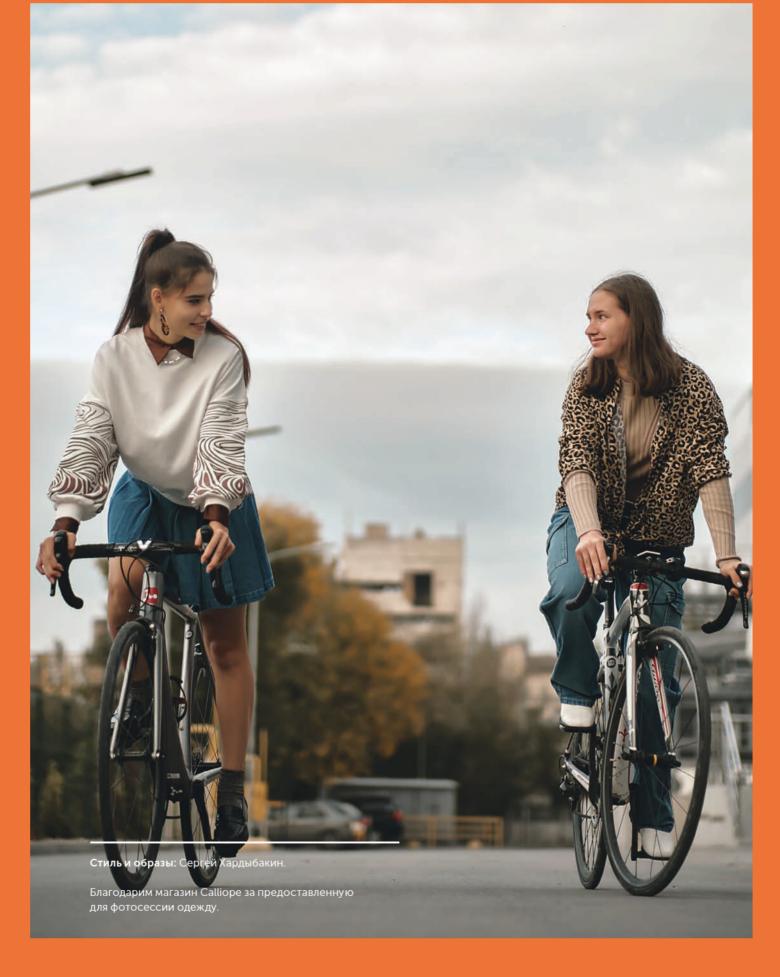
Главное в заездах на длинные дистанции - терпение. Нужно работать, постоянно следить за другими спортсменами, ведь каждый хочет оторваться от группы. А если это получилось, нужно следить за тем, чтобы группа не «съела» тебя.

**Я - стайер, специализируюсь на длинных дистанциях.** За один заезд могу проехать 80 км. На тренировках максимально проезжала 120 км.

В свободное время увлекаюсь кондитерским искусством. Пеку торты на заказ. Куда поступать после школы, ещё не решила. Думаю о службе в полиции или других правоохранительных органах.

Часто на гонках случаются завалы. Сначала падает кто-то один, потом следующий, и пошлопоехало... Если попал в завал, то, скорее всего, для тебя гонка закончилась. Почти гарантированно будет или поломка, или травма. Хотя на первенстве России в Майкопе в 2021 году я тоже упала, завалилась на повороте. Это был критериум – кольцевая гонка с промежуточными финишами на каждом круге, за которые начисляются очки, учитываемые при распределении мест. За первое место на промежуточном финише начисляется 5 баллов, за второе – 3, за третье – 2, за четвёртое – 1. И вот я упала, но продолжила гонку. Доехала из принципа, хотя понимала, что из-за падения не смогла сделать всё, что хотела. Но каким было моё удивление, когда на награждении я услышала свою фамилию! Тогда я заняла третье место.







# -П С

# Владимир Рождественский, заслуженный работник физической культуры и спорта РК, мастер спорта СССР, тренер чемпионок:

- На последнем первенстве России в Омске девушки выиграли три золотые медали. Также там проходили международные соревнования гранпри «Большой приз Омска», на которых они стали победителями во всех своих дисциплинах. Кстати, как победители и призёры первенства России девушки теперь получают стипендию. Это последний год, когда они выступали в группе велосипедисток 15-16 лет. С января переходят в юниоры. И поначалу им, естественно, будет сложнее, ведь там спортсменки старше и опытнее. Но мы надеемся, что в следующем году завоюем не меньше медалей.

Вся Россия зимой едет в Крым готовиться к сезону, ведь у нас почти 365 дней в году светит солнце, есть все виды трасс — горные и равнинные. Поэтому жаловаться, что у нас нет условий, нельзя. Иной вопрос, что мы, к сожалению, отстаём от других российских регионов в финансировании. Но это компенсируется хорошей погодой — мы можем больше заниматься.





# 

Текст: Николай Земляков

Фото: Евгений Летов

Чем заняться и куда сходить, когда погода не радует, а душа требует развлечений? Конечно, в музей! Современные арт-объекты и обновлённые экспозиции дарят взрослым и юным гостям и жителям Крыма потрясающие впечатления круглый год. Наша подборка на любой вкус и интерес!



## Попробовать цвет эмоций

Не только увидеть разные краски, но и услышать звучание цвета, ощутить его вкус...
Неужели это достижимо? Узнать много нового о колерах окружающего мира, понять, каким образом цвета влияют на наши чувства, можно, посетив уникальный культурно-развлекательный центр, недавно открывшийся в Евпатории, — Музей цвета и сладостей.

Впрочем, на музей в традиционном значении он совсем не похож. Здесь не найдёшь предметов, скрытых от излишне любопытных витринами и табличками «Руками не трогать!». Гуляя по залам, вспоминаешь знаменитую фразу Клода Моне, основоположника импрессионизма: «Я пытался совершить невозможное — нарисовать сам свет». С первого шага гость буквально всем существом погружается в разноцветную среду. Её олицетворяет бассейн, заполненный сотнями тысяч шариков.

Поднимаясь с этажа на этаж, народ знакомится с историей живописи и красок, представленной на информационных стендах. Надёжно закрепить знания с помощью игры цвета и форм позволяют эффектные инсталляции. Они начинаются с «Белой комнаты» — образа чистого листа, незамутнённого сознания ребёнка. Многозначность цветного мира показывают панно из разноцветных лоскутков, росписи, лепка, силиконовый «дождь».

Цвет, подобно звуку, имеет волновую природу. Осознать её помогает синтезатор, где каждому звуку соответствуют свой оттенок и настроение. Нажимайте на кнопки – и услышите, как поёт радуга.

Третий этаж предназначен для творчества. Любители фотографировать и фотографироваться развернутся во всю ширь. Тут тебе и розовая «Сладкая вселенная», и чёрно-белые мотивы джаза, и голубая стена «Маршмеллоу». А в конце яркого путешествия всех желающих ждёт «Пончик-бар», где цвет превращается в неповторимый вкус глазури на авторской выпечке.

«Наша цель – предложить людям любого возраста изучить цвет более глубоко, дать им почувствовать, что они находятся в одном из лучших и весёлых образовательных пространств в мире», – говорит автор идеи Ирина Банова.











## Музей цвета и сладостей:

г. Евпатория, ул. Ленина, 29в, парк «Авангард».

## досуг











## Изучить рыбу как арт-объект

Рыба ищет где глубже, а человек – где рыба. В том, насколько верна эта поговорка, убеждаешься, погрузившись в царство «мурыбы». Так дружески прозвали Музей рыбы и рыболовства в Феодосии.

Приморский город Феодосия с момента основания древними греками был крупнейшим центром рыбной ловли. Традиции античных рыбаков успешно продолжили в первые годы советской власти артельщики из рыболовецкого колхоза, носящего красноречивое название «Волна революции».

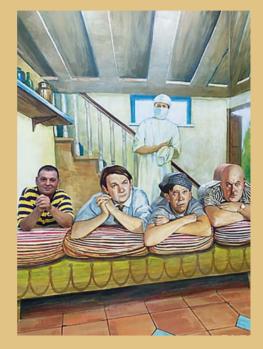
Богатейшая экспозиция основана на коллекции, которую на протяжении четверти века собирал Михаил Куманцов, профессиональный ихтиолог и завзятый рыбак. Тысячи разнообразных артефактов, привезённых из 56 стран, рассказывают о занятии, которым человечество занималось на всём протяжении своей истории. Стенды оформлены с большим знанием дела, любовью и юмором. Например, тема «Рыба маслом» раскрывает образы обитателей моря в изобразительном искусстве. «Древние как мир» лежат окаменелые останки ископаемых монстров. «Горящее море» предстаёт в уникальных документах, рассказывающих о землетрясении 1927 года. «Рыба в жизни человека» – замечательная подборка разнообразных предметов, украшенных изображением рыб: сувениры и награды, посуда и почтовые марки, монеты и банкноты.

Многогранная тема «Рыбаки и рыба» получает дальнейшее воплощение в арт-пространстве, которое является неотъемлемой частью музея. В уютной кают-компании постоянно проводятся мастер-классы по росписи морской гальки, созданию картин из природных материалов и даже вязанию морских узлов, которые сами по себе являются произведениями прикладного искусства. Цель этих занятий — рассказать детям об ихтиологии, экологии, биологии моря и трудной, но уважаемой профессии рыбака. Посему для отличников посещение музея бесплатно, а хорошисты получают скидку. Ну а дни рождения в музее превращаются в увлекательные квесты и кулинарные мастер-классы.

## Музей рыбы и рыболовства:

г. Феодосия, пр. Айвазовского, 45, корп. 7. www.m-fish.ru







## Погрузиться в мир иллюзий

Приморский парк и Центральная набережная Алушты пополнились новым артобъектом. Оригинальные панно «Галереи иллюзий» занимают стены, полы и потолки просторных помещений. Графика 3D обеспечивает романтикам эффект присутствия в центре фантастического сюжета. Нереальные события, мастерски изображённые художниками, участники «экспедиции» существенно дополняют неожиданными позами и выражением неподдельных эмоциий на лицах.

Главное назначение аттракциона – пополнить аккаунт в соцсетях оригинальными фотками. И взрослые, и дети проявляют максимум креативности, при этом помогают друг другу выбрать оригинальный ракурс и

в нужный момент нажимают на кнопочку. Когда с фантазией у вас не очень, полезными окажутся рекомендации вежливого и внимательного администратора.

Если расставить картины одну за другой, то виртуальное пространство растянется на добрых два километра! Приключения идут непрерывной цепочкой.

Кстати, в «Галерее иллюзий» неукоснительно соблюдаются все антиковидные требования, работают рециркуляторы, постоянно пропускающие воздух помещений через бактерицидные лампы.

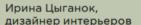
## «Галерея иллюзий»:

г. Алушта, ул. Парковая, 9. www.gallery-illusion.ru

# КРАСОТА В ПРОСТОТЕ



О себе: «Получила высшее образование по специальности «дизайнер интерьеров» и посвятила себя этой профессии. Начинала ещё студенткой с бутика штор, потом была декоратором в event-агентстве. Долгое время писала статьи о дизайне для Интернет-ресурса – в моём архиве несколько сотен материалов. Со временем появились связи, знакомства, меня стали приглашать в крупные проекты – сначала в Москве, потом в Крыму».



Самое важное в работе с дизайнером – доверие. Если вы не готовы довериться специалисту хотя бы на 85-90% и норовите постоянно оспаривать решения дизайнера, он вам просто не нужен.

Мне часто поступают запросы на дизайн в стиле Лофт, Скандинавский, Контемпорари, Гламур с латунными элементами... Но не стоит погружатся с головой в тренды, лучший интерьер - традиционный. Он хорош в качестве базы и легко сочетается с современными предметами.

А вот тенденции в дизайне живут два-три года и, как правило, подразумевают частые вложения средств. При этом самый модный интерьер может надоесть, ему на смену придут новые веяния... Лучше выбрать традиционную базу и обыгрывать её модными деталями, которые при случае можно заменить по вкусу или по настроению.

На мой взгляд, лучшие стены - окрашенные. Да, сегодня часто используют деревянные рейки, но они, во-первых, скрадывают пространство, во-вторых, не слишком практичны и вскоре выйдут из моды. Придётся их отрывать, заново шпаклевать стены, скрывая следы. Окрашивание будет актуально всегда. На такие стены можно нанести трафаретный рисунок, на них хорошо смотрятся макрополотна и акцентные декоративные предметы.

Стоит помнить о том, что в дизайне не бывает мелочей. Важно всё, включая климат. Почему, к примеру, в скандинавских странах так любят белый цвет, отказываются от штор, выбирают светлые оттенки древесины? Чтобы привлечь больше света, которого не хватает на той широте. У нас, на юге, избыток белого может слепить, его лучше использовать дозированно, чтобы подчеркнуть другие цвета и фактуры.

Контакты: тел. +7 978 886-27-26, e-mail: radetskaya\_ira@mail.ru



# «Topa Demeponeu»

Олег Грачёв, 1967 г. Холст, масло Симферопольский художественный музей

Текст: Александра Кугушева

Над Алуштой возвышается горный массив Демеру джи-яйла. Демерджи переводится с крымскотатарского как «кузнец». У его подножия располагалась средневековая крепость Фуна (в переводе с греческого «дымная»), это же название носил когда-то и горный массив.

Демерджи-яйла относится к главной гряде крымских гор, состоит из известняка и более твёрдых горных пород. На склонах Южной Демерджи располагаются причудливые нагромождения из выходов горных пород – Долина привидений. С трассы Симферополь – Ялта открывается вид на скалу, получившую название Голова Екатерины в честь императрицы Екатерины Великой, которая посетила Крым в 1787 году. Живописные «скульптуры» Демерджи привлекают художников, фотографов и многочисленных туристов.

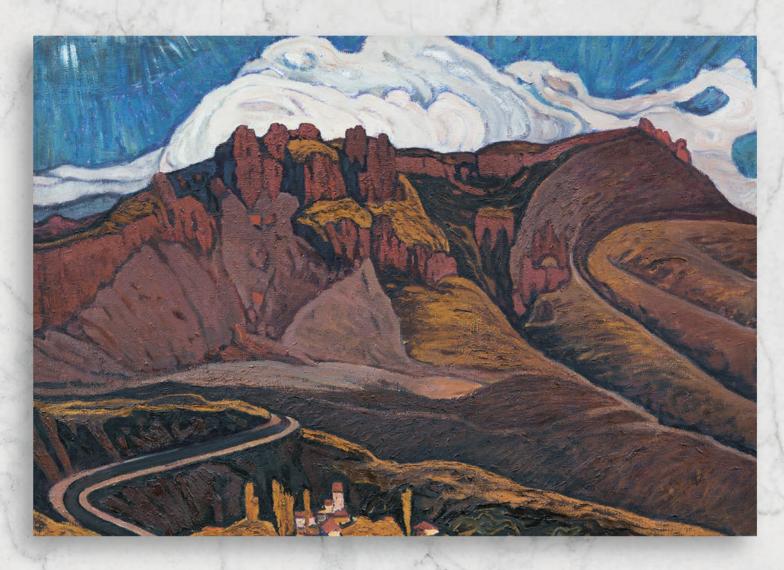
Крымский художник-шестидесятник Олег Грачёв не раз обращался к образу Демерджи. В его творчестве пейзаж горного Крыма становится пластической драмой, повествующей о человеке и мире. Белые домики под красной черепицей, окружённые высокими тополями, кажутся игрушечными на фоне мощных горных отрогов и скальных зубцов. Особую прелесть картине придаёт колорит горного массива, решённый в охристо-красных тонах с тёмно-коричневыми и

иссиня-чёрными тенями. Взгляд зрителя поднимается от первого плана по извилистой дороге к вершинам, над которыми клубятся облака и проступает ярко-синее небо. На полотне воплощён утончённый символический диалог человека и земной стихии.

Картина «Гора Демерджи» впервые была представлена на совместной выставке Олега Грачёва и Степана Мамчича в 1967 году в Симферопольском художественном музее. Позднее, в 1970 году, художник подарил полотно музею.

## Точки интереса:

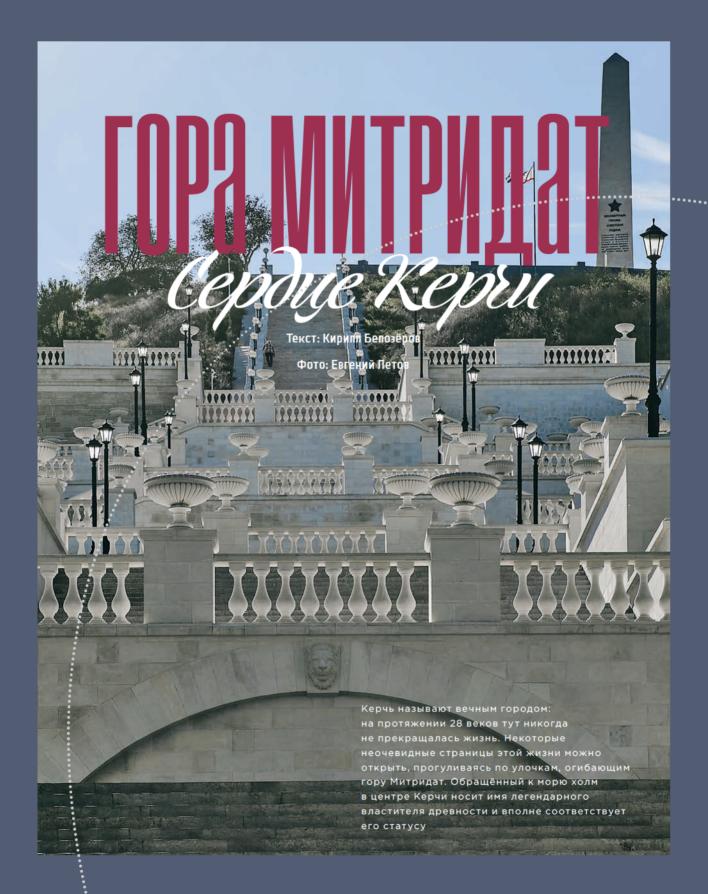
- Архитектоника композиции создаёт впечатление неподвижности, устойчивости, скрытой мощи гор.
- «Олег Грачёв представлял старшее поколение художников, стоявших у истоков создания крымской школы изобразительного искусства. <...> Опорой его творчества служило лучшее, что было создано мастерами живописи, работавшими в разное время в Крыму и за его пределами», Лев Балкинд.



## Об авторе:

**Олег Валерьевич Грачёв (1923-2012)** – крымский художник, заслуженный деятель искусств Республики Крым.

Родился 24 июля 1923 года в селе Черемшаны Тульской области. В 1929 году его семья переехала в Симферополь. В 1941 году окончил 9 классов 10-й средней школы. С апреля 1944-го по октябрь 1947 года находился на службе в Красной армии, Победу встретил на Одере в составе 2-го Белорусского фронта. После демобилизации был принят на третий курс Симферопольского художественного училища им. Н.С. Самокиша. Учёбу окончил в 1949 году. С 1950 года работал художником в областном товариществе «Крымхудожник», позднее в мастерских Художественного фонда. С 1962 года член Союза художников СССР. В 1970-х годах был приглашён в Москву, где общался с Эрнстом Неизвестным, Ильёй Кабаковым, Олегом Целковым и другими представителями московского авангарда.



## Арка дома Рубанчика

Пешеходную часть улицы Ленина, бывшей Воронцовской, лежащей у подножия Митридата, украшает замысловатой формы арка с датой «1894» и аббревиатурой «РМС». Это всё, что осталось от усадьбы знаменитого керченского фотографа Моисея Рубанчика.

Ему посчастливилось первым запечатлеть уникальные, получившие мировую славу находки из раскопок античного города Пантикапея: великолепную мраморную скульптуру царя зверей – охранителя Львиного кургана, скорбный лик богини Деметры из одноимённого склепа.

Разносторонний мастер Рубанчик сохранил для нас не только образ Деметры, но и лица реальных жителей Керчи конца XIX — начала XX столетия.

Поэтому арку дома фотографа можно воспринимать как портал в незнаемый мир, населённый людьми, что когда-то жили здесь и оставили городу частичку души. Ступайте смело, и, если вы будете внимательны и доброжелательны, Керчь откроет вам своё сердце!



## Улица Театральная

Храм Мельпомены украсил акрополь в IV веке до н.э. Об этом сообщают археологические артефакты — глиняные маски актёров, фрагменты кресел. Тогда же главный театр Пантикапея вошёл в классику шпионажа. Враги, готовя вторжение, пытались выяснить количество народа, способного защищать крепость. Для этого в столицу Боспора отправили известного на всю Элладу артиста. Все ярусы театра заполнили зрители, и послу осталось только выяснить количество мест

Другая история связана с именем актрисы Фаины Раневской. Она начинала карьеру в Керчи в 1915 году. Легенда гласит, что некий опытный трагик пригласил молоденькую Фаю Фельдман прогуляться на Митридат. По дороге Фаина зашла в банк – мама поддерживала юное дарование. Актёры поднимались по лестнице, когда порыв ветра вырвал купюры из рук нерасторопной барышни.

- Жалко денег, но как красиво они улетают... печально вздохнула Фаина.
   Её спутник восхищённо заметил:
- Ну, милочка, вам только чеховскую Раневскую играть!

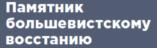
Так появился псевдоним будущей народной артистки СССР.

## Малая Митридатская лестница

Улица 23 мая, бывшая Константиновская, приводит к Малой Митридатской, или Константиновской, лестнице. На мраморной мемориальной доске по-русски и по-гречески высечено: «Эта лестница сооружена в 1866 году иждивением керченского первой гильдии купеческого сына Алексея Константинова».

Короткий текст несёт много информации. Он сообщает миру, что крупный предприниматель, потомственный коммерсант, грек по происхождению, увековечил своё имя, построив на склоне горы лестницу. Характерно, что поднимается она к улице, носящей имя великого князя Константина – родного брата императора Александра II.

Почётный гражданин в полной мере оправдывал своё высокое звание. Более 10 лет в одном из особняков Константинова размещалась женская гимназия. На деньги Алексея Константиновича был построен новый фронтон – точная копия оригинального и отремонтирована гробница Мелек-Чесменского кургана.



Название улицы «23 мая 1919 года» напоминает о поднятом красными партизанами восстании, ставшем трагической страницей в истории Гражданской войны в Керчи. Отряд базировался в Аджимушкайских каменоломнях. В ночь на 23 мая «каменоломщики» покинули укрытия и попытались захватить город. Однако горстка партизан не могла противостоять превосходящим силам Добровольческой армии Деникина. Слабо вооружённые повстанцы были оттеснены на склоны Митридата и заняли оборону в жилищах обывателей. Белогвардейцы применили артиллерию и подавили сопротивление. В ответ на дерзкую вылазку большевиков деникинцы развернули в городе массовый террор. «Брали всех подозрительных, придерживаясь правила: лучше уничтожить десять невинных, чем выпустить одного виновного. За это время в Керчи убили до 3000 человек». – пишет очевидец. На месте одного из разбомбленных домов, где укрывались повстанцы, установлен памятник: исполненное объёмной мозаикой стилизованное красное знамя.



### **МАРШРУТ ПОСТРОЕН**

## От синагоги к безбожникам

От Константиновской лестницы тянутся вверх извилистые улочки. Их изгибы сродни выкрутасам истории. Характерный пример – переулок Безбожников. До революции 1917 года он назывался переулок Синагогский. В нижней его части на протяжении ста лет находился молитвенный дом евреев. Однако советская власть объявила непримиримую борьбу религии. Храмы всех конфессий закрывались, а бывших прихожан завлекали в «Союз безбожников», насаждавший атеизм как официальное мировоззрение. Надо полагать, для моральной поддержки керченской ячейки переулок, соединяющий два храма – иудейский и православный, получил новое название. Вскоре после крушения СССР горисполком принял решение о переименовании переулка Безбожников в переулок Поля Дюбрюкса, создателя Музея древностей. Но безбожный дух оказался сильнее, и старая табличка напоминает о временах воинствующего атеизма.



Синагогу снесли, а вот православному храму повезло: он ушелел во всех передрягах.

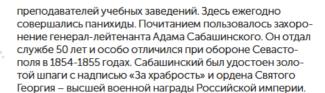
Церковь возвели в 1864 году на средства, завещанные керченским купцом Афанасием Маринаки, и освятили в честь его небесного покровителя — Афанасия, архиепископа Александрийского. На фасаде сохранилась памятная мраморная плита с надписью на греческом языке.

Святитель Афанасий Александрийский прославился как борец за чистоту православия. Так и церковь, носящая его имя, смогла противостоять всем тяготам, выпавшим на долю Отечества.

Здание чудом устояло в 1919 году, когда белогвардейцы расстреливали жилые кварталы, но с установлением советской власти большевики обезобразили божий дом и приспособили его для хозяйственных нужд. Во время Великой Отечественной войны Керчь была почти полностью разрушена, но Афанасьевская церковь, иссечённая осколками, радовала глаза и души горожан. Богослужения в храме возобновились в 1941 году и продолжаются по сей день.

## Бывшее кладбище

Христианский погост на Митридате заложили в XVIII столетии. Спустя сто лет здесь сформировался мемориальный парк. На самом высоком месте находились могилы



Разрушая старый мир, коммунистические правители сурово обошлись и с ушедшими в мир иной: деревья срубили на дрова, надгробья использовали в качестве стройматериала. Сегодня уже трудно представить, что на этом огромном пустыре когда-то нашли последний приют многие тысячи людей. Только тропы, по которым ходят через пустырь современные керчане, символично пересекаются в центре бывшего кладбища крестом, видным даже из космоса.

## 43 безымянных солдата

Скромный памятник посвящён трагическим событиям осени 1941 года. Отход наших войск прикрывали специально оставленные подразделения. Одно из них закрепилось на горе Митридат. Все воины погибли, выполнив приказ: сражаться до последнего патрона.

После окончания боёв, 14-15 ноября, жители собрали останки солдат и похоронили их по христианскому обычаю: лицами на восток, завернув тела, как в саваны, в плащпалатки. Все найденные документы передали в военкомат, открывшийся, когда Керчь в начале 1942 года освободила Красная армия. Однако под давлением превосходящих сил врага город пришлось оставить, и дальнейшая судьба документов неизвестна. Люди запомнили только две фамилии.

Позднее на братской могиле установили стелу. На мраморной плите высечено: «Здесь покоится прах советских воинов, погибших в ноябре 1941 года. Лейтенант Изотов, Иванов и 43 неизвестных. Вечная память».

## Тихий город бунтарей

Патриархальная, мирная с виду Керчь всегда отличалась мятежным духом. Здешнюю гимназию окончил с медалью Андрей Желябов — будущий руководитель революционной «Народной воли», организатор убийства Александра II. В Керчи родился Пётр Войков — один из инициаторов расстрела императора Николая II и его семьи.

Компанию местным террористам составил... Емельян Пугачёв. Поднятое им в XVIII веке восстание не имело, по счастью, отношения к Керчи, но ретивые чиновники уже в наше время увековечили имя бунтаря четырежды – в названиях Пугачёвской улицы и примыкающих к ней переулков.

И вот — очередной парадокс: как бы в противовес памяти «славного мятежника» в тихом 3-м Пугачёвском переулке можно найти воплощение спокойных времён. Благоденствие олицетворяет уютный особнячок. Несмотря на крайне запущенное состояние, он сохраняет черты былой респектабельности. Свойственный позднему классицизму облик органично сочетается с каменной резьбой в восточных традициях.



## Памятный знак Николаю Челову

Сам погибай, но товарища выручай. Эта пословица иллюстрирует подвиг, совершённый 9 декабря 1943 года Николаем Человым.

С первого до последнего дня он сражался на «огненной земле» Эльтигена. Не имея ни артиллерии, ни танков, герои смогли продержаться 36 суток, а затем совершили марш-бросок по тылам врага и захватили господствующую высоту 91.4 - вершину горы Митридат. Выбив фашистов из железобетонных подземных сооружений, в одном из укреплений обустроили штаб. Понимая, что Митридат – это ключ к городу, немцы бросили на штурм высоты все силы. Возникла угроза уничтожения штаба во главе с командиром дивизии. И тогда на помощь боевым побратимам пришли бойцы, которых вёл в бой подполковник Челов. Пуля попала ему прямо в сердце.

К началу Эльтигенской операции грудь 34-летнего командира полка уже украшали три боевых ордена. Звание Героя Советского Союза было присвоено Николаю Челову посмертно.

## Декоративный фасад

Застройка Керчи в первой половине XIX столетия велась в строгих гармоничных формах русского классицизма. Градоначальник требовал выдерживать архитектурное единство даже в рядовой застройке. Для этого обывателям были предложены несколько типовых проектов.

Несмотря на прошедшие века и многочисленные катаклизмы, на здешних улочках ещё можно найти старинные особняки, выполненные в едином стиле. Их неуловимая одинаковость создавала удивительно целостный облик города.

Встречается тут и архитектурный курьёз: строение состоит только из одной парадной стены! Дело в том, что дисциплина классицизма требовала сплошной застройки улицы. Вот только на некоторых участках по причине крутизны склонов Митридата возведение домов было проблематичным. В таком случае архитектор принимал нетривиальное решение: в сложном месте строили только лицевую сторону – ложный фасад, вид которого соответствовал характеру соседних зданий.

## Обелиск Славы

Обелиск Славы на вершине Митридата открыли 8 октября 1944 года в честь воинов, погибших при освобождении Крыма. Это был первый в СССР крупный монумент, посвящённый событиям Великой Отечественной войны.

Трёхгранная 24-метровая стела будто вырастает из руин Пантикапея. Надпись «Бессмертным Героям - Советская Родина» говорит: архитектор хорошо знал античную мифологию. Миссия героев - очищение земли от чудовищ. Сыновья земных женщин и боговолимпийцев, в земной жизни они были смертными, однако обретали бессмертие в виде вечной славы.

Символично, что для строительства памятника солдатам и матросам использовались камни главного храма Керчи – Троицкого собора. Словно охраняя обелиск, на постаменте стоят три артиллерийских орудия участники сражений. Дивизионные пушки образца 1942 года – яркие символы войны – поддерживали пехоту «огнём и колёсами».

## Большая Митридатская лестница

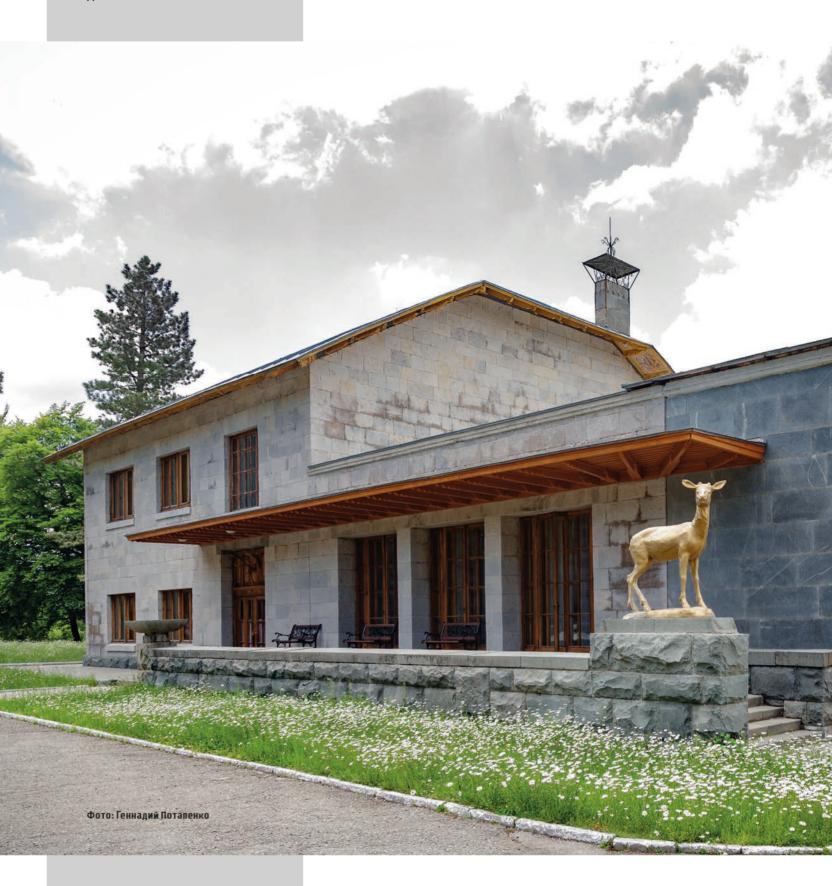
В 30-х годах XIX столетия Керчь переживала строительный бум. В основе плана переустройства центральной части города лежала идея о переплетении времён. Их символизировали античные руины на возвышенности, получившей имя Митридата – правителя, бросившего вызов самому Риму, и раннесредневековая христианская Дерковь у подножия холма, основанная, по преданию, апостолом Андреем Первозванным.

Связующим звеном между великими эпохами стала монументальная каменная лестница, выполненная в стиле классицизма. Она находилась в центре панорамы, открывавшейся со стороны моря, и зримо показывала историю Керчи.

Грандиозное для маленького города сооружение было создано исключительно для красоты: с верхнего яруса открывался вид, которым любовались гости Керчи, здесь же располагалось здание Музея древностей. Инициаторы строительства, честолюбивые градоначальники, справедливо полагали, что не хлебом единым жив человек: мир спасёт красота!



## дом с историей





# в таинственной тиши «ДУБРДВЫ»

Текст: Кирилл Белозёров

Скромный охотничий домик, спрятанный в сердце крымских гор, хранит множество историй, связанных с лидерами Страны Советов – Никитой Хрущёвым и Леонидом Брежневым



Богам социалистического олимпа были свойственны все человеческие слабости. На них наложились стрессы военного времени и перегрузки эпохи холодной войны, да и возраст уже был не юношеский. Поэтому в недрах власти начали складываться проекты инфраструктуры, предназначенной для отдыха первых лиц державы.

В 1956 году Хрущёв отправился с официальным визитом в Югославию. Зная пристрастия руководителя СССР, президент Югославии Тито, сам завзятый охотник, пригласил Хрущёва разделить удовольствие. Безупречная организация дела, обилие дичи, профессионализм егерей, роскошь резиденции — всё это поразило Никиту Сергеевича. Он решил не оставаться в долгу, и, когда в октябре того же года Тито посетил Советский Союз, для товарища Иосипа устроили аналогичное мероприятие.

Местом спецсафари определили бывший заказник императорских охот, на тот момент — Крымский государственный заповедник. «Охота прошла успешно», — сообщала читателям вторая по значимости газета страны «Известия». Во имя высокой политики пали под пулями краснокнижные благородные олени, но охота оказалась пуще неволи: отношения СССР и Югославии сразу улучшились. Воодушевлённый «великий реформатор» дал команду немедленно взять на вооружение столь эффективный инструмент политического сотрудничества. В 1957 году создали заповедно-охотничье хозяйство — уникальную структуру, призванную наряду с решением природоохранных задач организовывать зверобойные забавы для сильных мира сего.





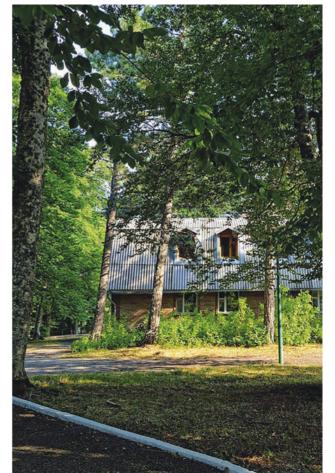
## «Не прошвырнуться ли на охоту?»

В 1959 году на опушке букового леса с видом на крутобокую вершину появился двухэтажный коттедж в стиле альпийского шале. Строение было и ладно скроено, и крепко сшито. Стены, выложенные из гаспринского известняка стального цвета и аюдагского диабаза, прекрасно гармонировали с пепельно-серой корой и с зелёным летом и золотым осенью убранством вековых буков. Госдача получила кодовое название «Дубрава» — таков был позывной здешнего поста службы охраны. Дубы тут, правда, не росли, но не они были главными.

Водоснабжение осуществлялось из окрестных родников, электроэнергию давали дизели и аккумуляторы, снятые с подводной лодки, телефонная станция обеспечивала бесперебойную связь с любым городом. В некотором отдалении от особняка располагались кухня, банька с бассейном, дома, где жили смотрители и размещался сменный персонал: водители, повара, охрана, медработники. Из Алушты и Ялты в «Дубраву» вело шоссе. Его построили ещё для Николая II, но сейчас расширили и заасфальтировали. При необходимости на поляну мог сесть вертолёт.

Никита Сергеевич был доволен. Отдыхая в Крыму, он часто наведывался сюда. Олень и кабан, косуля и муфлон – выбор богатейший! Компанию

главному охотнику страны часто составлял Леонид Брежнев, в ту пору формальный руководитель советского государства. В 1964 году он низверг Хрущёва и занял место партийного лидера. Домик в горах обрёл нового хозяина.



## Охота... на генсека

Леонид Ильич был азартным и удачливым добытчиком. Предпочтение отдавал напористому и осторожному кабану. В музее заповедника выставлено чучело огромного, на несколько сот килограммов, секача. С этим красавцем связана трагикомическая история.

Брежнев и сопровождавший его старший охотовед Александр Кормилицын обустроились на вышке. Вскоре на полянку, где егеря прикармливали потенциальную добычу, вышел хозяин леса. Правитель страны выстрелил, попал, однако крепкая животина попыталась уйти. Звероловы, очертя голову, бросились в погоню, но вепрь оказался хитрее...

Услышав треск, Кормилицын резко обернулся и увидел: разъярённый зверь летит на них. Хорошо зная повадки дикой свиньи, безоружный (так требовали правила) напарник Брежнева принял единственно верное решение. Мощным пинком Александр отправил ничего не подозревавшего главу державы в кусты, а сам отскочил в другую сторону. Кабан промчался мимо, но развернулся и, оскалив клыки, уставился на обидчиков, явно намереваясь поквитаться с ними. В этот момент Брежнев, полагая, что на его жизнь покушаются, наставил ружьё на Кормилицына. Тот, по счастью, не потерял самообладание и успел махнуть рукой в сторону опасности. Леонид Ильич среагировал мгновенно: грохнул выстрел, и пуля, которая предназначалась спасителю генсека, сразила подранка. Подошли к здоровенной туше, сели перекурить. «Первый» снял с руки часы: «Спасибо тебе, Сан Саныч! Ты уж извини...»



ДОМ С ИСТОРИЕЙ

## Застолья государственной важности

Взбудораженные участники охоты собрались за большим столом в каминном зале. Можно было наконец-то расслабиться. Свин оказался знатным: шурпа, шашлык и жареная печень пошли на ура. Официанты разлили по первой стопке традиционной зубровки. Легенда гласит, что тогда-то виновник торжества и выдал метрдотелю: «Ты посмотри на эти лица — кровь с молоком! Зачем им твои рюмочки? Принеси нормальные стаканы!»

В набор послеохотничьих забав обитателей госдачи входил бильярд. При желании лёгким движением руки бильярдная превращалась в небольшой кинотеатр. Здесь впору вспомнить замечательную байку о «Кавказской пленнице».

Комедия категорически не понравилась большим чиновникам от кинематографии, и фильму угрожало вечное забвение. Однако помог случай. Брежнев, отдыхая на даче, попросил прислать ему что-нибудь новенькое. За неимением ничего другого с замиранием сердца отправили «антисоветчину». Леонид Ильич хохотал до слёз. Искромётная кинолента немедленно получила зелёный свет.

Любители настольных игр с удовольствием по-народному «забивали козла» в домино. Сторонников более интеллектуального времяпрепровождения ждали стационарная шахматная доска и два удобных кресла. Можно только представить, какие грандиозные стратегии обдумывали, какие хитроумные партии разыгрывали властелины СССР и дружественных держав в тиши «Дубравы»!







## Плавать и охотиться

Любовь к охоте Брежнев пронёс через всю жизнь. Пока хватало здоровья, без устали бродил по горам. Радовался, когда на вершине Роман-Коша подстрелил муфлона. Дикий баран очень пуглив, и, чтобы подобраться к нему поближе, Брежневу пришлось с полкилометра карабкаться на четвереньках.

Хозяин «Дубравы» неукоснительно соблюдал странноватые для непосвящённого охотничьи ритуалы. Например, при посвящении в братство новичков шлёпали плашмя ножом по мягкому месту. После удачного дня веточки дуба или сосны обмакивали в кровь убитого животного и крепили к головным уборам.

Своему увлечению Леонид Ильич не изменял и на склоне лет. Он сознавал, что в его руках сосредоточена вся полнота власти, а на плечах лежит колоссальная ответственность. И нагрузки эти с годами становились всё тяжелее и тяжелее...

Начальник кремлёвской медицины Евгений Чазов отмечает: «По мере того как Брежнев дряхлел, всё более чётко обозначались две его идеи: несмотря ни на что, он должен плавать в море и охотиться. Видимо, этим он хотел доказать окружающим и прежде всего самому себе, что он сохраняет свою активность и форму, которой всегда гордился».









## Наименование: «Крымский журнал»

## Учредитель и издатель «Крымского журнала»:

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»

## Адрес редакции и издателя:

295015, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Козлова, 45а

## Телефоны:

8 978 0000 880. (3652) 51-88-46

E-mail: journal@gazetacrimea.ru Сайт «КЖ»: www.journalcrimea.ru

Перепечатка материалов журнала и использование фотографий возможны только с разрешения редакции

Отпечатано в ООО «АРКОЛ» Адрес: Ростовская обл, г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича, д. 45, кор. 54 a, оф. 10

Заказ № 227166 Тираж 1300 экз., из которых 1250 бесплатно, 50 — цена свободная. Подписано в печать 25.10.2022 г. Порядковый номер издания: 5 (40) 2022 Дата выхода номера в свет 31.10.2022 г.

## Отдел маркетинга и рекламы:

+7 978 00000 33 marketing@gazetacrimea.ru Оформить подписку на «Крымский журнал» можно во всех регионах России

## В каталоге «Почта России» ИНДЕКС ПЗ497

В Республике Крым подписка принимается во всех отделениях связи ИНДЕКС 30367

# В каталогах ООО «Урал-Пресс» ИНДЕКС 30367м

Покупайте «Крымский журнал» в киосках «Союзпечати» во всех городах Крыма и Севастополе. Цена свободная

«Крымский журнал» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-64457 от 31 декабря 2015 г. Информационная продукция — от 12 лет и старше.

За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели

### Главный редактор:

Мария Юрьевна ВОЛКОНСКАЯ

## Шеф-редактор:

Маргарита АВАНЕСОВА

## Дизайн и вёрстка:

Анастасия ГОЛИК

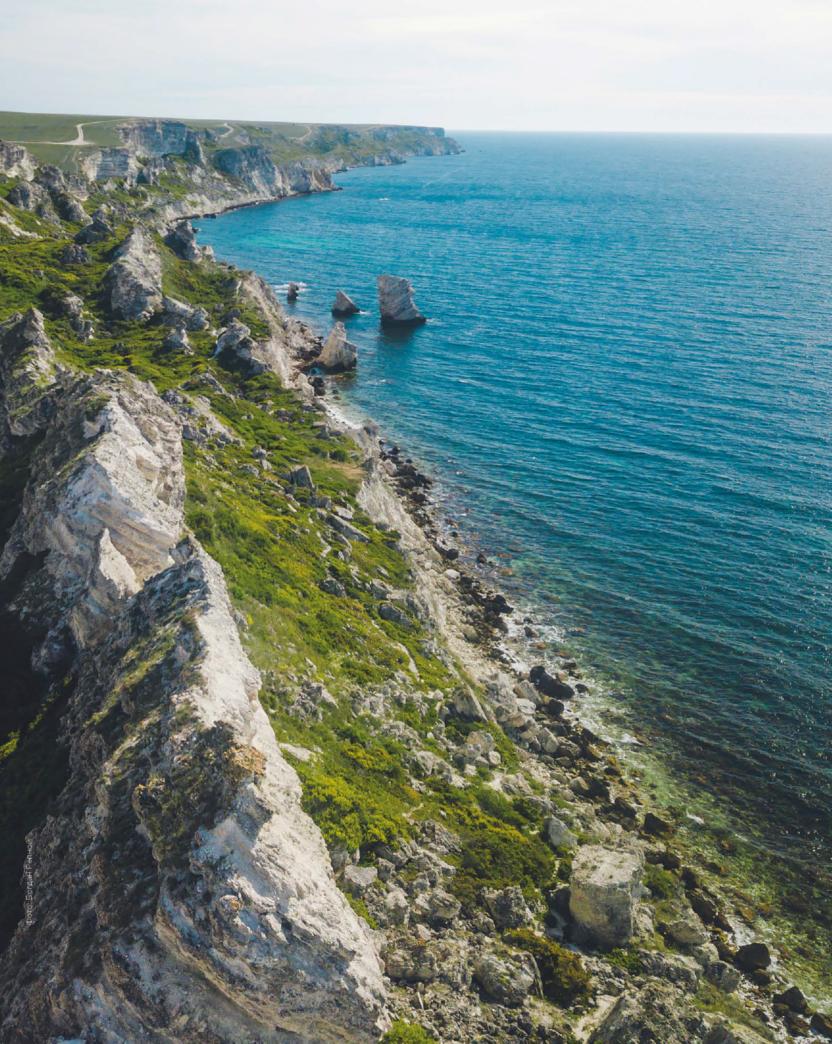
## Фото (иллюстрации):

Евгений ЛЕТОВ Гала АМАРАНДО Геннадий ПОТАПЕНКО Михаил ГЛАДЧУК Андрей КРИВЦОВ

## Над номером работали:

Анастасия ЗАПЛОТНЕВА Владислав ЕЗИН Светлана КОНОНОВА Василий АКУЛОВ Маргарита АВАНЕСОВА Андрей НОВОХАТЬКО Александра КУГУШЕВА Алексей ВАКУЛЕНКО Вячеслав НЕФЁДОВ Ирина ГУЛИВАТАЯ Кирилл БЕЛОЗЁРОВ Николай ЗЕМЛЯКОВ





# ФИЛОСОФИЯ КОМФОРТА

# Места, где можно почитать «КЖ»

и не только...

## Алушта



















## Ялта











































ЧЁРНОЕ МОРЕ









## Симферополь

























## Евпатория



## Бахчисарай

3B=3DH0=

HE50







**Шёлкино**