

# Крымский ЖУРНАЛ

НАВИГАТОР ПО КРЫМУ

1 (24) 2020

**ГЛЕБ  
БАКШИ:**

**«КОГДА ВЫХОЖУ НА РИНГ —  
НАДЕВАЮ МАСКУ ВОИНА»**

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

**ТОП-7** спортивных строек Крыма

ХРАНИТЕЛЬ ПРОЛИВА:

фоторепортаж о Еникальском маяке  
и его зрителях



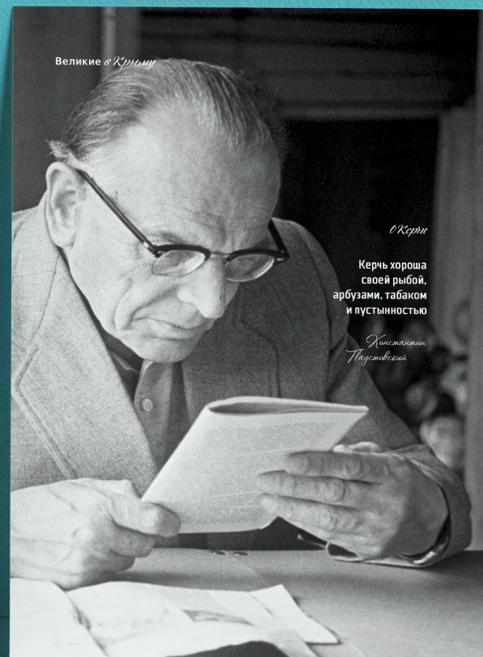
# Крым на рабочем столе

Теперь можно ежедневно наслаждаться живописными пейзажами полуострова. На сайте «Крымского журнала» появилась возможность скачивать эксклюзивные красочные фотографии лучших мастеров Крыма и России. А любителям стильных артов и оригинальных высказываний мы предлагаем украсить заставку своего телефона нашими постерами с цитатами великих людей о Крыме.



Отсканируйте QR-коды на страницах журнала или перейдите по ссылке на наш сайт с постерами:

[journalcrimea.ru/  
posters/](http://journalcrimea.ru/posters/)

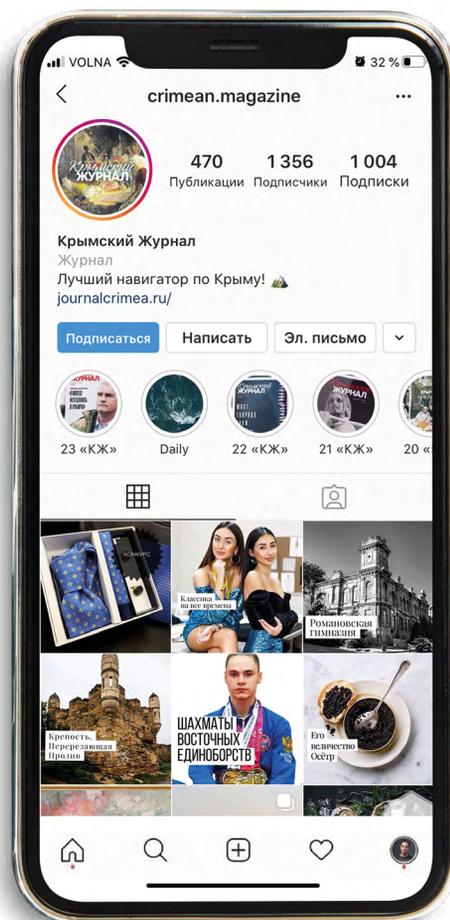


## Подписывайтесь!

«Крымский журнал»  
любит своих подписчиков  
**и еженедельно дарит подарки**



Чтобы подписаться на нас,  
отсканируйте эту Instagram-визитку





главный редактор

Мария ВОЛКОНСКАЯ

*С уважением  
и любовью!*

## ОТКРЫВАЙТЕ КРЫМ ЗАНОВО ВМЕСТЕ С «КЖ»

Крыма мало не бывает! Мы продолжаем рассказывать о местах, людях, событиях и достижениях республики.

Герой номера – Глеб Бакши. Гордость Крыма, спортсмен, наша надежда на Олимпийских играх в Токио, искренний и хороший парень с правильным мировоззрением и воспитанием. На полуострове таких много, и наша задача вам о них рассказать – у нас есть с кого брать пример, кем гордиться и за кем идти.

У «Крымского журнала» новый колумнист: гражданин Швейцарии написал о Крыме, двойных стандартах и «европейской демократии». На живых примерах – очень наглядно и понятно – о Европе.

Люблю нашу рубрику о новых крымчанах. О тех, кто переехал жить на полуостров, о тех, кто полюбил и понял наш регион, о тех, кто уже наверняка не сможет без крымского солнца, моря и потрясающей природы.

Год, казалось бы, только начался, а мы уже готовимся к курортному сезону: анализируем, сопоставляем, строим планы и проводим работу над ошибками. О том, что в этом направлении делает Министерство курортов и туризма республики и каких успехов добился Крым в самом главном и перспективном направлении региона в 2019 году, рассказал министр Вадим Волченко. Если говорить только о событийном туризме, ежегодно на полуострове проходит более 200 мероприятий. Вооружайтесь стикерами и планируйте свой досуг вместе с нами. А мы плохого не посоветуем, вы же знаете!

# СОДЕРЖАНИЕ

№ 1 (24) март - апрель 2020

## 6 Правь, Конституция!

Почему крымчане поддерживают поправки в Основной закон

## 8 Чем пугают крымчан

Топ украинских «страшилок» для жителей полуострова

## 12 Вадим Волченко:

«Взаимодействие власти и бизнеса способствует адекватному ценообразованию в курортной сфере»

## 16 Крым в цифрах

## 22 Открытая трибуна

Европейская «демократия»

## 24 Органика в законе

Есть ли на полуострове экологически чистые продукты

## 28 Новые крымчане

Только вёрсты в Крым!

## 34 Республика завтра

Топ-7 спортивных строек Крыма

## 38 Глеб Бакши:

«Когда выхожу на ринг — надеваю маску воина»

# 84

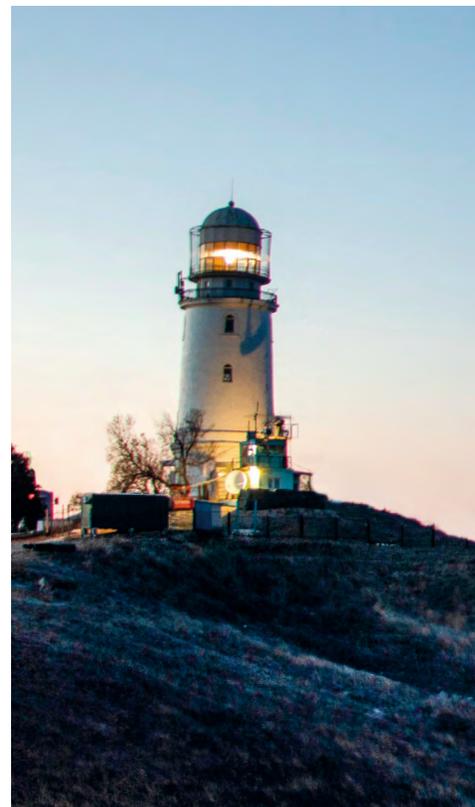
## Дом с историей

Виллы «Милос» и «Виктория»

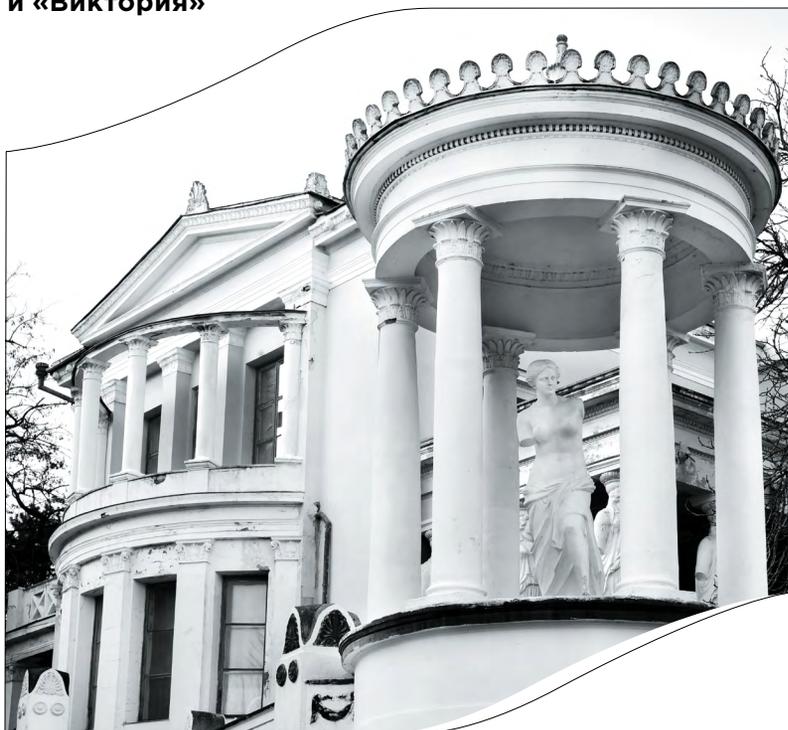
## 54 Главная тропа Севастополя

По истории, вдоль моря, через водопады

## 60 Крым в кадре



На обложке: Глеб Бакши  
Фото: Алексей Чугуй



# 46

## ХРАНИТЕЛЬ ПРОЛИВА

Фоторепортаж о Еникальском маяке и его зрителях

67 ГастроКрым

«Нужно выбирать не мясо, а мясника!»

72 Уик-энд в Феодосии

Обласканная богами

90 Крымский рассказ

«Совет великого мариниста»

94 Заметки блогера

«Край сизых холмов или голубых вершин»



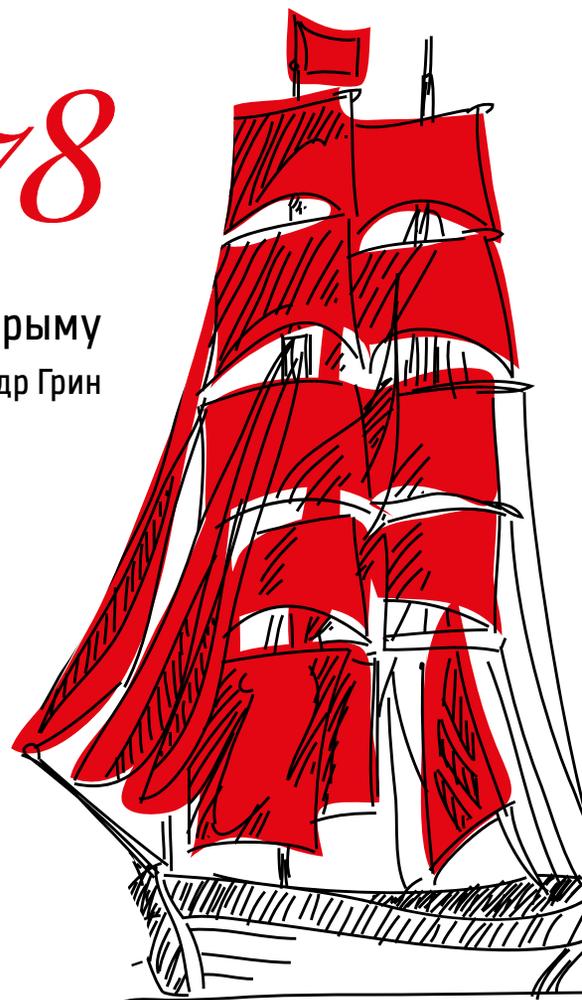
# 78

Великие в Крыму

Александр Грин

# 64

Крымский музей



# «КУРОРТЫ КРЫМА» — ЖЕМЧУЖИНЫ ЗДОРОВЬЯ

Как крымские  
здравницы,  
объединившись,  
стали одними  
из лучших в России

Текст: Мария Устинова

Курортный сезон в Крыму — благодатное время, озарённое ласковыми лучами солнца, обрамлённое нежной синевой Чёрного моря. **Раньше большинства санаториев Южного берега открываются флагманы санаторно-курортной отрасли — ялтинские здравницы «Ай-Петри», «Дюльбер», «Мисхор» и «Морской прибой».** Каждый из санаториев — достояние и жемчужина в ожерелье «Курортов Крыма»

## 1 Жемчужина: «Ай-Петри»



Один из старейших и опытных «целителей» на всём постсоветском пространстве. У санатория полный комплекс оздоровительных и SPA-процедур. Согласно итогам исследования крупного российского туроператора, «Ай-Петри» входит в тройку наиболее востребованных здравниц в 2020 году.



## 2 Жемчужина: «Мисхор»



Этот круглогодичный клинический санаторий расположен между грядой крымских гор и парковой зоной на побережье Чёрного моря. В «Мисхоре» самая крупная лечебно-диагностическая база на Южном берегу. Здравницу окружает большой Мисхорский парк.



## 3 Жемчужина: «Морской прибой»



Это самая тёплая точка Южного берега Крыма. В парковой зоне здравницы размером более 10 га растут редкие средиземноморские растения. У санатория самый большой галечный пляж на ЮБК — 400 метров. Даже в пик сезона здесь можно наслаждаться тишиной и уединением.



# 4

## Жемчужина: «Дюльбер»



Восточная сказка на Южном берегу Крыма. Санаторий сочетает в себе историческое наследие и курортное оздоровление. Его сердце – дворец в мавританском стиле, построенный в конце XIX века, бывшая резиденция дома Романовых.



# 5

## Жемчужина: бутик-отель «Дача Рахманинов»



Это новый объект категории «5 звёзд» – 10 уникальных люксов, собственный пляж, ресторан, крытый бассейн, детский клуб и парковая территория в 2,5 га. Дача окружена реликтовыми деревьями и субтропической зеленью Мисхорского парка.



*Сеть санаториев «Курорты Крыма» стала обладателем серебряной награды в номинации «лучшее объединение санаторно-курортных объектов» в 2019 году*

### Объединение и инвестиции

С 2018 года санатории входят в сеть «Курорты Крыма». Стоит отметить, что после объединения в здравницы инвестировано более 235 млн рублей. В санаториях проведён ремонт и кондиционирование номеров, заменены лифты, обновлено медицинское оборудование и установлены современные системы безопасности.

### Слово клиента

Доказательство эффективности совместной работы санаториев – цифры. Согласно статистическим данным, в прошлом году здравницы посетили более 30 тысяч отдыхающих из 16 стран мира. Средние же оценки объектов на популярном ресурсе «Яндекс» таковы: санатории «Мисхор» и «Морской прибой» – 4,3 из 5, санаторий «Дюльбер» – 4,5 из 5, санаторий «Ай-Петри» – 4,7 из 5 возможных.

# Правь, Конституция!

## Почему крымчане поддерживают поправки в Основной закон

Текст: Мария Савина

Изменения в Конституцию давно назрели. **Они призваны не только вдохнуть новую жизнь в Основной закон, но и качественно изменить жизнь россиян.** Над поправками работают эксперты по всей стране. И Крым не стал исключением

### Каждое слово, каждую букву

Президент РФ Владимир Путин на недавней встрече с рабочей группой по подготовке предложений о внесении поправок в Основной закон подчеркнул:

– Чрезвычайно важно здесь выверить каждое слово, каждую букву, каждую запятую. Но при этом, конечно, не выхолостить то, что было создано большим трудом всего нашего народа и закреплено в действующей Конституции, ничего не потерять, наоборот, ответить на вызовы времени, сегодняшнего дня.

А таких вызовов немало. Пожалуй, больше других крымчане да и все россияне ждут поправок, расширяющих социальные гарантии граждан. В частности, привязку минимального размера оплаты труда (МРОТ) к уровню прожиточного минимума и обязательную ежегодную индексацию пенсий и социальных пособий.

– Усиление демократических основ и правовая подушка безопасности, которая будет создана внесением изменений в Конституцию, – всё это позволит решить те задачи, на которые сегодня есть спрос в обществе. В центре всех

изменений, которые происходят и будут происходить, – человек! – уверена сенатор от Крыма Ольга Ковитиди.

Ещё одна значимая поправка призвана закрепить участие обеих палат парламента в согласовании кандидатур федеральных министров, председателя правительства и его заместителей. Это усилит роль избираемых народом депутатов, которые получают возможность участвовать в формировании исполнительной власти. Кстати, именно такая система давно действует на полуострове.

– Мне было приятно узнать, что в Конституции Крыма такая норма есть, депутаты Госсовета РК согласовывают кандидатуры для работы в правительстве, – отметил член рабочей группы по подготовке предложений о внесении поправок в Основной закон, президент общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России» Александр Калинин. – Вот одна из лучших практик, которая испытана, работает и теперь может быть распространена на всю страну.

## Путь в президенты

Есть и другие знаковые для жителей республики предложения. Изначально предполагалось, что кандидат в президенты должен будет постоянно проживать на территории России не менее 25 лет и никогда не иметь иного гражданства или вида на жительство в другой стране. Но такая формулировка автоматически исключает из процесса жителей Крыма и Севастополя. Члены рабочей группы признали ситуацию особой. И готовят соответствующие поправки. В Общественной палате РФ считают, что в новом варианте Конституции необходимо учесть не только актуальную ситуацию, но и перспективы.

– Это должно касаться не только Крыма с Севастополем. Наверное, отдельным параграфом, отдельным пунктом должны быть прописаны похожие случаи. На протяжении XX века мы видели, как могут меняться территориальные границы нашего государства, – комментирует первый зампред комиссии ОП по развитию образования и науки РФ Людмила Дудова.

Предлагают эксперты и другие изменения в Основной закон. Так, известный на полуострове политолог Сергей Михеев, возглавляющий экспертно-консультационный совет при Главе РК, предложил конституционно закрепить право соотечественников, проживающих за пределами страны, пользоваться поддержкой государства при возвращении на родину.

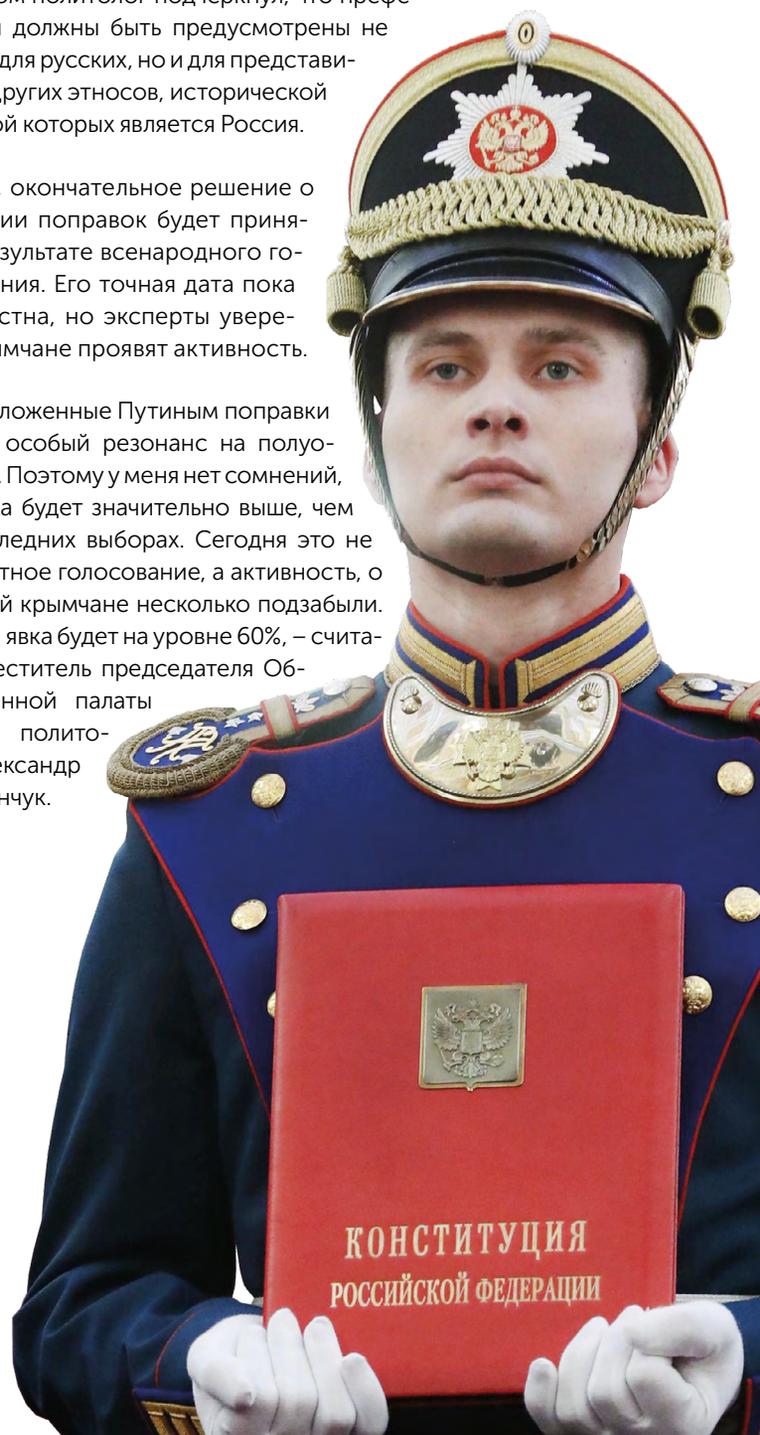
– После распада Советского Союза русские стали самым большим разделённым народом в мире. За пределами России в постсоветских республиках уже 30 лет действуют откровенно этнократические политические режимы. Поэтому каждый русский на планете Земля имеет право вернуться на историческую родину, пользуясь

особым льготным режимом и поддержкой государства, – считает наш собеседник.

При этом политолог подчеркнул, что предпочтения должны быть предусмотрены не только для русских, но и для представителей других этносов, исторической родиной которых является Россия.

Кстати, окончательное решение о внесении поправок будет принято в результате всенародного голосования. Его точная дата пока неизвестна, но эксперты уверены: крымчане проявят активность.

– Предложенные Путиным поправки имеют особый резонанс на полуострове. Поэтому у меня нет сомнений, что явка будет значительно выше, чем на последних выборах. Сегодня это не протестное голосование, а активность, о которой крымчане несколько подзабыли. Думаю, явка будет на уровне 60%, – считает заместитель председателя Общественной палаты Крыма, политолог Александр Форманчук.



# ЧЕМ ПУГАЮТ КРЫМЧАН:

## ТОП УКРАИНСКИХ «СТРАШИЛОК» ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ПОЛУОСТРОВА

Текст: Олег Степанов

Лидеры запрещённой в России организации «Меджлис крымскотатарского народа»\* **объявили о намерении пройти маршем от пункта пропуска Чонгар Херсонской области через государственную границу РФ на территорию полуострова.**

Акция намечена на 3 мая. По всей видимости, её истинная цель — сорвать участие мировых лидеров в праздновании 75-летия Великой Победы в Москве.

Это уже далеко не первая «страшилка», которой пытаются пугать крымчан с противоположной стороны Перекопского перешейка. Начиная с 2014 года, ещё до перехода полуострова под юрисдикцию РФ, наиболее горячие противники российского Крыма периодически угрожают жителям региона различными силовыми акциями в наказание за их исторический выбор. «Крымский журнал» представляет подборку самых резонансных украинских «пугалок» для жителей полуострова



# Политический *тетрис*

## 1 | Поезда дружбы

В конце февраля 2014 года, когда Крым твёрдо заявил о том, что не признаёт новую «евромайданную» украинскую власть, некоторые представители неонацистских структур вызвались «усмирить сепаратистов». Активист радикальной ультраправой организации «Социал-национальная ассамблея» Игорь Мосийчук заявил, что движение «Правый сектор»\*, объединяющее украинских национал-радикалов всех мастей, отправит на непокорный полуостров так называемый поезд дружбы.

Правда, «поезд» до Крыма не доехал. Есть версия, что состав с вооружёнными боевиками всё-таки отправился на полуостров, но бравые молодчики разбежались ещё на Херсонщине, узнав, что на железнодорожном вокзале Симферополя их уже встречают, чтобы «подружиться», полторы тысячи местных ополченцев. Вторжения в Крым, столкновения и кровопролития удалось избежать, при этом крымчане продемонстрировали, что готовы стоять насмерть за свои убеждения и ценности.

## 2 | «Военный поход» на Крым

Несмотря на всю воинственность, злость и жажду мести по отношению к России и подавляющему большинству крымчан, украинские «патриоты» приходили к выводу, что такая операция ни сейчас, ни в ближайшей перспективе невозможна. Тем не менее находились особо отчаянные, которые всерьёз (по крайней мере, на словах) верили в успех «военного освободительного похода» на Крым. Среди таковых – предприниматель и один из организаторов товарной и энергетической блокады полуострова Ленур Ислямов.

С осени 2015 года, когда так называемые гражданские активисты из числа крымскотатарских и украинских националистов заблокировали движение большегрузных автомобилей с продуктами и другими товарами в Крым, Ислямов при поддержке «Меджлиса»\* объявил о начале формирования добровольческого батальона имени Номана Челебиджихана, известного также под названием «Аскер». Рассчитывая на пожертвования «сочувствующих», а также



\* Экстремистская организация, запрещённая в России



МОРСК

GAME  
OVER

вы проиграли

ПОЕЗДА ДРУЖБЫ «ВОЕ

МОРСКАЯ БЛОКАДА  
ВОЕННЫЙ ПОХОД

ПОДРЫВ ВОЕННЫЙ ПОХОД

на помощь турецких партнеров, Ислямов планировал создать боеспособный отряд для проведения диверсий в Крыму и участия в «военном походе» на полуостров.

В реальности батальон «Аскер» стал отстаивать бизнес-интересы его командира. За последние годы ряды экстремистов заметно поредели. «Аскер» не получил ни обещанной помощи от Турции, ни статуса формирования в составе украинских вооружённых сил.

– Ислямовское формирование, которое пытаются выставить как героических революционеров, – это банда, уже два года занимающаяся рэкетом в Херсонской области, – заявил в 2017 году советник главы МВД Украины Илья Кива.

### 3 | Морская блокада

Всё тот же Ленур Ислямов в конце 2015 года пригрозил Крыму не только сухопутной, но и морской изоляцией. Он утверждал, что его соратники «уже занялись блокадой Керченского пролива» с целью прервать паромное сообщение между полуостровом и материковой Россией. Как именно Ислямов собирался организовать морскую блокаду Крыма, он не уточнил, а весь остальной мир – не увидел.

### 4 | Подрыв Крымского моста

Если составить условный рейтинг главных крымских раздражителей для русофобской части украинского общества, одно из лидирующих мест в нём, несомненно, займёт Крымский мост. Какими только мифами об этом грандиозном сооружении не кормили своих читателей СМИ соседнего государства. «Мост не смогут построить», «Мост рухнет из-за илистого дна», «Мост разрушат льды и движение литосферных плит», «Опоры моста начинают трескаться»... Список можно продолжать бесконечно. Но в качестве основной «страшилки» для крымчан и гостей полуострова украинские информационные «воины» избрали «ракетно-бомбовый удар» по транспортному переходу через Керченский пролив.

*\* Экстремистская организация,  
запрещённая в России*

Вадим Волченко:

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЛАСТИ И БИЗНЕСА СПОСОБСТВУЕТ АДЕКВАТНОМУ И ГРАМОТНОМУ ЦЕНООБРАЗОВАНИЮ В КУРОРТНОЙ СФЕРЕ

Текст: Мила Шипшинович

Фото: пресс-служба Министерства курортов и туризма РК

Крым объявил старт подготовки к высокому сезону-2020. Республика обещает звёзды на отелях, фестивали на побережьях, налоговые каникулы начинающим.

**О событийном туризме и законодательных инициативах, об открытии новых объектов инфраструктуры и создании детского оздоровительного комплекса в Евпатории,** а также о том, почему полуостров делает ставку на автотуризм и как улучшается сервисное обслуживание гостей, рассказал «Крымскому журналу» министр курортов и туризма республики Вадим Волченко

**– Вадим Александрович, в Крыму много лет идёт битва за туристов, желающих отдохнуть на полуострове вне сезона. И всё-таки большинство путешественников межсезонья – это люди, приехавшие по путёвкам от всевозможных крупных предприятий. А что было сделано для увеличения потока туристов, приезжающих на отдых за собственный счёт?**

– Как раз в межсезонье (выражение, которое не любят в курортной сфере) – в сезон оздоровления – мы стремимся заполнить здравницы туристами, приехавшими по путёвкам от крупных предприятий, фондов ОМС и проф-союзных организаций. Для этого выезжаем в густонаселённые промышленные регионы, ведём переговоры с представителями власти и бизнеса, предлагаем нашим санаториям предоставлять

более выгодные условия. С точки зрения маркетинга, крупным средствам размещения необходима прогнозируемая загрузка в течение всего года, которую могут обеспечить только плановые договорённости. Но, конечно, не стоит упускать из виду и самостоятельного туриста – всё больше людей предпочитают не сидеть на одном месте, а «путешествовать в путешествиях».

**– Минкурортов Крыма презентовало календарь событий на 2020 год. Сколько мероприятий запланировано? Что нового в этом перечне?**

– Да, событийный календарь на 2020 год, афишу мероприятий и ещё много полезной для путешественников информации можно найти на Туристическом портале Крыма.



## Интервью *На повестке отдыха*

Создание календаря очень важно не только для туриста, планирующего развлечения в отпуске, но и для стратегии работы отелей, турфирм, экскурсоводов. Большинство людей привязывают какие-либо поездки в регионы к фестивалям и праздникам. Ведь впечатления от отдыха становятся более яркими, когда после продолжительного похода, например, вы спуститесь с вершины Карадага и вечером у моря насладитесь джазовыми импровизациями Koktebel Jazz Party или после экскурсии по Ялте выпьете лучшего крымского вина на гастрономическом фестивале «Ноябрьфест».

В этом плане Крым богат событиями, их более 200 на любой вкус только в курортный сезон. Событийная афиша очень разнообразна. Это и международные форумы, ставшие знаковыми для полуострова, например, кинофестивали «Евразийский мост», «Вместе», спортивные – «Extreem Крым», «Ялта Summer Jam», кубок мира по клиф-дайвингу, музыкальные, такие как упомянутый Koktebel Jazz Party или Live in blue bay, ZB Fest, «Крымская волна», собирающие звёзд мировой величины и тысячи поклонников их таланта.

### **– Какие фестивали будут приурочены к 75-летию Великой Победы?**

– Последние годы именно майские праздники – Первомайские маёвки и 9 Мая – открывают курортный сезон на полуострове. В связи с этим из новых мероприятий хочу отметить музыкальный фестиваль «Дорога на Ялту», который состоится с 30 апреля по 2 мая. На этот раз он пройдёт в обновлённом формате. В год 75-летия Великой Победы под небом Ялты прозвучат военные песни, исполнят их музыканты, которые приедут со всего мира. Лучшие произведения о Великой Отечественной войне, знакомые каждому россиянину, объединяют людей всего мира в память о самой страшной войне человечества, помогая предотвратить подобные трагические события.

### **– Республика в 2019 году приняла почти на 10% больше туристов, чем в предыдущем. Какие факторы, по вашему мнению, способствовали повышению привлекательности Крыма?**

– Во-первых, планомерно улучшается транспортная доступность полуострова. Крымский мост значительно облегчил логистические возможности, создав новые туристические потоки, по нему к нам приезжают около 60% гостей, ж/д сообщение также увеличит турпоток. Во-вторых, взаимодействие органов власти и бизнеса способствует адекватному и грамотному ценообразованию в курортной сфере. В-третьих, повышается качество сервисного обслуживания.

Сыграла свою роль и массированная информационная кампания, которая в течение всего года проводилась в регионах России. Впервые Крым вышел с прямой саморекламой на все федеральные телеканалы.

За пять лет открыты 36 новых санаторно-курортных и гостиничных организаций, интересные объекты туристической инфраструктуры. Среди них такие уникальные проекты, как «Винная дорога Крыма» и межрегиональный туристический маршрут «Золотая дорога Боспорского царства» (аналог знаменитого «Золотого кольца России»), «Императорский маршрут», турмаршрут «Крымская весна» и многие другие. В Крыму огромный потенциал для развития пешеходного и горно-спортивного туризма.

### **– С начала 2020 года для гостиниц, имеющих более 50 номеров, предоставление услуг без свидетельства о присвоении определённой категории (звёздности) запрещено и влечёт административную ответственность. Сколько отелей и средств размещения уже прошли процедуру квалификации?**

– Все гостиницы, имеющие более 50 номеров, прошли классификацию. С начала года предоставление услуг без свидетельства о классификации запрещено отелям, у которых от 15 до 50 номеров. Из общего количества работающих средств размещения, а таких в 2019 году было 699, классифицированы 355, остальные или не подлежат классификации, или им ещё не пришёл срок.

Очень серьёзной точкой роста для экономики Крыма является сектор малых гостиниц и гостевых домов. Здесь мы нашли решение и

согласовываем его с федеральными органами власти. Я говорю об упрощении перевода ряда существующих гостиниц из жилого фонда в нежилой. И здесь мы также наметили чёткий план, и в ближайшее время он будет реализован. Все эти отели уже построены, номерной фонд существует. Нам необходимо только перевести деятельность объектов в легальное поле. Туроператоры проявляют большой интерес к данному сегменту рынка, так как зачастую это достаточно хорошие комфортабельные гостиницы, которые должны иметь возможность заключать договоры, открывать расчётные счета, но при этом обеспечивать все нормы безопасности. Это комплексная работа, которая вышла на завершающую стадию.

**– Какие законодательные инициативы Министерство курортов и туризма выдвигало, разрабатывало и поддерживало в сфере туриндустрии в 2019 году и какие будет продвигать в 2020-м?**

*В пик сезона загрузка гостиниц полуострова превышает 90%*

– В 2019 году с целью легализации средств размещения разработаны предложения по изменению Налогового кодекса РФ в части предоставления налоговых льгот собственникам малых отелей и гостевых домов.

В сентябре Госдума одобрила соответствующий закон, в связи с чем в Крыму принят закон, устанавливающий нулевую налоговую ставку для впервые зарегистрированных индивидуальных предпринимателей, оказывающих гостиничные услуги.

В 2019 году министерством внесены изменения в Закон РК «Об административных правонарушениях», позволяющие с целью повышения безопасности отдыха накладывать на пользователей пляжных территорий штрафные санкции за открытие пляжей без паспорта, отсутствие на них матросов-спасателей и спасательных средств. В 2020 год мы входим с новой стратегией развития туризма, ждём от Минэкономразвития РФ принятия закона о туристическом жилье, отмены поправок в ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации».

**– Автотуризм был масштабным направлением отдыха в Крыму с советских времён. Как решается проблема дефицита туристических автокемпингов на побережье?**

– В предстоящем сезоне на полуострове откроются 11 автокемпингов, в том числе самый крупный в Крыму в с. Оленевка Черноморского района на 1000 мест. Кроме того, Министерство курортов и туризма совместно с администрациями приморских регионов подготовило 25 инвестиционных площадок под строительство автокемпингов. Считаем данную модель бизнеса весьма привлекательной, так как она не требует серьёзных вложений и может окупиться в течение года-двух.

**– Достижение каких основных показателей Минкурортов Крыма ставит своей целью в сезоне-2020?**

– Большая загрузка в осенне-зимний и весенний период за счёт оздоровления, спорта и событий. Реконструкция и перезапуск существующих объектов инфраструктуры, круглогодичного отдыха и оздоровления, легализация средств размещения. В пик сезона загрузка гостиниц полуострова превышает 90%. Мы понимаем, что для дальнейшего роста необходимо также увеличение номерного фонда. Сюда должны быть направлены усилия, чтобы выйти на более высокие показатели. Федеральные власти сейчас разрабатывают действенные, понятные, прозрачные механизмы льготного финансирования, кредитования и субсидирования туристического бизнеса. В этом есть перспектива.

Отдельным проектом, в котором мы принимаем участие, является создание большого детского оздоровительного комплекса в Евпатории. При непосредственной поддержке Главы Крыма Сергея Аксёнова, совместно с республиканскими Минздравом, Минтруда и соцзащиты, федеральными органами власти намерены уделять этому проекту максимум внимания. Благодаря созданию подобных комплексов появляется смысл в существовании кластера детского отдыха и оздоровления в Евпатории. Также идёт работа по созданию, реконструкции и благоустройству парковок возле туристических объектов.

# СТАВКА РЕКОРД

Текст: Ирина Гуливатая

Объективную картину туристической привлекательности полуострова даёт сухая статистика\* – в прошлом году мы поставили очередной рекорд по турпотоку. Неплохо начался и новый: **с 28 декабря 2019 по 12 января 2020 года в Крыму отдохнули 209,7 тысячи туристов, что на 10% больше, чем в предыдущие новогодние праздники.** Предлагаем ещё раз вспомнить об успехах ушедшего года в цифрах

## 7,43

МЛН ТУРИСТОВ

отдохнули в Крыму в 2019 году.  
Это **на 9,3% больше**, чем годом ранее

# 3,7 млрд руб.

поступило в бюджет республики от туристической отрасли, что **на 15,4%** превышает показатели предыдущего года.

## 15 НОВЫХ ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ

были разработаны и открыты в 2019 году.

Приехать в Крым туристам помогли:

# 622

 ТУРАГЕНТСТВА

# 69

 ТУРОПЕРАТОРОВ

# 1353

 ЭКСКУРСОВОДА

(среди них 111 гидов-переводчиков).

## 57% ОТДЫХАЮЩИХ

добрались на полуостров по Крымскому мосту – теперь это самый популярный путь в регион. Из них **более 6 тысяч** – поездами. Всего по мосту по направлению в Крым проехало свыше **2,5** миллиона автотранспортных средств.

### В Крыму отдыхали туристы из:

- Белоруссии — **20%**
- Казахстана — **11%**
- Германии — **7%**
- Узбекистана и Армении — по **4%**
- Эстонии — **3%**
- Азербайджана — **2%**



Приезжали также гости из **Швеции, Финляндии, Китая, США, Грузии, Латвии, Таиланда, Испании** и других государств. Среди иностранных туристов, как и в прошлые годы, большинство составили жители Украины – порядка **1,1 млн человек**.

## 8

 новых средств размещения

на **660** комфортабельных номеров были открыты в 2019 году. С 2014 по 2018 год

открыто **28** средств размещения

на **1612** номеров.

**В 78 объектах проведены модернизация и реконструкция.**

В целом в Крыму принимали гостей

## 699

 коллективных средств размещения

и более **1700** мини-отелей.

## 455

 пляжей полуострова были подготовлены для отдыха, прогулок и принятия солнечных ванн.

В 2020 году откроются

## 460

 пляжей.

## Будет весело и интересно

Ежегодно в Крыму проходит более **200** событийных мероприятий международного и всероссийского уровня.

**На 2020 год** подготовлен «Календарь событий РК», в который вошли:

- «Дорога на Ялту»,
- «Боспорские агоны»
- «Театр. Чехов. Ялта»
- «Евразийский мост»
- Ораза-байрам и Хыдырлез
- «Генуэзский шлем»
- «Альминское дело»
- «Опера в Херсонесе»
- фееричное байк-шоу
- яркий спортивный «Extreme Крым»
- #KoktebelJazz party
- #RAPKoktebel
- #ZBFest
- Live in blue bay
- «Крымская волна»
- #Ноябрьфест и другие

И это только часть самых крупных и зрелищных событий. Помимо них, в разных регионах полуострова проходят сотни других мероприятий. Посмотреть и скачать календарь можно на Туристическом портале Крыма.

Средний чек туристов с перелётом и проживанием на двоих на две недели составил

**₽ 40-45**  
тысяч рублей

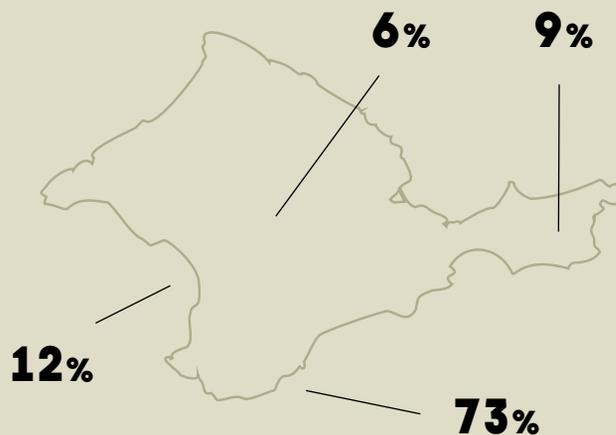
Высокий спрос на отдых в Крыму подтвердили новогодние праздники.

**С 28 декабря 2019 по 12 января 2020 года на полуострове отдохнули**

# 209,7 ТЫСЯЧИ ТУРИСТОВ

что на **10%** больше, чем в предыдущие новогодние каникулы.

Самым популярным местом отдыха у туристов в этот период стал Южный берег – его выбрали **73%** путешественников, на западном побережье отдохнули **12%**, на восточном – **9%**, в других регионах (Симферополь, Симферопольский и Бахчисарайский районы) – **6%**.



Неравнодушие проявили россияне к полуострову и в февральские праздники.

Ключевые города вылета в Крым: Москва, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Казань, Краснодар.

# 1/5

купленных билетов приходится на туристов в возрасте

## 30–35 ЛЕТ

Наибольший интерес у гостей вызывают Ялта, Алушта, Феодосия, Евпатория, Саки.



Продолжительность проживания варьируется от суток до 4 ночей.

В основном отдых в Крыму в февральские праздники бронировали

### ПАРЫ – 45%

### КОМПАНИИ – 36%

# 72%

туристов останавливаются в легальных средствах размещения – отелях. Гости интересуют качество мебели в номерах, состояние матрасов, размер кроватей, а также тишина за окном.

# КРЫМ

## ВОШЁЛ В

**Топ-3** самых популярных туристических направлений в России в 2019 году

**Топ-3** наиболее востребованных бюджетных направлений на Новый год

**Топ-3** российских регионов для путешествий весной

**Топ-3** мест для семейного отдыха с детьми

**Топ-5** ежегодного национального туристического рейтинга

**Топ-10** 6 городов полуострова вошли в десятку популярных для отдыха городов России в 2019 году

**ЛИДЕР** Крым занял лидирующие позиции среди регионов страны в сфере сельского туризма и бальнеологии

\* данные предоставлены Министерством курортов и туризма Крыма

## Ялтинская конференция, откровения Помпео и «жирный» Крым

В каком ключе на этот раз представляли Крым иностранные СМИ, в очередном обзоре «Крымского журнала»

Текст: Дмитрий Фёдоров

### К юбилею

THE TIMES:

#### «Eight Days in Yalta» – the struggle for the reconstruction of post-war Europe in the book of Diana Preston

(«Восемь дней в Ялте» — борьба за переустройство послевоенной Европы в книге Дианы Престон)

Довольно интересная публикация недавно вышла в лондонской газете **The Times**. В материале даются небольшие выдержки из книги британской писательницы Дианы Престон «Восемь дней в Ялте» о Ялтинской конференции 1945 года. Она пишет, что «Южный берег Крыма тогда предстал перед членами британской делегации очень милым уголком, с пьянящим воздухом и роскошными пейзажами. Немудрено, что здесь жил Чехов, сюда наведывалось царское семейство... Предоставленные для работы и проживания делегаций три южнобережных дворца хоть и казались просторными, но явно не вмещали всех участников конференции. Так что приходилось ютиться по несколько человек в одной комнате. Кормили при этом очень хорошо, однако не хватало посуды, которую прислуга собирала по всей округе. Бывало, среди обычной кухонной утвари попадались даже ложки и вилки с царскими вензелями... Больше остальных во время конференции страдали британские офицеры-аристократы. Они привыкли подолгу сидеть в туалетах, размышляя о бренности бытия. Однако эта привычка не только порождала возле немногочисленных туалетных комнат большие очереди, но и вызывала всеобщее недовольство. Попытки сбежать в заросли дворцового парка заканчивались встречами с сотрудниками НКВД,

которые, обеспечивая безопасность участников конференции, сидели под каждым кустом. Ну а в целом быт во время встречи «Большой тройки» был организован хорошо», – заключает Диана Престон.

NEW STATESMAN:

#### Between Stiffness and Dialogue: 75th Anniversary of the Yalta Conference

(«Между жесткостью и диалогом: 75-летие Ялтинской конференции»)

Затронуло тему быта крымской конференции ещё одно британское издание – культурно-политический журнал **New Statesman**, который в довольно серых тонах описал атмосферу встречи лидеров антигитлеровской коалиции. Издание приводит такой отрывок из воспоминаний дочери американского посла Кейтлин Гарриман: «Персонал, мебель, кухонную утварь собирали со всех московских гостиц. Кроме того, все окрестности были прочёсаны в поисках таких простых вещей, как зеркала, вешалки и многое другое. Для участников конференции не хватало туалетов и ванн. Да и клопов было много». При этом не говорится о том, что Крым всего несколько месяцев назад освободили от фашистов и он ещё лежал в руинах.

LA REPUBBLICA:

#### 75 anniversario della Conferenza di Yalta: «Padre di tutti i vertici»

(«75-я годовщина Ялтинской конференции: «отец всех саммитов»)

Интересные зарисовки о переговорах «Большой тройки» в Крыму даёт и итальянская газета **La Repubblica**. В её статье много уникальных подробностей. К примеру, издание сообщает, что «конференция проходила в превосходной атмосфере. Сталин позволил Рузвельту фактически быть хозяином мероприятия.

Большинство заседаний проходили именно на даче, отведённой президенту США, а Черчилль признавался, что чувствовал себя как в кругу семьи, и постоянно пил русскую водку». Итальянская газета также упомянула туалеты: «На виллах, где жили делегации, их было всего девять. Собственными уборными пользовались только Черчилль и Рузвельт. Остальные были вынуждены стоять в очередях. Даже Сталин!»

## Неприступная крепость

**BUSINESS INSIDER:**

**We are witnessing capacity building in Crimea, the S-300 and S-400 systems, coastal defense radars, anti-ship cruise missiles and other systems that block access to this territory, "Admiral Foggo**

*(«Мы наблюдаем наращивание потенциала в Крыму систем С-300 и С-400, РЛС береговой обороны, противокорабельных крылатых ракет и других вооружений, которые закрывают доступ к этой территории», — адмирал Фогго)*

Интересное мнение недавно выразил командующий военно-морскими силами США в Европе адмирал Джеймс Фогго. Его выступление цитирует журнал Business Insider. А сказал флотоводец примерно следующее: «В Крыму Россия идеально реализовала оборонительную концепцию A2AD (anti-access and area denial — ограничение и воспреещение доступа и манёвра — ред.). Суть подобной концепции, если не вдаваться в специфические термины и подробности, состоит в построении глубокоэшелонированной береговой обороны. Это когда силы ПВО, противокорабельные комплексы, минные заграждения, средства радиоэлектронной борьбы и иные системы действуют как единое целое, дополняя друг друга. Преодолеть грамотно выстроенную A2AD невозможно, а если и можно, то потери будут колоссальными». То есть Фогго признал, что Крым для НАТО — неприступная крепость.

**VERDENS GANG:**

**NATOs nye spionverktøy kan kikke seg inn i Russland i 200 kilometer**

*(«Новый шпионский инструмент может заглянуть в Россию с расстояния до 200 километров»)*

Генеральный секретарь НАТО Йенс Столтенберг сообщил, что у Североатлантического альянса есть такие беспилотники, которые могут следить за Крымом с расстояния до 200 километров. Об этом грозном выпаде генсека альянса написала норвежская газета **Verdens Gang**. Столтенберг утверждал, что если бы у НАТО были такие дроны в 2014 году, то Крым мог и не присоединиться к России, говорится в статье.

## Чей Крым?

**THE WASHINGTON POST:**

**Trump administration introduces new sanctions against Russia for the capture of Crimea**

*(«Администрация Трампа вводит новые санкции против России за захват Крыма»)*

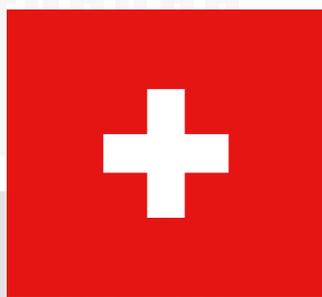
Свой материал о полуострове газета **The Washington Post** начала за здравие антироссийских санкций, а закончила — за их упокой. В начале публикации издание грозно перечислило крымских чиновников, которые попали в санкционные списки США. А потом поведало, что Дядюшка Сэм фактически смирился с принадлежностью полуострова России. В подтверждение этого газета рассказала о поведении госсекретаря США Майка Помпео. Тот сначала в узком кругу американских журналистов заявил, что Штатам нет дела до Крыма, пусть будет российским. А затем те же слова Помпео повторил прилюдно на Украине.

**AL JAZEERA:**

**Salo is a fat national symbol of Ukraine**

*(«Сало — жирный национальный символ Украины»)*

Катарский телеканал **Al Jazeera** в своём материале об Украине сделал интересное заключение. Канал рассказал, как во время одной из «патриотических» акций в Тернопольской области её участники выложили из кусков сала карту незалежной с Крымом, причём на полуостров затратили больше всего свиного жира. Потом СМИ вспомнило, что на Украине самая высокая смертность в Европе из-за переедания сала (холестерин, как-никак), и сделало вывод, что такой «жирный» Крым Украине не нужен.



**Карл Экштайн,**  
гражданин Швейцарии,  
доктор юридических наук, адвокат

ЕВРОПЕЙСКАЯ  
ЕВРОПЕЙСКАЯ  
ДЕМОКРАТИЯ  
«ДЕМОКРАТИЯ»  
ДЕМОКРАТИЯ  
ДЕМОКРАТИЯ  
ДЕМОКРАТИЯ

**«Неправильный» маршрут**

Со времён эпохи Просвещения в западном мире существуют некоторые важнейшие принципы человеческого бытия. Один из них заключается в том, что человек имеет право на самоопределение. Эти принципы закреплены в конституциях всех западных государств, а также в транснациональных конвенциях, например, Европейской конвенции по правам человека. Об этом достижении западные политики теперь трубят по всему миру. Они призывают все страны к соблюдению прав человека. Подняв указательный палец в жесте праведных апостолов, вмешиваются во внутренние дела других государств.

В этом отношении Крым является своего рода «пробным камнем». Когда поднимается тема полуострова, складывается впечатление, что все западные политики внезапно становятся слепыми и умолкают даже при самых очевидных нарушениях прав человека. Когда речь заходит о Крыме, страны Запада забывают о самых элементарных принципах правового государства.

В прошлом году я собирался на финансовый конгресс, проходивший в Киеве, и всё уже оплатил: и перелёт, и номер в отеле, и участие в форуме. Когда вечером я прилетел в Борисполь, мне отказали во въезде. Причиной стал мой визит в Крым, который я совершил через Москву.

Вместо того чтобы проделать утомительный путь через Киев, проехать 900 км по разбитым дорогам и пройти длительное таможенное оформление на границе с полуостровом, я с комфортом долетел на самолёте из московского аэропорта в симферопольский. Тем самым, видимо, совершил «преступление», и поэтому меня заставили целую ночь просидеть в транзитном зале аэровокзала, а на следующее утро отправили обратным авиарейсом за мой же счёт.

И разумеется, расходы на билеты, отель и участие в конгрессе мне не возместили. Данный случай ещё раз подтверждает: правовым основанием для неисполнения визового соглашения со Швейцарией стал выбор «неправильного» маршрута!

## Незаконный закон

Почти все западные страны ввели ограничительные меры в отношении Крыма. В санкционном списке перечислены лица и компании, с которыми западным гражданам запрещено заключать сделки. В перечень вошли также члены парламента, которые в 2014 году проголосовали за включение полуострова в состав России.

Иными словами, эти «апостолы правового государства и прав человека» не только наказывают собственных парламентариев за неправильное голосование, но и осмеливаются наказывать депутатов иностранных государств. Таким образом, грубо нарушается не только принцип парламентского иммунитета, но и элементарный международно-правовой принцип невмешательства во внутренние дела иных стран. Но в этом отношении превзошла всех, пожалуй, Швейцария. Она также запрещает швейцарцам заключать сделки с лицами, включёнными в санкционный список. Иными словами, это закон, действующий в отношении граждан Швейцарии.

## К РАЗМЫШЛЕНИЮ:

1

Швейцарские власти наказывают парламентариев иностранных государств за «неправильное» голосование.

2

Закон в первую очередь распространяется на граждан Швейцарии, которым запрещается заключать сделки с людьми и компаниями, внесёнными в санкционные списки. В стране 4 официальных государственных языка: немецкий, французский, итальянский и ретороманский. Однако этот закон можно найти только в Интернете и только на английском языке, который не является государственным.

3

В Швейцарии имеется официальное систематическое собрание федеральных законов. Однако предписание о запрете заключения сделок на основании санкционного списка в нём не опубликовано. Найти его можно на сайте департамента экономики Швейцарии, но только в том случае, если ты являешься опытным пользователем Интернета. Поэтому можно представить, насколько «демократическим» путём было издано это предписание.

**Что ещё интереснее:** швейцарцам, владеющим английским языком, ясно, что им не разрешается заключать новые сделки с теми, кто голосовал (и не только) за вхождение Крыма в состав России. Но нигде не сказано, что они не могут пригласить такого человека в Швейцарию. На практике же этот гость никогда не получит визу. В Шенгенской зоне действует специальная полиция, которая составляет списки лиц, которым должно быть отказано в разрешении на въезд. Но строго между нами: ни один швейцарский гражданин никогда не увидит законного основания, объясняющего, почему определённые лица никогда не получают шенгенскую визу и почему они не могут быть приглашены в Швейцарию. И всё это происходит в старейшем и самом известном оплоте демократии в мире. Давайте поблагодарим Крым: он открывает нам глаза!

Экономика *в деле*

# ОРГАНИКА В ЗАКОНЕ

Текст: Галия Шакирова

С 1 января 2020 года в России вступил в силу закон об органической продукции. Документ даёт определение понятию «органика», прописывает условия, при которых произведённая продукция может считаться таковой, и предусматривает добровольную сертификацию. В том, **есть ли на полуострове экологически чистые продукты** и готовы ли их производители заявить об этом официально, разобрался «Крымский журнал»



## Буква закона

Всё больше людей во всём мире стараются выбирать продукцию с маркировкой «органическая». По различным оценкам, стоимость мирового оборота таких товаров уже составляет 100 миллиардов долларов и продолжает расти. Доля России пока невелика. Не все из нас на слово верят производителям и тому, что они пишут на этикетках. Кто-то их вообще не читает. Да и переплачивать за органику готовы немногие. Кроме того, до последнего времени понятие «органическая продукция» не было закреплено в российском законодательстве, что обеспечивало мошенникам широкое поле деятельности. Работа над законом велась почти три года. В августе 2018 года президент Владимир Путин подписал указ о его принятии. Федеральный закон №280-ФЗ «Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» вступил в силу 1 января 2020 года.

В документе прописано, что органическая продукция должна быть выращена и произведена без использования агрохимикатов, пестицидов, антибиотиков, стимуляторов роста и гормональных препаратов, за исключением разрешённых действующими в России национальными и международными стандартами.

Статус «органическая продукция» категорически запрещает производителям применять клонирование и методы геной инженерии, трансгенные организмы, трансплантацию эмбрионов и ионизирующее излучение. Более того, её нельзя даже хранить и перевозить вместе с той, которая к органике отношения не имеет. Есть свои требования и к упаковке. Она не должна содержать поливинилхлорид и наносить вред ни самим продуктам, ни окружающей среде.

## Эко-пионеры

Требования достаточно серьёзные. Тем не менее на полуострове есть хозяйства, фермеры и частные предприниматели, чья продукция может выдержать все проверки.

– В Крыму с 2011 года работает уникальное предприятие – первое и единственное производство органических эфирных масел в России.

Оно строго соблюдает органические стандарты стран ЕС и США, как минимум два раза в год принимает инспекторов органа по сертификации. Проект реализуется в Белогорском районе. Основными в хозяйстве являются эфиромасличные культуры – лаванда и шалфей мускатный. Из них получают ценные и широко востребованные эфирные масла, которые входят в состав органических косметических, гигиенических, фитотерапевтических и бытовых средств, а также популярных на полуострове фиточая и кондитерских изделий. В севообороте предприятия зерновые культуры – пшеница и овёс, из которых планируется изготавливать цельнозерновую муку. В России хозяйств с таким опытом производства органической продукции единицы, – рассказал «Крымскому журналу» председатель правления Союза органического земледелия Сергей Коршунов.

## КУРС НА ЭКОЛОГИЧНОСТЬ

**Учёные выяснили, что за 70 лет жизни среднестатистический человек может съесть более 50 тонн продуктов, включая 7 тонн хлебобулочных изделий, 5 тонн картофеля, 2 тонны различного мяса**

## Organic wine

За право называться абсолютно натуральным и экологически чистым может побороться и крымское вино. По мнению заместителя начальника лаборатории генетических технологий виноградарства и виноделия НИЦ «Курчатовский институт» Дмитрия Ковалёва-Федосова, новый закон открывает неплохие перспективы для местных виноделов.

– В Крыму сухой климат. Благодаря этому виноградники полуострова меньше подвержены некоторым грибковым заболеваниям по сравнению с возделываемыми в других регионах страны. Есть сорта, которые реже болеют, а значит, меньше нуждаются в опрыскивании. Кроме того, в ФГБУН «Всероссийский национальный научно-исследовательский институт виноградарства и виноделия «Магарач» РАН» на протяжении многих лет разрабатываются методики, при которых с насекомыми-паразитами борются другие насекомые. К примеру, на виноградных плантациях высаживают специальные растения, на которые потом заселяют нужных жучков, питающихся вредителями. В результате экономия на покупке химических препаратов, а это едва ли не самые большие затраты виноделов, и абсолютно экологически чистый виноград. Ряд крымских виноделов уже сейчас внедряют данную методику на своих виноградниках. С другой стороны, вино с маркировкой «органическое» можно продавать дороже. А это дополнительная прибыль, – рассказал эксперт.

При этом, по его словам, даже в настоящих условиях крымское вино более органическое, чем некоторые импортные.

– По существующим ГОСТам и нормативам в российском вине содержание диоксида серы почти в два раза меньше, чем в образцах из США, – добавил Ковалёв-Федосов.

### **Сыр не для всех**

Владелица керченской частной сыроварни Елена Полторацкая также считает, что её сыры и биойогурты не только безопасны, но и полезны для здоровья. Правда, подтвердить это официально мешают некоторые нормы нового закона...

– У меня только натуральное молоко, био-закваски, без искусственных добавок. Производство небольшое. Зимой в день я делаю до 15 кг сыра и йогурты (около 25 наименований сыра и 2 вида биойогуртов). Продукция абсолютно натуральная. Я подумывала её

сертифицировать как органическую. Но, оказывается, для получения сертификата нужно, чтобы производство было полного цикла. А я покупаю молоко у фермеров, своей скотины у меня нет, – рассказала сыровар.

Кроме того, Елену смущает, что её сертифицированный сыр окажется не по карману покупателям.

– Сертификат стоит 150 тысяч рублей. Его нужно подтверждать каждый год. Следовательно, себестоимость продукции сильно возрастёт. Мне кажется, Крым сегодня не готов к этому, менталитет у людей не тот. Это в крупных российских городах работает, а крымчане ищут что подешевле. Я и так иду на сознательное снижение прибыли, чтобы приучить клиентов есть натуральные качественные продукты, – добавила частный предприниматель.

### **Эко-креветка**

А вот компания «Эллас», занимающаяся выращиванием креветок в Раздольненском районе, готова и сертификат получить, и цены сохранить.

– Для нас это залог конкурентоспособности, ведь потребители всё чаще стараются выбирать качественные продукты. В России креветку никогда не выращивали. Нашему производству всего три-четыре года. В основном креветку импортируют из Таиланда и Юго-Восточной Азии. Заграничные производители используют различные химические добавки, стимуляторы роста. А у нас только живой корм. Мы сами добываем мотыля, артемию, комара на Сиваше, а потом подсаживаем их в наши пруды (бывший рыбколхоз им. Крымских партизан в районе села Портово-го), которые заполняются самотёком из Керкинитского залива. Мы следим за их чистотой, за содержанием кислорода в воде. Не используем никаких антибиотиков, гормональных препаратов, всего того, что может навредить человеку. При этом стоит наша креветка столько же, сколько продукция из Таиланда, – рассказал глава компании Александр Шубаев.



**В Минздраве РФ уверены, что каждый россиянин в год должен употреблять 350 кг молочной продукции (включая сыры), по 100 кг картошки, хлебобулочных изделий, фруктов и ягод, почти 150 кг овощей, 75 кг мяса и ещё много других продуктов**

### **А судьи кто?**

Впрочем, по словам Александра Шубаева, получение сертификата дело не одного месяца. Закон проходит апробацию, и многое ещё будет дорабатываться. К примеру, сегодня непонятно, какое ведомство должно проверять продукцию кандидатов на соответствие требованиям закона.

– В настоящий момент мы ждём решения о назначении контрольно-надзорного органа. Предполагается, что это будет Роспотребнадзор или Россельхознадзор. Соответственно пока не определена и процедура проверки органической продукции, – подтвердил слова предпринимателя председатель правления Союза органического земледелия Сергей Коршунов.

При этом право сертифицировать экологически чистую продукцию имеют органы по сертификации, которые прошли аккредитацию в Федеральной службе по аккредитации (Росаккредитация) по межгосударственному стандарту ГОСТ 33980-2016.

Однако, по словам Коршунова, переход на органическое сельское хозяйство требует времени.

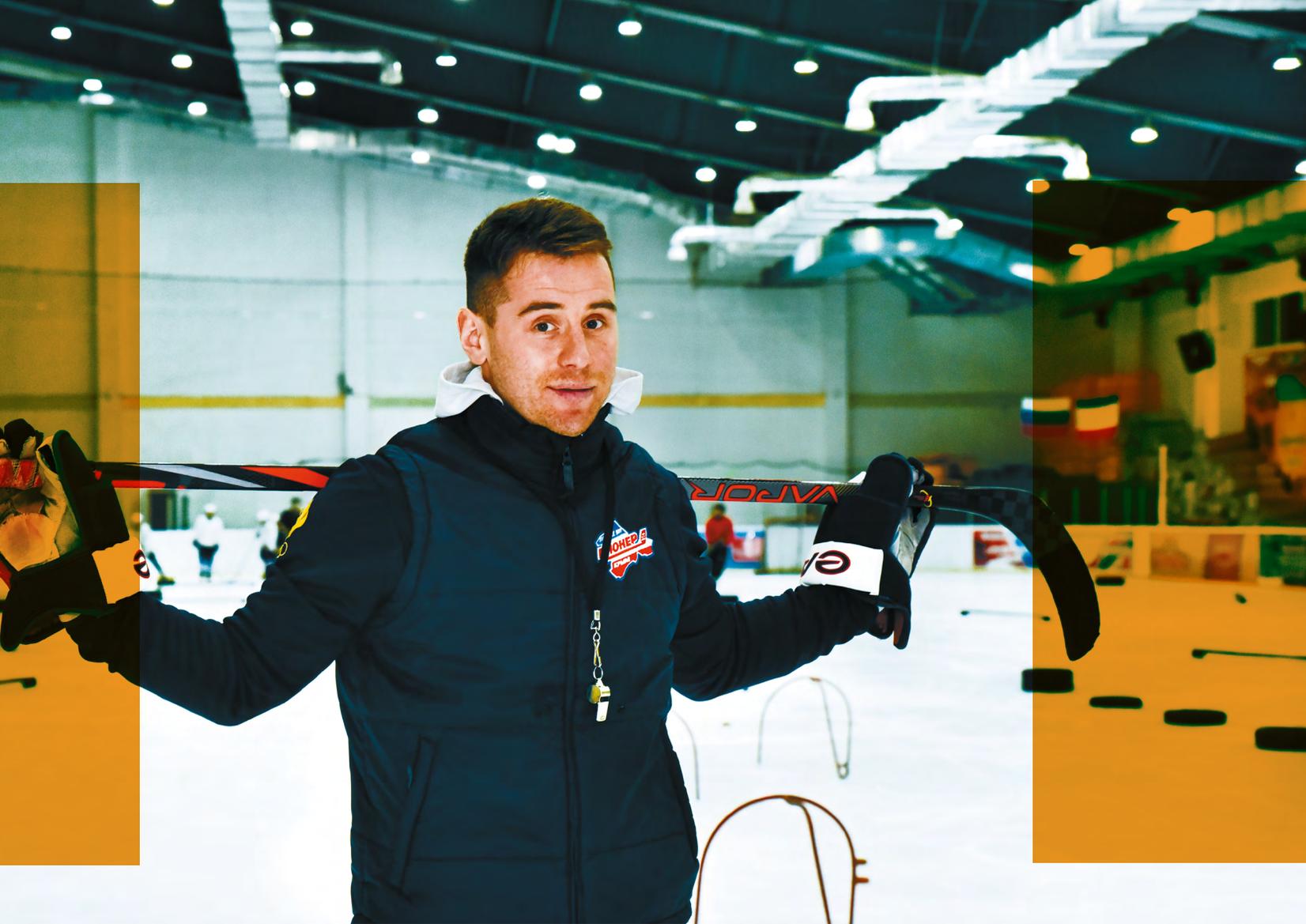
– Союз органического земледелия в рамках рабочей группы Росаккредитации разрабатывает единую прозрачную систему аккредитации органов по сертификации. На это требуется время. Пройдёт несколько лет, прежде чем система начнёт действовать. Поэтому первые сертификаты хозяйства, подавшие соответствующие заявления, получат не ранее 2021 года, – прогнозирует эксперт.



# ТОЛЬКО ВЁРСТЫ В КРЫМ

**Текст:** Егор Петрунин  
**Фото:** Наталья Сомова

С большим вниманием и интересом мы продолжаем следить за россиянами, которые переезжают в Крым. Их становится всё больше, и именно о таких новых крымчанах «КЖ» решил рассказать на этот раз



**ГЕОРГИЙ ЗЕМЛЯНОВ,**  
тренер по хоккею

Георгий рад  
возможности внести  
свой вклад в развитие  
хоккея в Крыму

**Вот уже пять лет Георгий Землянов тренирует подрастающих крымских спортсменов** – воспитанников симферопольского хоккейного клуба «Пионер». В республику он приехал с настоящего Севера – из Мурманской области. А до этого объездил почти всю Европу и несколько лет прожил в культурной столице России – Санкт-Петербурге. Несмотря на плотный график, – практически всё своё время он делит между домом и ледовым спорт-

комплексом, – Георгий объездил весь Крым, который, как признаётся спортсмен, покорила его с первого взгляда.

*Поднялся на гору Меганом  
под Судаком и в этот  
момент почувствовал,  
что останусь здесь*

– На тот момент, когда переезжал в Крым, около трёх лет жил в Санкт-Петербурге. Предложили поработать с детьми. Приехал, посмотрел. Поднялся на гору Меганом под Судаком и в этот момент почувствовал, что, наверное, останусь здесь, – вспоминает Георгий.

## Новые *крымчане*

– Конечно, в конце 2014 года Крым нельзя было назвать ухоженным регионом, но мне всегда хотелось жить у моря. Поэтому не пугали никакие трудности, больше привлекали климат, уникальная крымская природа и возможность внести свой вклад в становление хоккея на полуострове.

И дело далеко не только в благоприятном климате. Новая работа стала, по словам спортсмена, настоящим вызовом. Ещё совсем недавно хоккей в Крыму был, скорее, экзотикой, но уже сегодня дети из местных клубов уверенно выступают на всероссийских первенствах и турнирах. Республика, уверен Землянов, имеет все шансы

стать полноценным участником российского хоккейного сообщества, но сделать для этого предстоит ещё очень и очень многое.

– Сегодня уже реализуется федеральная программа, по которой в республике планируется построить сразу несколько ледовых арен, что, безусловно, станет мощным толчком к развитию. Крымским детям этот вид спорта интересен, в этом плане они увлечённые и благодарные ученики. В целом хоккей в южных регионах нашей страны развивается. Может быть, не такими темпами, как хотелось бы, потому что нет истории, но эту историю будем создавать мы, – уверен Георгий Землянов.

Семья фотокора  
Натали Сомовой  
задалась целью  
объездить весь Крым



**НАТАЛЬЯ СОМОВА,**  
фотограф

**На постоянное место жительства в Крым Наталья Сомова приехала вместе с мужем и двумя детьми.** Всего несколько месяцев назад на семейном совете приняли решение отправиться на юг – за благоприятным климатом, свежим воздухом и чистым снегом. Полуостров пленил сердца супругов ещё в 2006 году. Четырнадцать лет назад именно в Крыму, в Коктебеле, Сомовы провели медовый месяц. С тех пор это место стало родным, а сегодня уже их дети, влюбившиеся в красоту Ай-Петри и Южного берега, не желают уезжать обратно.

– Я родилась в Ломоносове – небольшом городе недалеко от Петергофа, окончила университет по специальности «банковское дело», но только в 35 лет поняла, что фотография моё истинное призвание. Как только осознала это, поступила учиться на фотокорреспондента. Окончила легендарный фотофакультет имени Ю.А. Гальперина, теперь работаю по специальности. После переезда в республику стала штатным фотокорреспондентом «Крымской газеты», – рассказывает Наталья.

На удивление легче всех переезд восприняли дети, признаётся Наташа. Фёдору 10 лет, а Матвею вот-вот исполнится 13. Теперь, для того чтобы добраться в школу, им не приходится вставать в 6 часов утра. А старший после семейной поездки на Ай-Петри честно признался, что из Крыма теперь не уедет ни за что.

– После этой поездки так и сказал: отсюда никуда не уеду. И я его, конечно, понимаю. Здесь для детей всё удачно совпало. И школа рядом, и на море можно в выходные поехать, и дождей нет, и солнце круглый год. В Санкт-Петербурге расстояния невероятно большие. Это одна из главных проблем. Ты можешь жить в одном месте, но в этом районе школы переполнены. Я жила недалеко от посёлка Стрельна, в 4 километрах, где школу достроят только в этом году. Мне приходилось ежедневно возить детей

в Петергоф, а это 18 километров в одну сторону, – вспоминает новая крымчанка.

Наталья признаётся, что, конечно, она будет скучать по петербургским разводным мостам и белым ночам, но полуостров навсегда покорила её сердце.

– Люди в Крыму очень отзывчивые. Здесь хорошие

продукты и замечательная выпечка, практически нет огромных одинаковых сетевых магазинов, заполонивших всю Россию. Но главное – просто фантастическая природа. Можно в январе приехать в Ялту и увидеть цветущие ирисы и кактусы, в этот же день подняться на Ай-Петри по канатной дороге, а на плато лежит искрящийся снег. Да, в Крыму снега мало, но он чистый и дарит счастье. Именно поэтому каждые выходные стараемся посетить новое место – музей, пляж, город и так далее. А в планах, конечно же, побывать во всех уголках полуострова, – призналась Наталья.

*Люди в Крыму очень отзывчивые. Здесь хорошие продукты и замечательная выпечка, практически нет огромных одинаковых сетевых магазинов, заполонивших всю Россию. Но главное – просто фантастическая природа*



Тимур потратил несколько лет на изучение средневековой истории Крыма



**ТИМУР ГУСЕЛЬНИКОВ,**  
студент исторического  
факультета

**Тимур Гусельников приехал на полуостров учиться из Алтайского края.** Он уверен: постигать историю следует там, где она буквально повсюду. С этой точки зрения Крым – идеальное место, настаивает будущий учёный. Тем более вокруг удивительная природа, а климат позволяет путешествовать даже самыми сложными историческими маршрутами практически круглый год.

– Я родом из города Бийска Алтайского края, долгое время жил в Екатеринбурге, немного пожил в Сочи, но в 2018 году приехал в Крым, чтобы поступить в университет. Решил таким образом реализовать свои научные интересы, которые сформировались уже давно. Почему именно Крым? С научной точки зрения он уникален! Здесь, куда бы ты ни пошёл, повсюду тебя окружает история, – объясняет Тимур.

Сейчас он пишет научную работу, посвящённую крымскому средневековью, изучает историю Римской католической церкви в XIII-XV веках. А помогают ему в этом путешествия по полуострову.

– Я помню это ощущение, когда впервые вышел из аэропорта Симферополь, вдохнул воздух и понял, что море близко. Здесь морской воздух повсюду. Конечно, к нему привыкаешь и со временем перестаёшь замечать. Но воздух в Крыму совершенно иной. Мне очень нравится регион от Феодосии до Судака – Коктебель, Орджоникидзе. Летом был там в экспедиции, и это действительно удивительные места, – поделился впечатлениями Тимур.

Единственное, чего не хватает полуострову, – снега зимой, настаивает молодой человек.

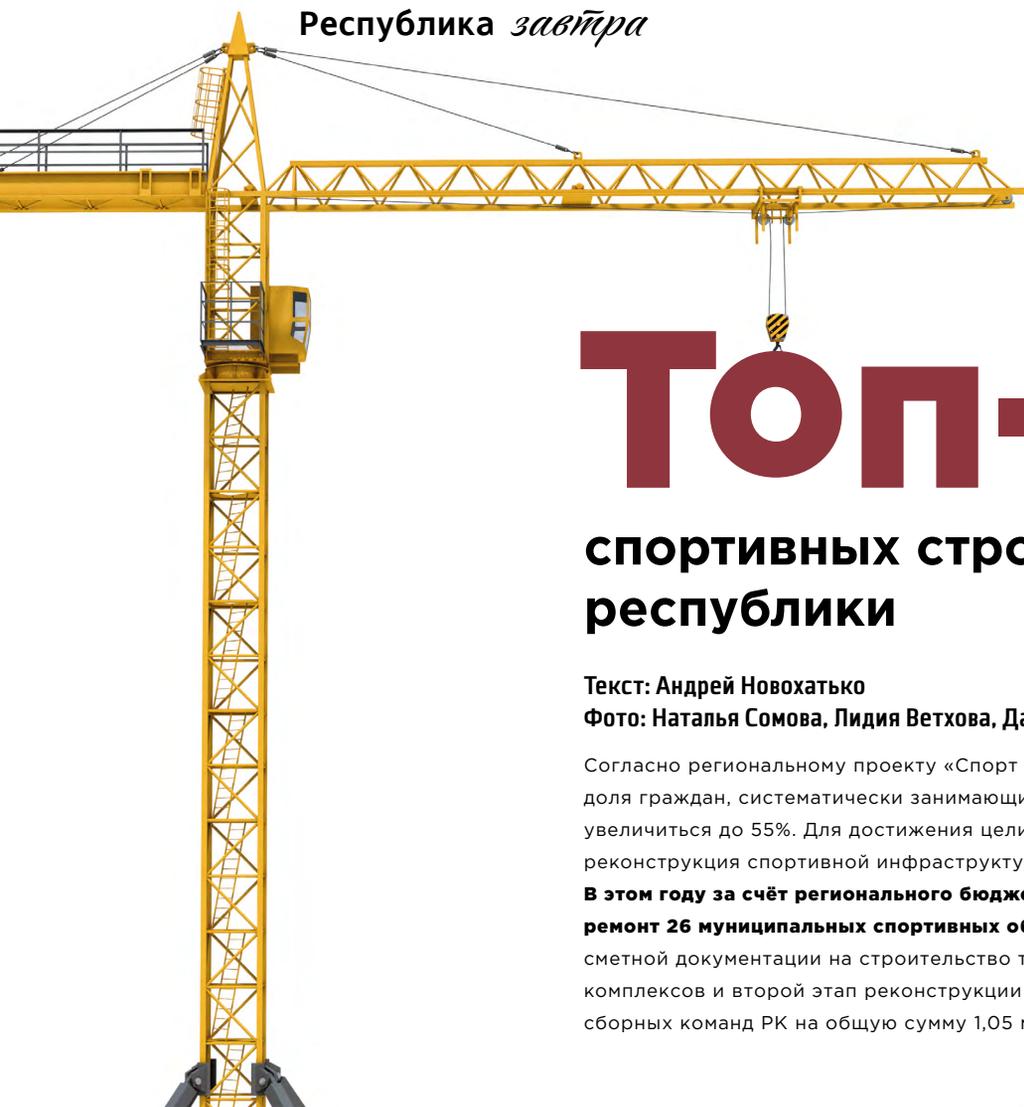
– Для меня плохо то, что практически нет снега. С непривычки от этого устаёшь. На новогодние каникулы прилетел в Барнаул, влетел в самую метель с закрытыми трассами, заснеженными улицами и был счастлив, это круто! Но, с другой стороны, Крым – это всё-таки тепло, причём гарантированное тепло, и практически никогда никаких сюрпризов. Ты можешь поехать куда угодно, не опасаясь, что в дороге тебя застанет непогода, – говорит Тимур.

*Почему именно Крым?  
С научной точки зрения  
он уникален! Здесь, куда бы  
ты ни пошёл, повсюду тебя  
окружает история*

Вспоминает он, как впервые узнал из выпусков новостей о том, что полуостров возвращается в состав России. Информация долетела до него, когда он был в Сочи на Олимпиаде. Конечно, тогда юноша

и подумать не мог о том, что вскоре приедет в Крым и будет здесь учиться.

– О возвращении Крыма в Россию узнал из выступления президента по телевидению. Конечно, это вызвало одновременно и шок, и радость, и воодушевление. Наверное, многие тогда испытывали похожие чувства. Думаю, в душе каждый русский человек желает воссоздать ту страну, которая когда-то существовала в границах Советского Союза. И возвращение, казалось бы, такого маленького кусочка земли в родную гавань представляется как начало большого пути... Так что, по сути, Крым в 2014 году стал символом возрождения нашей общности и целостности, – заключает новый крымчанин.



# Топ-7

## спортивных строек республики

Текст: Андрей Новохатько

Фото: Наталья Сомова, Лидия Ветхова, Дарья Самсонова

Согласно региональному проекту «Спорт — норма жизни», в Крыму к 2024 году доля граждан, систематически занимающихся физкультурой и спортом, должна увеличиться до 55%. Для достижения цели уже сегодня проводится масштабная реконструкция спортивной инфраструктуры республики.

**В этом году за счёт регионального бюджета запланирован капитальный ремонт 26 муниципальных спортивных объектов**, разработка проектно-сметной документации на строительство трёх физкультурно-оздоровительных комплексов и второй этап реконструкции Центра спортивной подготовки сборных команд РК на общую сумму 1,05 миллиарда рублей



### Главный стадион полуострова

Первый этап реконструкции Центра спортивной подготовки сборных команд Крыма (бывший стадион «Локомотив» в Симферополе) завершился в конце прошлого года. По федеральной целевой программе на его модернизацию выделили 194 миллиона рублей. На стадионе заменили ливневую канализацию, оборудовали систему электрического подогрева и полива поля.

– Легкоатлетические дорожки, футбольное поле полностью реконструированы. Помимо этого, необходимо продолжить восстановление объекта и обновить трибуны. Когда мы реализуем все намеченные планы, центр сможет принимать крупные крымские и всероссийские соревнования, – уверена министр спорта РК Ольга Торубарова.



## Дворец городу детства

До конца 2020 года должно завершиться строительство Дворца спорта в Евпатории. Открытие комплекса решит проблему нехватки помещений для городских секций и тренерского штата. В рамках реконструкции обновят все спортивные залы существующего здания и построят новый физкультурно-оздоровительный комплекс с несколькими универсальными спортзалами. Согласно проекту, новый двухэтажный объект будет примыкать к реконструируемому. Кроме этого, ФОК оборудуют с учётом стандартов доступности для маломобильных граждан.



## Дом для победителей

В этом году в училище олимпийского резерва в селе Краснолесье Симферопольского района завершится первый этап комплексной реконструкции. В него входит строительство двух ФОКов, административного здания, обустройство футбольного поля с натуральным покрытием, трибунами для зрителей, модульными раздевалками, кроссовой трассой на 800 метров. Кроме этого, ведётся строительство поля с искусственным покрытием. Также будут смонтированы крытые скамейки для тренеров и запасных игроков, трибуна для зрителей на 150 мест и информационное табло.

– Мы ведём работу с федеральным центром по выделению субсидии на второй этап реконструкции, в который обязательно войдут общежития для воспитанников училища, – отметила министр.

## Тренировки в шаговой доступности

В этом году Минспорта Крыма потратит почти 900 миллионов рублей на создание 65 спортивных площадок во всех районах республики. Запланировано приобретение комплекта искусственного покрытия для футбольного поля спортивной школы пгт Нижнегорский, спортивно-технологического оборудования для обустройства трёх малых спортплощадок в Ленинском, Первомайском и Симферопольском районах. Также будут выделены деньги на покупку спортивного инвентаря для детско-юношеских спортивных школ, училищ олимпийского резерва и организаций, ведущих подготовку резерва для сборных команд России.

– У нас в планах развитие сети тренировочных баз на местах для удобства спортсменов, – отмечает Ольга Торубарова. – Ведь зачастую профессионально дети не занимаются спортом не потому, что не хотят, а потому, что нет необходимого количества баз и инфраструктуры. Это задача, которую нам предстоит решить.





### Воду — пловцам

В Симферополе продолжается строительство Центра олимпийской подготовки по водным видам спорта. Оно завершится предположительно в декабре 2020 года. Комплекс предназначен для подготовки олимпийского резерва, проведения всероссийских и международных соревнований по спортивному и синхронному плаванию, водному поло, а также для физкультурно-оздоровительного плавания взрослых и детей.

В центре будут оборудованы три бассейна: 50-метровый, 25-метровый и детский. Также предусмотрены блоки раздевальных, душевых и санузлов для спортсменов. Для разминки и тренировок пловцов обустроят зал для сухого плавания и тренажерный зал.



### Для гимнасток и борцов

В Симферополе продолжается второй этап реконструкции регионального спортивно-тренировочного центра «Крым-спорт». Первый завершился ещё в декабре 2019 года. В целом реконструкция спорткомплекса обойдётся республике более чем в 1 миллиард рублей.

В здании бывшего спорткомплекса «Динамо» общей площадью свыше 12 тысяч метров запроектирован универсальный крытый спортзал для соревнований и тренировок по разным видам единоборств, художественной гимнастике, волейболу и баскетболу с трибунами, а также зал тяжёлой атлетики.

Реконструкцию планируют закончить в конце года, а ввести в эксплуатацию – в начале 2021 года.

### Футбол вернётся в Ялту

Реконструкцию ялтинского стадиона «Авангард» завершат в конце 2021 года. Кроме современного футбольного поля, план объекта предусматривает залы для занятий спортивной борьбой, гимнастикой, базу для велоспорта и лёгкой атлетики.

– В декабре прошлого года был заключён госконтракт на реконструкцию стадиона, – отмечает Ольга Торубарова. – Технологический срок стройки – 24 месяца. Если подрядчик не подведёт, то через год в Ялте появится новый достойный спортивный объект, в котором можно будет проводить соревнования любого уровня.



# Глава Крыма Сергей Аксёнов о планах правительства республики по развитию спорта на пять лет:

Крым должен стать одним из ведущих спортивных регионов России. Для этого у республики есть все возможности. Наш приоритет – создание всех необходимых условий для развития массового спорта как в городах, так и в сельской местности. По результатам реализации регионального проекта «Спорт – норма жизни» в рамках нацпроекта «Демография» доля граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом, должна составить 55% к 2024 году. Для достижения этих показателей необходимы активизация спортивно-массовой работы на всех уровнях и реализация программы по развитию спортивной инфраструктуры.

КСТАТИ

В России стартует разработка стратегии развития физической культуры и спорта до 2030 года. В этом году завершается действие предыдущей программы. Акцент в новом документе планируется сделать на позиционировании здорового образа жизни и развитии массового спорта как залога здоровья нации



Спорт под крымской звездой



*Глеб Бакши:*

« КОГДА  
ВЫХОЖУ  
НА РИНГ —  
НАДЕВАЮ  
МАСКУ  
ВОИНА »

Беседовал: Андрей Новохатько  
Фото: Алексей Чугуй

**К**рымчанин, чемпион мира по боксу, чемпион России, мастер спорта международного класса Глеб Бакши, несомненно, **наша надежда на золото на летних Олимпийских играх-2020 в Токио. Мы встретились с Глебом в перерыве между сборами и поговорили не только о боксе, но и о санкциях, воспитании детей, дыхательных практиках, драгоценных металлах и планах на будущее.**

В январе спортсмен в составе сборной страны прошёл первый этап сборов в Киргизии. В феврале команда провела второй этап в Кисловодске и отправилась на сборы в Италию. Заключительная подготовка к играм пройдёт в начале марта в Сочи. После этого сборная отправится на лицензионный турнир в Лондон, где будут разыгрываться олимпийские квоты в восьми весовых категориях

## Спорт под крымской звездой

**– Глеб, в одном из интервью ты говорил, что вместо детства у тебя были тренировки, не было школьного выпускного... Ты не жалеешь, что выбрал большой спорт?**

– Как можно жалеть? Пройден такой путь. Конечно, было трудно. Но труд всегда окупается. Ни о чём не жалею и рад, что выбрал именно этот путь. Он меня закалил. Сейчас я от бокса просто кайфую.

*Если бой идёт хорошо, тренер говорит: «Продолжай, Глеб». Если я где-то ошибаюсь, могут подзатыльник получить. Моральный так точно*

**– Когда у тебя будут дети, сможешь так же, как твой отец, строго наставлять ребёнка?**

– На самом деле я часто задумывался об этом. Пусть учится в школе, наслаждается детством. Но если ребёнок сам захочет стать спортсменом, буду поддерживать его всеми силами.

**– Когда начал заниматься боксом? Помнишь свои первые соревнования?**

– Отец привёл меня в школу бокса «Таврия» семилетним. Сначала я занимался три раза в неделю. Через три года тренировки были уже каждый день. Первые соревнования «Мой первый бой» состоялись в родном клубе. Я пришёл на занятия после болезни, а оказалось, что в клубе идут состязания. У меня спросили, буду ли я участвовать. Я отказался. Но тренер мне строго сказал: «Ты будешь сегодня боксировать!» Я вышел на ринг и выиграл досрочно в первом раунде. И так по накатанной: чемпионат города, республики, всё дальше и дальше...

**– Расскажи о тренерах, с которыми ты работал.**

– Мой первый тренер Олег Мельник. Он сам воспитанник клуба бокса «Таврия». Олег Владимирович научил меня азам, дал представление о том, что такое бокс. Многие люди думают, что мы злые дядьки и просто машем руками. Но это не так. Когда стал старше, начал тренироваться у Ивана Николаевича Карандея. Под его «кнутом» я постепенно достиг того, что имею сейчас. Он меня заставил трудиться на порядок больше. Мы тренировались два раза в день, шесть дней в неделю, выходной устраивали

только в воскресенье. Бывало, после утренних занятий я просто ложился на ринг и спал до обеда, затем Иван Николаевич будил меня, и мы опять начинали тренироваться.

**Иван Карандей, тренер Глеба:**

– Когда Глеб в 2014 году на спартакиаде молодёжи России завоевал второе место, мы стали тренироваться жёстче. Затем начали ездить на всероссийские турниры класса «А». Глеб выиграл четыре соревнования за год.

**– Когда был самый сложный период в спортивной карьере?**

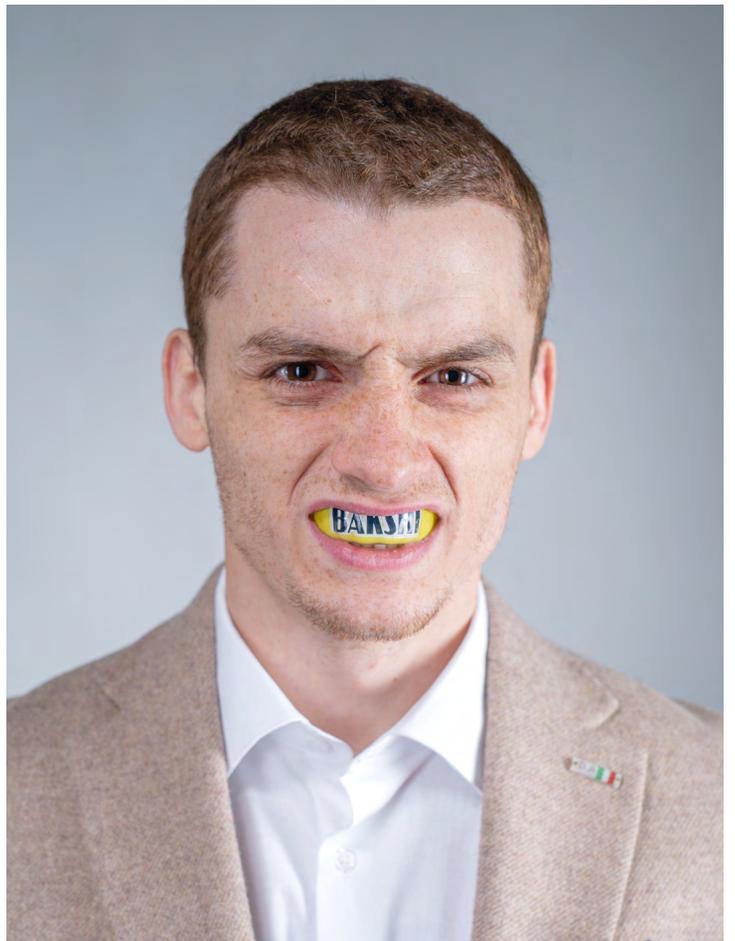
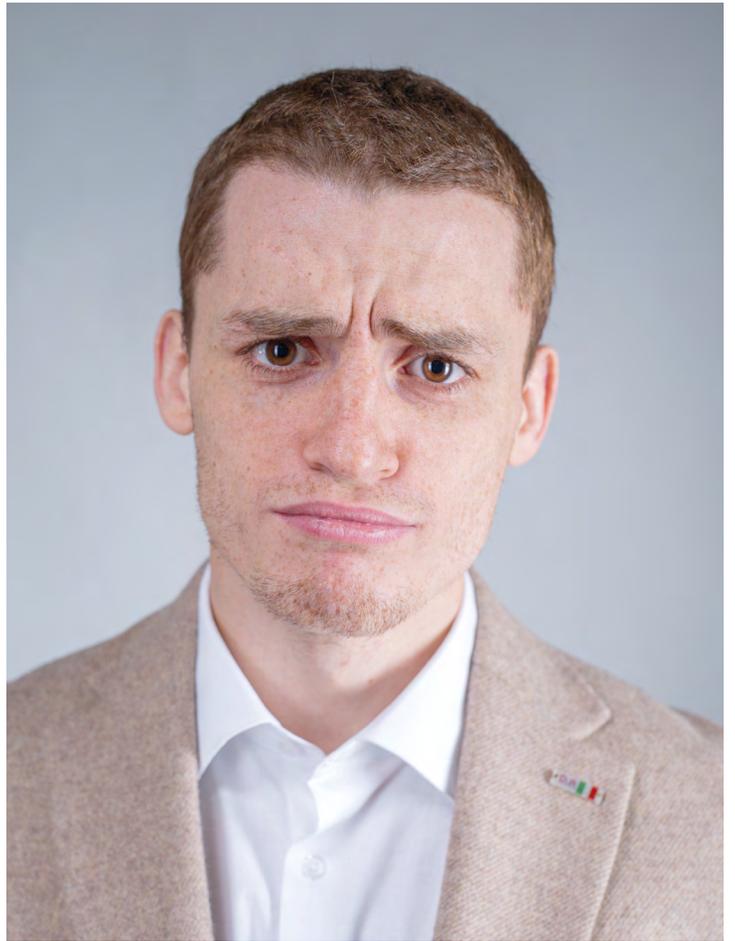
– Когда наступает переходный возраст, трудно удержаться, видя, что твои ровесники гуляют, встречаются с девочками, после школы играют в футбол. А я знал, что мне нужно идти на тренировку и работать над собой. За всю карьеру было два случая, когда я оказывался на грани того, чтобы завязать с боксом. Первый в совсем юном возрасте. Я был ещё маленький, мне хотелось просто играть, гулять, как все дети... Второй, когда лет в 18 встал финансовый вопрос. Я уже ездил на соревнования, но денег больших не получал. Помогали Федерация бокса Крыма, ЦСП, но этого на жизнь не хватало. Работал где придётся – в клубе бокса, раздавал листовки, был грузчиком. А затем шёл на занятия. Но какая тренировка после работы? Тогда я мог сломаться, но нашлись люди, которые подсказали, что нужно немного потерпеть, и всё наладится. Так и случилось. И Иван Николаевич чётко выстроил линию, по которой мы движемся.

**– К тебе приходят ребята помладше за советом?**

– Приходят, и я считаю своим долгом помочь им. Знаю талантливых боксёров, которые по глупости выбрали не тот путь. Пытаюсь донести это до ребят помладше, но не всегда получается.

**– Сейчас общаешься с Александром Усиком?**

– Да, он всегда был моим старшим товарищем, одноклубником. В тот сложный период, когда я хотел бросить бокс, Саша меня переубедил,





Как и на ринге, тренер Глеба всегда рядом. Даже на интервью он пришёл поддержать воспитанника

заставил поверить в себя. Я ему благодарен. Он в нужный момент навёл порядок в моей голове.

**– Зачастую во время боя соперники идут на всё, чтобы победить. Могут ударить локтем, головой, сделать подсечку. После боя такому сопернику подашь руку?**

– Я уважаю своего соперника. Только мы вдвоём знаем, через что нам пришлось пройти до этого боя. Вообще, почти все схватки бывают грязными, потому что каждый боксёр хочет, чтобы в конце судья поднял именно его руку. Когда спортсмен понимает, что проигрывает, он может пойти на всё. Но если замечаю, что мой противник ведёт себя грязно в спарринге, я понимаю, что в душе он уже проиграл. После боя могу спокойно общаться с таким человеком. Я не агрессивный. Каждый из нас надевает маски в разных жизненных ситуациях. Об этом мне рассказывала психолог сборной России. Когда выхожу на ринг – надеваю маску воина. Иначе нельзя. На ринге есть только ты, соперник и голос тренера. После боя снимаю маску.

**– Тебе нравится работать с психологом? Это помогает в подготовке к соревнованиям?**

– Раньше бывало, что я не справлялся со своими демонами в голове. А теперь у меня всё по полочкам. Многому научился у неё – вплоть до дыхательных практик. Есть ребята в сборной, которым не нравятся занятия с психологом. А мне общение с ней приносит удовольствие и пользу. И я ей благодарен за порядок в голове.

**– Какой режим дня у сборной страны?**

– Первая тренировка у нас в 7:30. После этого завтрак. Меню составляет диетолог. Я постоянно сижу на диете – не ем сахар, соль, хлеб, молочные продукты. Бывает, два-три дня не употребляю мясо. В целом получается три основных приёма пищи и два дополнительных. Пью шесть литров воды в день. После завтрака обычно сплю. Если на базе есть возможность, можем поиграть в бильярд или приставку. Потом основная тренировка – кросс, тренажёрный зал или бассейн. Далее обед, работа на снарядах, на лапах, в парах. Отбой у нас в 22:30. Бывает, грешим. Но когда начинается предсоревновательный период, тогда всё очень строго. У нас даже телефоны забирают.

*О трудном бое начинаю думать, только когда выхожу на ринг*

Также мы ведём «дневник боксёра», там вся информация – пульс в течение дня, анализ тренировок, ошибки, которые я допустил...

#### – Как настраиваешься на бой?

– Пою, танцую, веселюсь. О трудном бое начинаю думать, только когда выхожу на ринг. Я знаю план, знаю, сколько усилий приложил, чтобы подняться до этой ступени, поэтому просто включаю музыку и веселюсь.

#### – Что слушаешь?

– Обычно слушаю популярные треки в подборке Apple Music. Мне нравится американский рэп (смеётся).

#### – Во время боя слышишь, что говорит тренер?

– Мне кажется, я даже слышу, как бьётся его сердце. Когда пересматриваю бои в видео-записи, вижу, как Иван Николаевич в углу вместе со мной боксирует (смеётся). В бою мозг работает на рефлексах, на автопилоте, и в этот момент важно слышать тренера, потому что со стороны виднее, какие ошибки я допускаю. Наставника соперника тоже слышу. Но у каждого тренера есть свои фишки, чтобы никто другой не мог понять, о чём именно идёт речь.

#### **Иван Карандей, тренер Глеба:**

– Чаще всего я говорю: работай передней рукой, повторные серии. Не отпускать! Нужно, одним словом, дать указание.

– Моя любимая фраза «не отпускать!». Бывает, я уже нанёс 6 ударов, чувствую, что сейчас умру, нужно подышать, а тренер кричит «не отпускать!» Фух! Слушаюсь.

#### – О чём беседуете между раундами?

– Я всегда ему говорю: «Иван Николаевич, успокойтесь, всё хорошо». Я его ученик, я ему как сын, так к нему и отношусь. Понимаю, как

ему тяжело, сам не могу смотреть бои пацанов, меня начинает трясти, заводжусь. Когда прихожу в угол, успокаиваю его и слушаю установку. Если бой идёт хорошо, тренер говорит: «Продолжай, Глеб». Если я где-то ошибаюсь, могу и подзатыльник получить. Моральный так точно.

#### – После боя ты всегда звонишь родителям. Что говоришь и что хочешь услышать?

– Я звоню и говорю им, что всё хорошо. В ответ: «Мы поняли тебя, сынок, отдыхай». Кроме них, я вообще ни с кем не разговариваю во время соревнований. И они знают, что меня нельзя отвлекать, стараются не звонить часто. Наш обычный диалог: «Всё хорошо, Глеб?» – «Да». – «Без травм?» – «Без травм, мам». Мама, кстати, не может смотреть мои бои. Включает телевизор и выходит из комнаты. Остальные все смотрят, а она не может. И я её понимаю. Наверное, тоже не смог бы смотреть. И с отцом то же самое.

#### – Чем занимаешься, когда приезжаешь домой?

– На шашлыки ездим с родными, на море. Очень люблю в горы ходить. У нас природа такая – как тут не кайфовать?! Ещё очень люблю Ялту. Побывал во многих городах мира, но Ялта всё равно особенная.

#### – В прошлом году ты выступал на II Европейских играх в Минске. Что больше всего запомнилось?

– Это совсем другой вид соревнований. Мы жили в олимпийской деревне, где находились только спортсмены. Там была отличная атмосфера, все друг другу улыбались. В кафе – огромный выбор блюд разных народов мира. Первые два дня я ходил с открытым ртом. Приятно было встретить столько спортсменов, с которыми много общего, которые мыслят, как я. Почему все так стремятся на Олимпиаду? Да, я знаю, что у меня на Играх будут те же соперники, что и на чемпионате мира. Но антураж и то, как люди к этому относятся, захватывает. Поэтому участие в Олимпийских играх – это высшая точка спортивной карьеры.

*Если я замечаю, что мой противник ведёт себя грязно в спарринге, понимаю, что в душе он уже проиграл*

## Спорт под крымской звездой

### – Что в сборной говорят о возможном недопуске России на Олимпиаду?

– Это трудная тема. Нас очень волнует, как мы поедем, будут ли к нам применены какие-то санкции. Но все эти вопросы от нас отводят. И не в моей компетенции отвечать на них. Конечно, мне бы хотелось поехать на Игры под флагом России и, конечно, хочу, чтобы все знали, откуда я. Но как будет, пока не знаю. Загадывать не хочу.

### – Видишь себя в профессионалах?

– Конечно, не буду скрывать, что в этом году прохожу последний олимпийский цикл. Затем собираюсь уйти в профессионалы. Есть и мысли, и предложения. Но сейчас я полностью погружён в подготовку к Олимпийским играм – намерен привезти из Токио золото. Другой результат меня не устраивает. Любой спортсмен знает, что между золотом и серебром огромная пропасть. Я не люблю другой металл, кроме золота.



**ДОСЬЕ:**

**ГЛЕБ БАКШИ**

**Рост:** 183 см

**Вес:** 75 кг

**Возраст:** 24 года

**Правша**

**Спортивное звание:**  
заслуженный мастер  
спорта России



## «ЗА ПРОШЕДШИЙ ГОД НАШИ РЕБЯТА ЗАВОЕВАЛИ 48 МЕДАЛЕЙ»

**Сергей Воронков,**  
президент Федерации  
бокса Республики Крым

Крымчане активно принимают участие во всех ключевых всероссийских, европейских и мировых соревнованиях. Они успешно проводят бои и завоёвывают золотые медали. **На сегодняшний день семь крымских спортсменов входят в составы сборных команд России по боксу.**

Работа республиканской федерации бокса направлена на воспитание чемпионов разного возраста и весовых категорий. И нам уже есть кем гордиться. Весомую победу принёс Глеб Баки, став чемпионом мира по боксу среди мужчин. В числе наших ведущих спортсменов **Варткез Андреасян** – победитель первенства Европы среди юниоров до 18 лет, **Вадим Кудряков** – дважды чемпион России и чемпион мира среди студентов, участник европейских игр, **Ахтем Закиров** – победитель первенства России до 22 лет, отобрался на первенство Европы. Также чемпионом мира среди студентов стал **Павел Дорошилов**. Наша спортсменка **Марья Проскунова** – победительница первенства России и бронзовая призёрша первенства Европы среди девушек 15-16 лет.

В общей сложности за прошедший год наши ребята завоевали 48 медалей на международных и всероссийских соревнованиях, а также чемпионатах и первенствах России. Мы тесно сотрудничаем с министром спорта Республики Крым Ольгой Торубаровой, благодарны Главе Крыма Сергею Аксёнову за его содействие в развитии и популяризации бокса в республике. Сейчас перед нами стоят немаловажные цели: **обеспечить спортсменам комфортные условия для проведения успешных результативных боев, а после сохранить их физическое здоровье и психологическое состояние.** Мы подняли вопрос о том, чтобы отправлять ребят в санатории, профилактории и пансионаты полуострова, где они могли бы восстанавливаться после соревнований и тренировок. Бюджет Федерации бокса Крыма в основном составляют благотворительные взносы. В него входят затраты на проведение внутренних соревнований, выездов спортсменов на тренировочные сборы и турниры, а также личную поддержку, которую мы оказываем перспективным спортсменам и тренерам.

Фоторепортаж



# ХРАНИТЕЛЬ ПРОЛИВА

Текст: Маргарита Листьева

Фото: Лидия Ветхова

Примерно в трёх километрах от Керчи, на холме посёлка Подмаячного близ мыса Фонарь, возвышается Еникальский маяк. Окружённый несколькими хозпостройками, он вздымается вверх и свысока глядит на Керченский пролив. **Маяк здесь за старшего — все смотрят на него. В этом году бетонный страж пролива отметит двухсотлетие.**

«Крымский журнал» преодолел сотни километров и привёз из поездки специальный фоторепортаж о Еникальском маяке и его зрителях





Вместе с бетонной башней трудовую вахту вот уже 20 лет несёт начальник маяка Виталий Николаевич Мындра. «Я начальник маяка, а не смотритель», — исправляет он каждый раз, когда мы автоматически произносим устоявшееся словосочетание. Виталий Николаевич свою работу очень любит и ничего романтического в ней не видит. «Работа ответственная, нам здесь не до баек», — серьёзно отвечает он на вопрос о легендах и русалках. «Я, вообще-то, человек военный, 27 лет отслужил на флоте, из них 15 на Севере — в Полярном. Потом вернулся в Керчь командиром части. А когда уволился в запас, пришёл работать на маяк. И вот уже 20 лет здесь», — рассказывает начальник. Виталий Николаевич многое сделал для того, чтобы Еникальский маяк сегодня функционировал, или, как говорят, был «живой». Ещё при Украине не раз ставился вопрос об автоматизации маяка, штат хотели расформировать. Но Виталий Николаевич доказал, что в таком сложном для судоходства канале сотрудники, обеспечивающие работу сооружения, необходимы.



В августе Еникальскому маяку исполнится 200 лет. Своё имя он получил от названия турецкой крепости Ени-Кале XVIII века, которая расположена в 5 километрах от него. Во время Великой Отечественной войны башня была полностью разрушена. Современная каменная постройка появилась только в 1953 году. А первые упоминания маяка датируются 350 годом до н.э.



На маяке, кроме башни с огнём, установлены навигационная спутниковая система (ГЛОНАСС) и приёмник дифпоправок. Данное оборудование необходимо в таких местах сложного судоходства, как Еникальский канал.





Работа на маяке не для слабаков и уж тем более не для акрофобов (акрофобия — навязчивый страх высоты — ред.). Это винтовая лестница. Ежедневно Виталий Николаевич и его коллеги взбираются по ней к огню. Высота башни — 27 метров.



Это сердце маяка — светодиодная лампа. С наступлением сумерек она включается автоматически. «Здесь раньше были киловаттная лампа и вращающаяся оптика. Лампа горела, оптика вращалась при помощи линз, свет фокусировался в луч и шёл по горизонту. Он делал два оборота в минуту, проходил через судно, и его было видно как проблеск. Потом поставили светодиоды, они экономичнее, потребляют полтора вольта — намного меньше, чем обычные лампы», — объясняет Виталий Николаевич.



С высоты маяка открывается панорамный вид на Азовское море, Керченский пролив, паромную переправу, Крымский мост и даже порт «Кавказ» на противоположном берегу.

Каждый маяк имеет особенности, чтобы судоводители могли зрительно определить своё местонахождение. В дневное время суток они ориентируются по внешнему виду и окраске башни, а ночью — по проблесковым огням. Наш маяк белого цвета и имеет три группы проблесков: семь и девять, два и шесть, семь и девять. Более того, у берегов мыса лежит затонувшее судно — это тоже одна из характеристик маяка, которая нанесена на карты.



Силами служителей Еникальского маяка на его территории появился маленький музей, где собраны интересные экспонаты. Среди них устройства, которые используются на маяках, и гигантские линзы.



Техник Юрий Семеняко — бывший военный, как и Виталий Николаевич, окончил Черноморское военное училище им. П. С. Нахимова в Севастополе. Поочерёдно вместе с начальником Юрий несёт вахту, которая длится 24 часа. Самая большая ответственность и внимательность требуются в ночное время, отмечают они, когда и световой маяк работает, и надо наблюдать за буями.



Маяки как работали во всём мире, так и будут, считает Виталий Николаевич. И никакие новые технологии их не заменят. «Маяк — это зрительный определитель, который непрерывно несёт службу, а спутник может отключиться в любой момент», — подчёркивает он.

Место на карте • *Большая Севастопольская тропа*

# Главная тропа Севастополя:

по истории, вдоль моря, через водопады

Текст: Галия Шакирова

Фото: сайт «Большая Севастопольская тропа»



Четыре водопада, три перевала, два пещерных монастыря, старая римская и Екатерининская дороги, средневековая крепость генуэзцев и военные объекты, находящиеся в строю до сих пор, **горы и бесконечные морские просторы, простирающиеся вдаль...** В этом заключается уникальность масштабного проекта «Большая Севастопольская тропа»

## Советское наследие

45 лет назад в СССР действовало более шести тысяч местных и 350 всесоюзных туристских маршрутов. Один из них – №27 – проходил по территории легендарного города-героя и назывался «По рубежам обороны Севастополя» (Симферополь – Соколиное – Севастополь). С развалом советской страны в упадок начали приходиться и тропы, по которым некогда путешествовали до 30 миллионов человек в год.

Однако в 2012 году члены Федерации альпинизма и скалолазания Севастополя решили восстановить те участки старого маршрута, которые пролегали по городу. По словам главы организации Юрия Круглова, к началу разработки проекта БСТ подтолкнули очередные спасательные операции в горах, когда приходилось искать туристов, заблудившихся на тропе.

– Была бы маркировка с указанием направления движения, люди вышли бы самостоятельно, – уверен Круглов.

Энтузиасты промаркировали некоторые участки и обратились к местным властям с предложением привести в порядок 300 км туристских троп. Несмотря на то, что осенью 2015 года проект «Большая Севастопольская тропа» официально поддержало правительство региона, полноценная работа началась лишь два года спустя.

## Расти, тропа большая и маленькая

К 2020 году БСТ «выросла» до 117 км без учёта радиальных маршрутов: тропа полукругом опоясывает Севастополь от Балаклавы до Любимовки. Она пролегает через руины древних крепостей

(генуэзская крепость Чембало, Балаклава) и монастырей (Шулдан и Челтер-Мармара). На пути встретится и действующий храм (Форосская церковь). Природные красоты в виде водопадов («Козырёк», Фатма-Коба, «Рыжий», «Скользкий»), каньонов и перевалов (Ласпинский, Байдарские ворота, Шайтан-Мердвен) тоже гарантированы, как и незабываемые виды, открывающиеся с вершин крымских гор.

**БСТ – это своего рода конструктор, состоящий из истории, заповедной природы (местами тропа проходит по особо охраняемым территориям), религии и вдохновения...**

Каждый из восьми участков тропы, следующих друг за другом, – это самостоятельный маршрут протяжённостью от 11 до 23 км со своими красотами и изюминками. На любой, как говорится, вкус. Точки выхода на отрезки БСТ расположены рядом с автодорогами, что очень удобно. В среднем прохождение каждого из них занимает от 4 до 10 часов. А на преодоление всей тропы потребуется не менее недели. На маршруте есть источники воды и туристические стоянки. Сложные скальные участки специально оборудованы скобами, упорами для ног и лестницами. При этом квест абсолютно бесплатен и под силу практически каждому – главное, правильно оценить свои возможности и позаботиться о соответствующей экипировке.

### Под присмотром

Как заверили авторы проекта, на «Большой Севастопольской тропе» теперь не потеряешься. Она оборудована навигационными столбами с информационными табличками, имеющими сквозную нумерацию, стендами с телефонами спасательной службы.

*Отметим, что мобильное приложение БСТ заняло первое место в номинации «лучшее мобильное приложение для туриста» Всероссийской премии «Маршрут года-2019»*

– К услугам туристов полторы сотни информационных объектов и 800 табличек навигации, сайт с интерактивной картой и мобильное приложение, – рассказала директор Центра развития туризма Севастополя Валерия Бровцына.

Но самое главное, что все эти меры идут на пользу.

– После запуска проекта «Большая Севастопольская тропа» поисковых работ в регионе стало в три раза меньше, так как появилась удобная и понятная навигация, – отметил глава Федерации альпинизма и скалолазания Севастополя Юрий Круглов.

### Манящая тропа

А туристов, напротив, с каждым годом всё больше.

– В 2019 году тропу в разных её частях посетили не менее 20 тысяч человек. Это не считая использования маршрутов БСТ для подхода к особо популярным местам. Поток путешественников постоянно нарастает, – рассказала директор Центра развития туризма региона Валерия Бровцына, добавив, что с момента открытия проекта эту цифру можно смело умножить на три.

При этом, по данным ЦРТ Севастополя, самый популярный участок – район горы Ильяс-Кая (Ласпи).

– В сезон ежедневно здесь бывают от 500 до 1000 человек, но надо понимать, что в этом месте пересекаются два маршрута БСТ и ещё два заканчиваются на горе Ильяс-Кая. Один из них – виа феррата (об этом проекте мы подробно рассказывали в «КЖ» №23 – ред.). В пятёрку излюбленных туристических мест также входят район родника Аязьма-Чокрак (урочище Инжир), водопад «Козырёк» (участок стоянки Узунджа – село Передовое), Скельская поляна, отрезок маршрута от Ласпинской смотровой до гор Куш-Кая и Кокия-Кая. Здесь в сезон можно встретить до 500 человек. Кроме того, БСТ проходит через очень популярные экскурсионные площадки, такие как Балаклава, Ласпинская смотровая, Байдарские ворота, 30-я бронебашенная батарея, и места отдыха, среди которых Торопова дача, Алсу, «2-й кордон». Их посещают тысячи человек, – добавила глава ЦРТ.

## БОЛЬШАЯ СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ТРОПА:

**18** маршрутов  
общей  
протяжённостью

**250** км

## Велики, каяки и ферраты

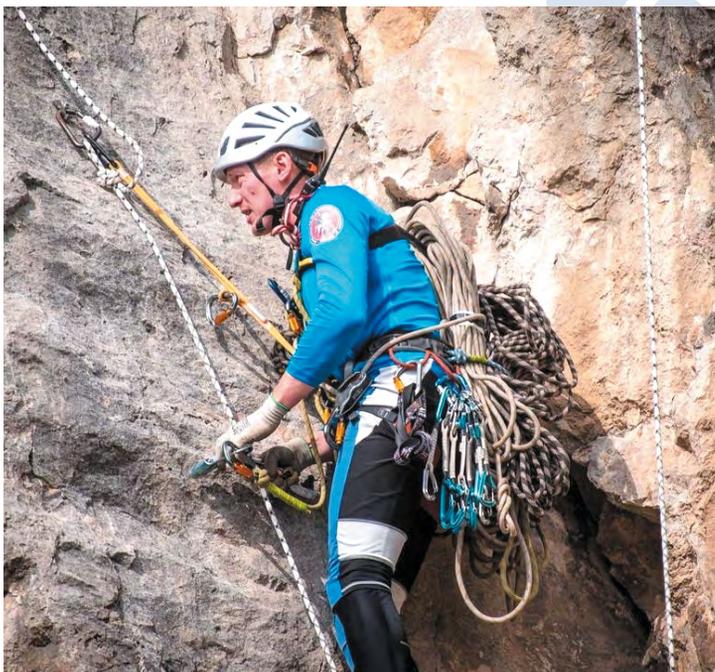
По словам Юрия Круглова, на данный момент в целом подготовлено и промаркировано около 250 км туристских троп. Недавно добавили ещё 10 радиальных маршрутов в районе Узунджи, Чернореченского каньона, Тороповой дачи, но на официальном сайте они пока не появились. Завершить эту работу в ЦРТ пообещали в текущем году.

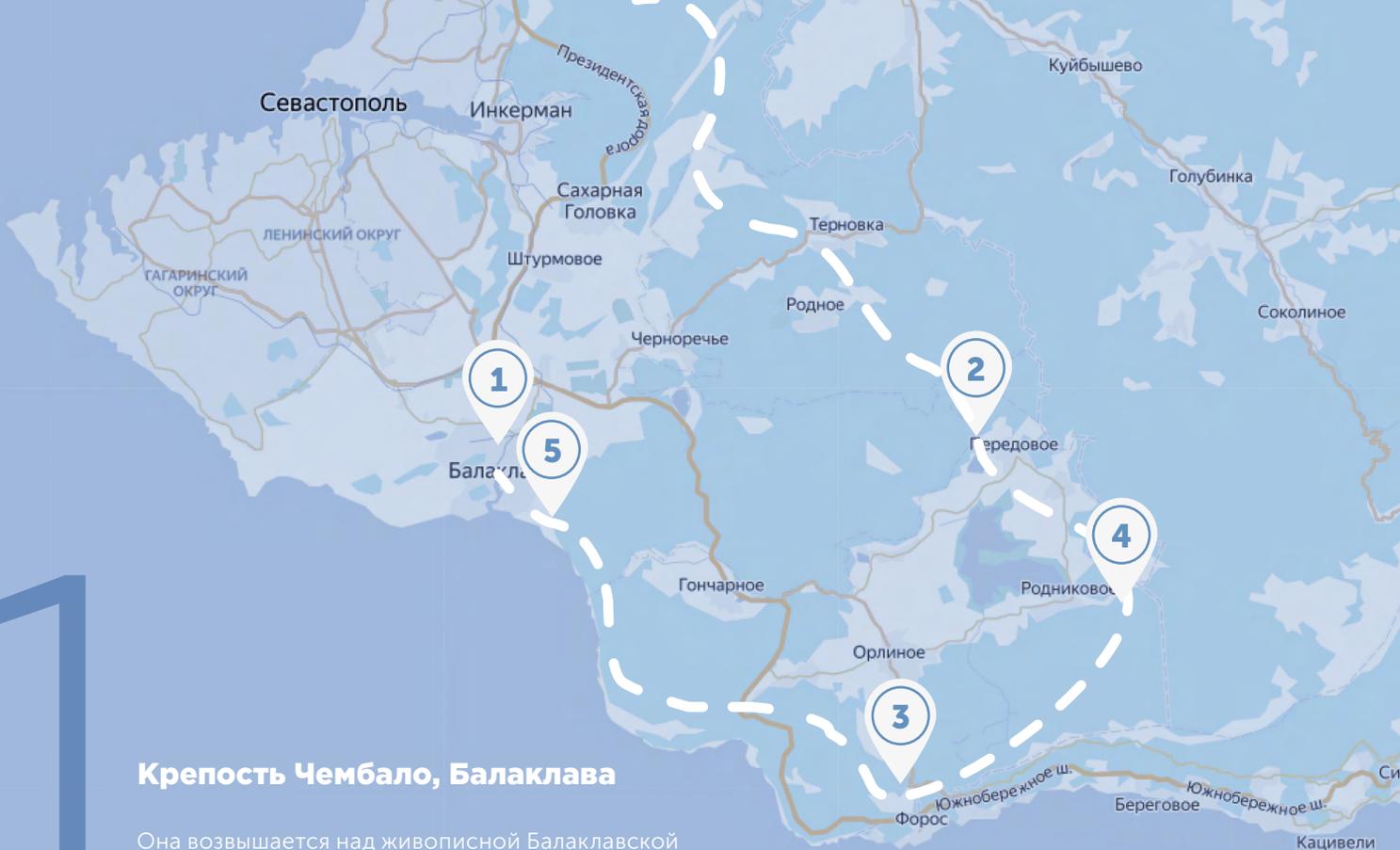
В организации отметили, что вдобавок к уже имеющимся 18 маршрутам разработаны ещё 3 общей протяжённостью 48 км, которые сейчас проходят согласование.

– Один из них – велосипедный (21 км). В следующие 4 года планируется паспортизация ещё 20 пешеходных маршрутов. Кроме этого, предполагается развитие веломаршрутов, горных (виа феррат) и, возможно, водных (кайакинг), – поделились планами сотрудники центра.

## Лучшая для спорта

**В 2019 году проект «Большая Севастопольская тропа» был удостоен гран-при Всероссийской туристической премии «Маршрут года» в номинации «лучший спортивный маршрут». Кроме того, БСТ замкнула тройку лучших активных маршрутов**





1

### Крепость Чембало, Балаклава

Она возвышается над живописной Балаклавской бухтой уже 8 веков. Генуэзцы, как и римляне, строили на века, поэтому ни бурные исторические события, ни время не смогли стереть крепость с лица земли.

2

### Водопад «Козырёк» (Кубалар), Байдарская долина

Название «Козырёк» стремительный поток получил благодаря известковому уступу. Однако в январе 2009 года он обвалился. Но менее красивым от этого водопад не стал.

3

### Воскресенская (Форосская) церковь, Форос

Храм парит над южнобережным посёлком. Легкий и воздушный, построенный на обрывистой Красной скале, на высоте около 400 метров над уровнем моря, он виден издалека. Так и задумывал купец первой гильдии Александр Кузнецов. В начале 80-х годов XIX века он выделил на возведение православного храма 50 тысяч золотых рублей. Архитектор Николай Чагин создал проект, а уже в 1892 году строительство церкви было завершено.

4

### Скельская пещера, Байдарская долина

Одна из девяти оборудованных для посещения крымских пещер. Имеет карстовое происхождение, то есть образовалась благодаря тому, что вода на протяжении миллионов лет размывала и растворяла известняк.

5

### Южный форт, Балаклава

Сооружение осталось своего рода памятью от англичан. Именно подданные королевы Виктории во время Крымской войны начали возводить первые земляные укрепления на горе Аскети (мыс Айя). Прагматичные британцы неспроста выбрали это место – окрестности видны на многие километры, в чем могут убедиться все желающие.



Валерия Дячук

Бытует мнение, что ресницы наращивать можно только полгода, потом на месяц следует делать перерыв. С полной уверенностью могу сказать: если наращивание выполнено профессионально, с применением качественных материалов, то никакие паузы не нужны.

*Если вы хотите разобраться в этой бьюти-процедуре так же хорошо, как и Валерия Дячук, записывайтесь на её авторские курсы на сайте:*

[www.lashhousesimf.ru](http://www.lashhousesimf.ru)

#### Тренд первый: здоровые ресницы

— В последнее время всё больше внимания уделяется не только эстетической стороне наращивания, но и тому, как сохранить ресницы здоровыми и сильными. Длинные толстые искусственные ресницы остались в прошлом. Производители lash-материалов делают их более мягкими, безопасными, щадящими, и ресницы получаются очень лёгкими. Кроме того, появляется всё больше продуктов ухода – укрепляющие тоники, мягкая очищающая пенка и т.д.

#### Тренд второй: ухоженный вид

— Мне никогда не нравились густо окрашенные ресницы с комочками туши или её остатки на веках. Это смотрится неаккуратно, какими бы длинными ресницы ни были. Поэтому даже если вы не хотите их наращивать, придайте глазам ухоженный вид с помощью процедуры ламинирования ресниц. Она красиво их изогнёт, напитает и окрасит. После этого тушь на ресницы будет ложиться идеально, хотя можно обойтись и без неё!

#### Тренд третий: рваный эффект

— Такое наращивание выполняется чередованием длинных и коротких ресничек по всему веку. Смотрится очень естественно.

г. Симферополь,  
ул. Чехова, 4 (4 этаж).  
Тел. +7 978 807-78-09.  
@lash\_house\_crimea  
@valeria\_lashhouse  
E-mail: [www.lashhousesimf.ru](http://www.lashhousesimf.ru)

# ЧАРУЮЩИЕ ВЗОРЫ,

*или 7 трендов года  
в наращивании ресниц*

Мастер и тренер по наращиванию ресниц Валерия Дячук в бьюти-индустрии уже шесть лет и с полной уверенностью может сказать:

**каждая вторая девушка проходит такую процедуру.**

Это не только удобно, но и красиво. Валерия рассказала «Крымскому журналу» об основных современных тенденциях в наращивании ресниц

#### Тренд четвёртый: яркие лучики

— Сейчас такие ресницы часто называют «эффектом Ким» – моду на них ввела селебрити Ким Кардашьян. При наращивании с помощью более длинных ресниц – своеобразных лучиков – расставляются акценты, а их край не выглядит идеально ровным. Если мастер сделал всё правильно, такое наращивание смотрится красиво и естественно.

#### Тренд пятый: коричневый в моде

— Я очень рада, что такие ресницы вошли в моду, ведь они украшают многих девушек. Оттенки таких ресниц весьма разнообразны: от рыжего до шоколадного. Они подчёркивают цвет глаз и подходят блондинками, русоволосым и шатенкам. Помимо этого, коричневые ресницы гораздо больше чёрных идут девушкам с неяркими чертами лица, совсем юным клиенткам, а также женщинам зрелого возраста. Результат получается «мягким» и натуральным.

#### Тренд шестой: эффект стрелки

— Любите рисовать стрелки? Нарастите реснички с таким эффектом. Его можно достичь, используя короткие ресницы по всей длине века, кроме внешних уголков. Этот эффект очень стильный и гармонирует с любой формой глаз.

#### Тренд седьмой: необычные изгибы

— Завитые ресницы нынче не в моде. Они смотрятся ненатурально. Выбирайте плавный изгиб, такой как С, L или М.

**МЕЖГОРНОЕ  
ВОДОХРАНИЛИЩЕ  
НА ЗАКАТЕ**

**Фото: Александр Шинкаревский**  
Instagram: @alexandrshinkar

Недалеко от Симферополя находится самый крупный искусственный водоём полуострова. До 2014 года Межгорное водохранилище снабжалось по системе Северо-Крымского канала.

До перекрытия канала Украиной оно на 70% обеспечивало потребности региона в воде. Сейчас водохранилище не используется, а оборудование пришло в негодность. Но до 2024 года водоём должны реконструировать









#### УТКИ НА ОЗЕРЕ

**Фото: Александр Управителей**  
Инстаграм: [crimean.mountains](#)

Заледневшее водохранилище недалеко от Старого Крыма. Февральский мороз забаррикадировал уток в воде, создав для пернатых небольшой оазис



## «Ночь на Днепре»

Архип Куинджи, 1882 год

Холст, масло

Симферопольский  
художественный музей

Автор: Александра Кугушева,  
кандидат культурологии

**В** 1880 году впервые в России состоялась необычная выставка одной картины. Это была «Лунная ночь на Днепре» Архипа Ивановича Куинджи, выставленная в помещении Общества поощрения художеств на Большой Морской в Санкт-Петербурге. Куинджи открыл силу и очарование света в русском пейзаже. Простой и лаконичный сюжет его новой работы был в высшей степени поэтичным. Никогда ещё в полотнах живописца эффект освещения не был так убедителен.

«Лунная ночь на Днепре» была представлена в комнате, задрапированной чёрной тканью, в

абсолютной темноте. Освещал её направленный луч электрического света. Первое впечатление, произведённое картиной, прекрасно отразил художник Иван Николаевич Крамской в письме Алексею Суворину: «Ночь на Днепре» вся наполнена действительным светом и воздухом... река действительно совершает величественное своё течение, и небо – настоящее, бездонное и глубокое».

Картину «Ночь на Днепре» Архипа Ивановича Куинджи вы сможете посмотреть в Симферопольском художественном музее, где она представлена в зале русского искусства XIX – начала XX в.

**Шедевр «Ночь на Днепре» (1882) в собрании Симферопольского художественного музея является авторским вариантом оригинала 1880 года, хранящегося в Государственном Русском музее**

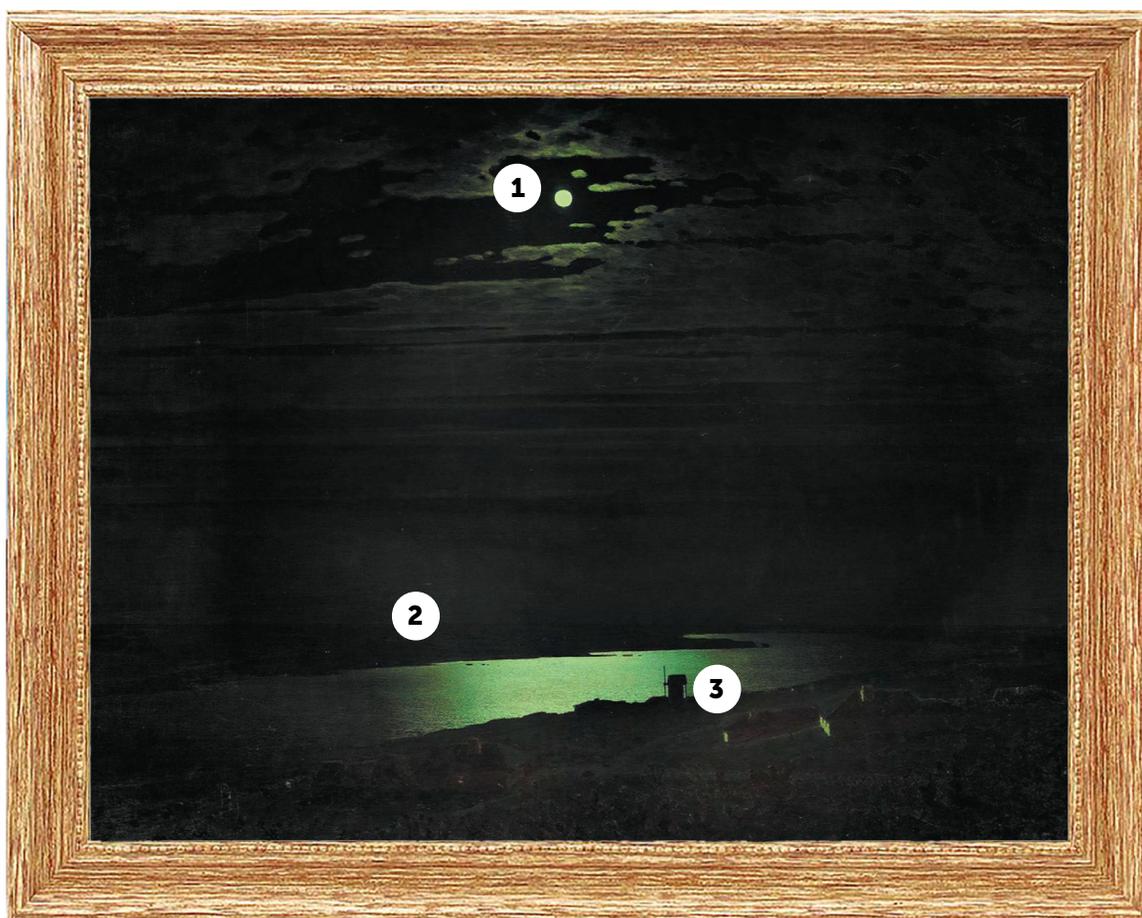


**Архип Иванович Куинджи** (1841-1910) – художник-живописец, пейзажист, академик, руководитель класса пейзажной и перспективной живописи Академии художеств, член Товарищества передвижных художественных выставок, представитель романтического направления русской живописи второй половины XIX века. Среди его учеников – Николай Рерих, Константин Богаевский, Аркадий Рылов, Григорий Светлицкий. Знаменитый пейзажист значительную часть своего творчества посвятил Крыму. Он неоднократно бывал на полуострове, а в 1880 году приобрёл дачу на Южном берегу.

**1** Луна написана объёмно, она контрастирует с тёмным фоном неба.

**2** Лунная дорожка прописана мелкими мазками, которые создают впечатление светящейся глади реки.

**3** На фоне реки поднимается старая мельница — узнаваемая деталь нескольких авторских вариаций прославленного полотна.



Мясной  
бутик  
**ALEM**



**Ремесленные мясные  
продукты собственного  
производства**

Мясо высшего качества  
от крымских фермерских хозяйств.  
Только халяль продукты.  
Ферментированные стейки  
сухого вызревания.

**Онлайн-заказ  
и доставка**

**shop.alem.ws**  
**+ 7 (978) 056-26-06**

Республика Крым,  
с. Строгоновка,  
пер. Озенбаш, 1а



# «НУЖНО ВЫБИРАТЬ НЕ МЯСО, А МЯСНИКА!»

*«КЖ» отправился  
на поиски идеального  
стейка*

Текст: Мария Савина  
Фото: Лидия Ветхова

Пометка «сделано в Крыму» давно воспринимается россиянами как знак высочайшего качества. **За нашими яблоками и кондитерскими изделиями выстраиваются очереди**, а магазины, специализирующиеся на продаже крымских товаров, растут как грибы после дождя. Именно блюда из локальных продуктов составляют основу меню лучших ресторанов полуострова. В цене местные овощи, фрукты, устрицы и, конечно же, мясо. О том, **как выбрать идеальную говядину и почему крымская дороже краснодарской**, нам рассказал владелец мясного магазина «Алем» Айдер Хайбуллаев

### И вкус, и цвет

— Неискущённому человеку выбрать идеальную говядину не так просто, как может показаться на первый взгляд. Имеют значение и вес туши, и упитанность животного, и жирность мяса, и, конечно же, цвет. Жир должен быть белым, а само мясо розовым, не тёмным и уж тем более не чёрным, — раскрывает профессиональные секреты наш собеседник. — Невозможно, взглянув на прилавок, определить, где животное росло, чем оно питалось... Поэтому если вы хотите приготовить идеальный стейк, стоит тщательно выбирать не мясо, а мясника. Это должен быть человек, которому вы доверяете, в качестве продукции которого уверены. Здесь лучше ориентироваться не на красочную вывеску, а на отзывы.

Кстати, большинство клиентов Айдера впервые переступили порог его магазина именно по рекомендации друзей и знакомых. Со временем количество покупателей увеличилось настолько, что пришлось открыть второй магазин. Причину своего успеха предприниматель видит в том, что работает исключительно с местной фермерской продукцией, которая, к слову, в дефиците.

— Найти товар, тем более качественный, непросто. Причина в кормовой базе, — рассказывает Хайбуллаев. — Из-за нехватки воды цена корма в Крыму довольно высокая, что, конечно же, сказывается на конечной стоимости продукта. Поэтому фермерам полуострова сложно конкурировать с коллегами из соседних регионов. На материке говядина стоит процентов на 10 дешевле. И это вовсе не из-за того, что наши мясники алчные и коварные. Таковы особенности региона.

При этом государство поддерживает сельхозпроизводителей. Те, кто не побоялся трудностей, радуют гурманов действительно качественным мясом. И мраморной говядиной в том числе.

— Бытует заблуждение, что мраморная говядина — это нечто необычное. На деле же мраморность определяется наличием внутримышечного жира в куске мяса. Он бывает не только у суперпородистых животных. И у крымских может быть мраморное мясо. Разумеется, если их правильно кормить — давать зерновые, кукурузу, ячмень, — говорит специалист.

### Невероятно, но факт

Для питания участников Ялтинской конференции 1945 года официально по накладным в Ливадию было доставлено 1120 кг мяса. Примечательно, что скот привезли живым



### Секреты древних поваров

Первый официальный рецепт стейка датирован 1460 годом. Подробные инструкции по его приготовлению дал британский повар Белтис Платинус в своём кулинарном сборнике



## А вы и не знали

Жидкость, которая выделяется из стейка при неполной прожарке, – это не кровь, а миоглобин. Именно он придаёт мясу розовый оттенок

Рецепт от «КЖ»

## Стейк с сальсой из жареных помидоров, лука и базилика

*Ингредиенты (на 4 порции):*

стейк говяжий из рёберной части, без кости (рибай) — 4 шт.  
помидоры черри — 500 г  
базилик (свежие листья) — 0,25 стакана  
масло оливковое — 1 ст. л.  
лук репчатый — 1 шт.  
сахар — 2 ч. л.  
уксус бальзамический — 1 ст. л.  
соль, перец чёрный молотый — по вкусу  
масло сливочное — 2 ст. л.

*Способ приготовления:*

Разогреть оливковое масло в большой сковороде на сильном огне. Выложить в неё нарубленный лук, посыпать сахаром, жарить, помешивая, 4-5 минут, добавить уксус и готовить ещё 2-3 минуты. Добавить нарезанные пополам помидоры, готовить вместе с луком ещё пару минут. Снять сковороду с плиты, добавить измельчённый базилик, посолить и поперчить по вкусу. Переложить помидоры с луком в миску и накрыть, чтобы сохранить массу тёплой.

Стейки вымыть, просушить бумажным полотенцем, посыпать солью и перцем. Разогреть в сковороде сливочное масло, выложить стейки, жарить около трёх минут с каждой стороны. Подавать с жареными помидорами. Приятного аппетита!

### Мясная карта Крыма

По наблюдениям Айдера Хайбуллаева мясные предпочтения крымчан разнятся от города к городу. Так, в Симферополе и Бахчисарае едят относительно мало свинины. В Севастополе не особо жалуют баранину. Зато любят её ялтинцы. Есть и ещё один устойчивый тренд – жители полуострова всё чаще экономят время на приготовлении пищи. Поэтому спрос на полуготовую и готовую продукцию постоянно растёт. Сегодня во многих мясных магазинах свежее мясо соседствует с маринованным. Популярны у крымчан и полуфабрикаты – пельмени, мясные рулеты, сосиски для гриля, отмечает Айдер.

Среди безоговорочных гастрономических хитов эксперт называет и мясо сухого вызревания.

– Большие, как правило, премиальные отрубы (антрекот, спинная часть) мы помещаем в холодильник, где поддерживаются циркуляция воздуха, стабильная температура +2°C и влажность 75-80%. Кроме того, камера оборудована УФ-лампой, которая обеззараживает воздух. В таких условиях мясо зреет 30-35 дней. А в итоге получается уникальный продукт, – рассказывает наш собеседник. – Мясо приобретает особый вкус и аромат, становится намного мягче и нежнее. Это происходит благодаря ферментативным биохимическим реакциям, в результате которых разрушается связь мышечных волокон.

Такие выдержанные стейки, без сомнения, придутся по вкусу настоящим гурманам. Недаром их охотно разбирают шеф-повара лучших ресторанов Симферополя и ЮБК.

### В поисках экзотики...

Блюда из баранины или, скажем, той же курицы составляют ежедневный рацион большинства крымских семей. Ну а те, кто находится в поисках новых гастрономических ощущений, могут попробовать более экзотичные деликатесы, приготовленные из мяса бобра, медведя или, например, глухаря. И для этого не придётся покидать полуостров.

### ПРОСТЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Эксперты в вопросах приготовления стейков считают, что лучше его пересолить, чем недосолить. Особенно если дело касается обжарки на гриле. И правильнее выкладывать стейк на горячую сковородку. Это позволит не потерять влагу и запечь мясо до образования корочки. Также стейк ни в коем случае нельзя протыкать во время готовки. Это может нарушить его структуру — сок вытечет и блюдо получится сухим**

– Идея открытия интернет-магазина деликатесов из дичи возникла после того, как мы столкнулись с отсутствием такого товара в Крыму, – рассказывает директор магазина «Мясной барон» Артём Лисицын. – Нам важно, чтобы продукт был экологически чистым и полезным, ведь это залог здоровья. Дичь как раз таковым и является. Оказалось, заказать оленину или кабанятину можно в лучшем случае из Москвы, но время доставки оставляло желать лучшего.

Предприниматель пристально изучил более сотни производителей на территории от Волгограда до Камчатки и наладил прямое сотрудничество с крупнейшими охотхозяйствами. Теперь все крымчане могут запросто насладиться риемом из оленины с лесными грибами и клюквой или, к примеру, сыровяленой колбасой из мяса страуса.



«Мясной Барон» предлагает  
ассортимент необычных  
изделий – деликатесы из мяса  
бобра, оленя, лося, кабана,  
медведя, глухаря, дикого  
гуся, утки, марала и даже...  
крокодила!

Экзотические деликатесы  
удивят ваших гостей, станут  
неожиданным подарком  
на праздник, порадуют  
настоящих охотников  
и истинных ценителей  
кулинарных изысков.

📍 ул. Ростовская, 196,  
г. Симферополь

☎ +7 (978) 823-00-03

🌐 мясной-барон.рф

📱 Baron.Market

📷 @baron\_simf

# ОБЛАСКАННАЯ БОГАМИ

Текст: Мария Устинова  
Фото: Лидия Ветхова

Феодосия — один из древнейших городов Крыма. Его название с древнегреческого переводится как «Богом данная». «Крымский журнал» составил подборку интересных мест, которые нужно обязательно посетить в Феодосии в межсезонье

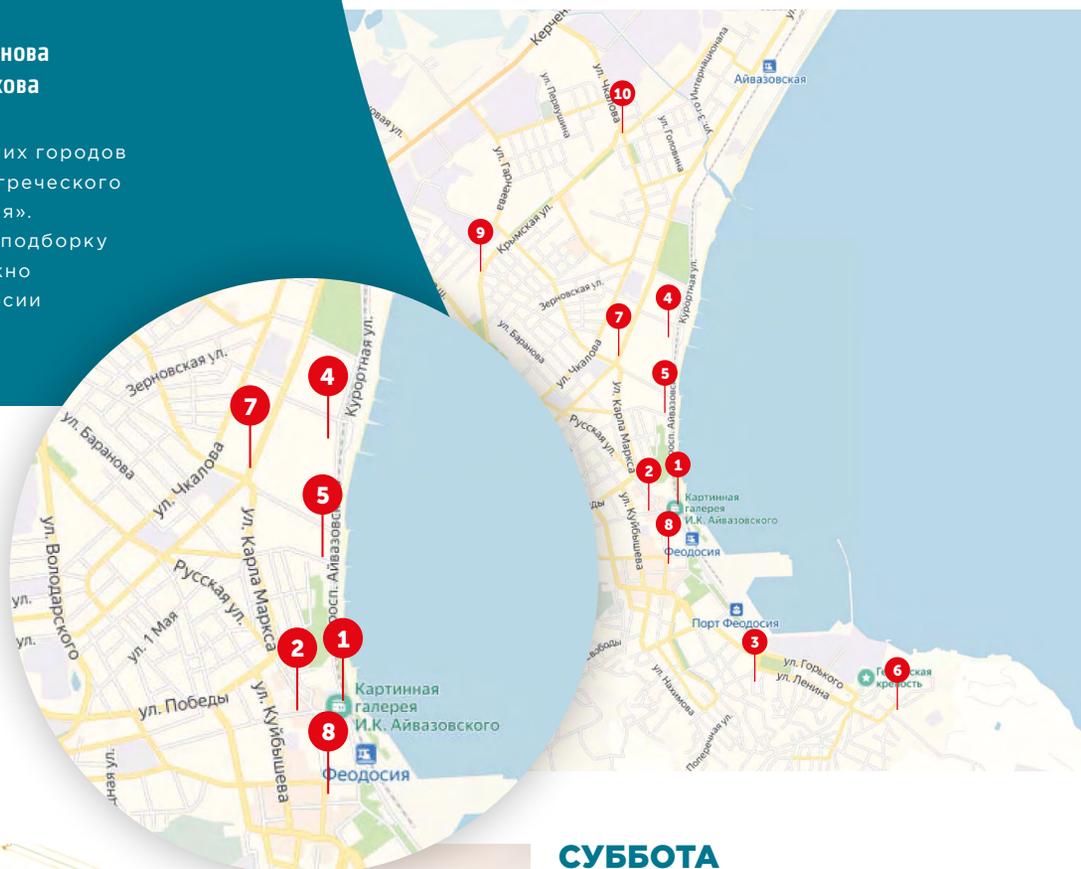
«Крымский журнал» выбирает город на карте Крыма и прокладывает по нему маршрут, который поможет путешественникам узнать его за 48 часов — субботу и воскресенье

## Справка: Феодосия

Площадь:  
42,292 кв. км

Дата основания:  
VI век до н. э.

Население:  
68 029 человек.



## СУББОТА

### Увидеть: картины Айвазовского

Начать знакомство с городом лучше с Феодосийской картинной галереи имени Ивана Айвазовского – в этом прибрежном городке многое связано с великим русским маринистом. Галерея находится рядом с городской набережной в доме, где жил выдающийся живописец. Здесь собрана самая большая в мире коллекция произведений художника – 416 полотен. Одни из самых крупных работ – «Среди волн» и «От штиля к урагану».



Здание галереи требует капитального ремонта, который должен начаться к концу года. Но даже на время его проведения дом-музей полностью не закроют – он продолжит работать, экспозицию будут перемещать по залам.

*Феодосийская картинная галерея открыта ежедневно, кроме среды и последнего вторника месяца, с 10.00 до 17.00 (по вторникам до 14.00). Цена полного билета – 200 рублей, льготного и детского – 150 рублей. Экскурсия (до 10 человек) стоит 500 рублей за группу\*.*

### **Побывать: в Гринландии**

На обратном пути из галереи Айвазовского предлагаем зайти в Феодосийский литературно-мемориальный музей Александра Грина. Экскурсия начинается в коридоре, оформленном в виде карты стран и морей из произведений писателя. Перешагнув порог, посетитель словно оказывается на палубе сказочного корабля. Вот трюм, каюта капитана, вот тот самый столик, за которым работал Александр Степанович, вот его библиотека, корабельный фонарь, штурвал... Здесь реальность соединяется с выдуманным миром Грина. Даже сам дом-музей перестроен и напоминает корабль. Кстати, авторство и идея оформления внутреннего интерьера в виде судна принадлежит талантливому художнику Савве Бродскому. О жизни Александра Грина в Крыму читайте в статье «Мечта разыскивает путь...» на стр. 78.

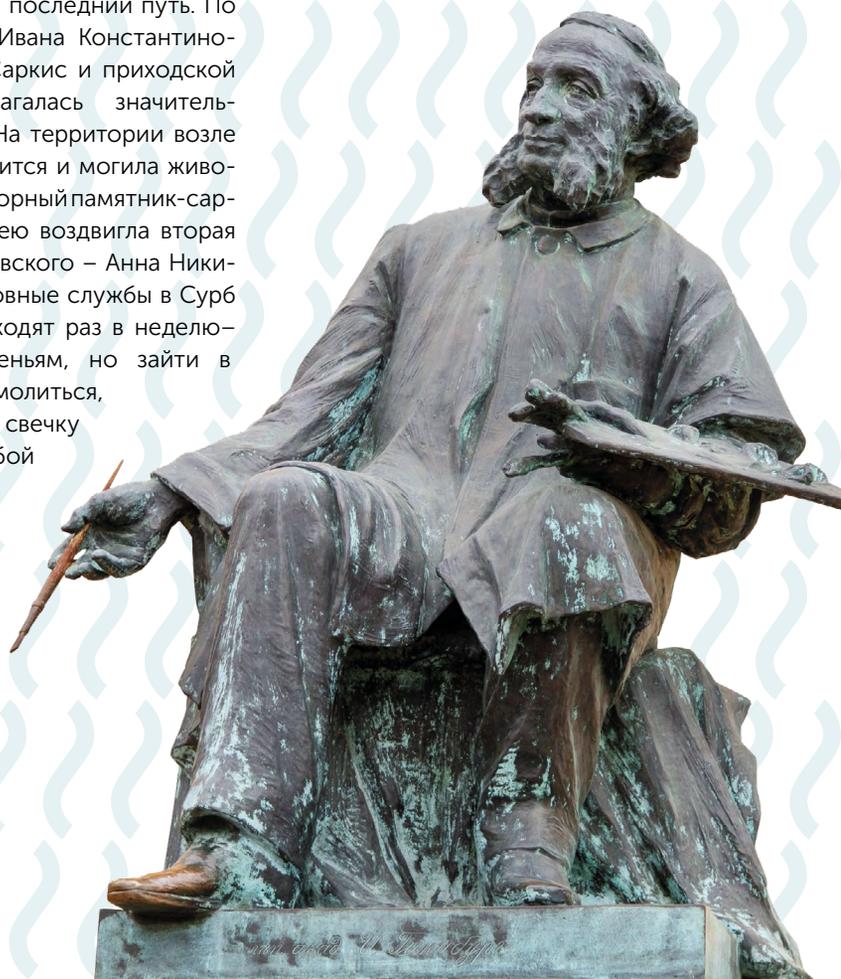
*Музей работает ежедневно, кроме понедельника и вторника. Открывается в 9.00, закрывается в 17.00, перерыв с 13.00 до 14.00.*

*Полный билет стоит 200 рублей, пенсионный – 120 рублей, студенческий и детский – 100 рублей\*.*

### **Посетить: средневековую армянскую церковь**

Самый старый армянский храм Феодосии – Сурб Саркис – находится в центре города, недалеко от картинной галереи. В стенах построенного в XIV веке небольшого храма тихо и прохладно. Он завораживает своей атмосферой. Церковь тоже связана с именем Айвазовского. Маленького Ивана здесь крестили, тут же, будучи постоянным прихожанином храма, великий маринист венчался со своей первой женой Юлией Гревс. После пожара, произошедшего в 1888 году, художник пожертвовал средства на реставрацию церкви и собственноручно расписал её. В этих же стенах в 1900 году Айвазовского проводили в последний путь. По завещанию Ивана Константиновича Сурб Саркис и приходской школе полагалась значительная сумма. На территории возле храма находится и могила живописца. Мраморный памятник-саркофаг над нею воздвигла вторая жена Айвазовского – Анна Никитична. Церковные службы в Сурб Саркис проходят раз в неделю – по воскресеньям, но зайти в церковь, помолиться, поставить свечку можно в любой день.

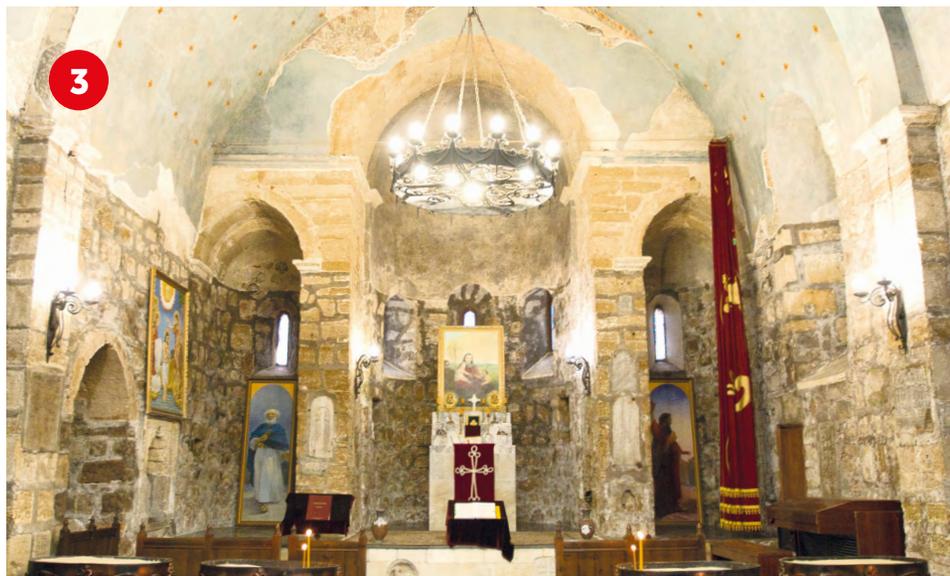
1. Картинная галерея им. Ивана Айвазовского
2. Литературно-мемориальный музей Александра Грина
3. Храм Сурб Саркис
4. Дача Стамболи
5. Дачи «Милос» и «Виктория» (читайте на стр. 84)
6. Генуэзская крепость Кафы
7. Музей скульптора Веры Мухиной
8. Отель «Лидия» и кафе «Ботаника»
9. Кафе Salute Cafe
10. Ресторан «Кампари»



## ВОСКРЕСЕНЬЕ

### Посетить: Музей подводной археологии на даче Стамболи

Второй день уик-энда предлагаем начать с экскурсии по Музею подводной археологии, расположенном на втором этаже дачи табачного магната Иосифа Стамболи. В нескольких залах представлены уникальные находки, поднятые из глубин Чёрного моря, экспонаты времён античности и средневековья, а также периодов Первой и Второй мировых войн. Здесь можно увидеть предметы с затонувшего в Чёрном море американского истребителя, найденные во время строительства Крымского моста. Самолёт потерпел крушение в Керченском проливе во время



Воздушное судно затонуло, но лётчик выбрался и в ноябрьском холодном море плыл несколько часов к своим. На следующий день он не только не заболел, но и снова отправился на задание. История эта удивительная, как и сами находки подводных экспедиций, представленные в экспозиции.

*Музей подводной археологии работает ежедневно, кроме понедельника и вторника. Открывается в 10.00, закрывается в 18.00. Цена полного билета – 200 рублей, пенсионного – 150 рублей, детского и студенческого – 100 рублей\*.*

### Попробовать: феодосийскую барабульку

В Феодосии барабульку называют царь-рыбой. Летом, в июне, в городе проходит гастрономический фестиваль, посвящённый этой маленькой рыбке. Сезон её ловли начинается в июне. Длина рыбёшки около 25 см, примечательна она наличием длинных усиков на нижней челюсти.

Название барабульки в переводе с итальянского означает «большебородая». С усами связано и второе имя рыбки – султанка, потому как роскошные усы могли носить только мусульманские повелители.

Барабульку готовят различными способами: на мангале, варят, тушат... В общем, найдётся угощение на любой вкус. Кстати, султанка была одним из любимых лакомств древних римлян и очень высоко ценилась – за килограмм рыбы давали килограмм серебра.

### Увидеть: генуэзскую крепость Кафы

След, оставленный средневековыми торговцами-мореплавателями на крымском побережье, можно воочию увидеть не только в Судаке, но и в Феодосии. Здесь тоже есть генуэзская крепость, правда, она не настолько хорошо сохранилась, как крепость в Судаке, но достаточно велика, чтобы сложить впечатление о культуре генуэзцев. Крепость находится в городской черте на



Великой Отечественной войны. Пилотировал его русский лётчик Николай Крайний. Отправившись на разведку, Крайний был подбит, но чудом смог посадить истребитель на воду.

побережье. Она была построена в XIV веке и имела протяжённость более пяти километров. Сооружение защищало богатый город с большим невольничьим рынком высокими стенами, которые порой доходили до 2 м в ширину и 11 м в высоту. Посещать генуэзскую крепость лучше в удобной обуви – придётся подниматься по насыпи. Но затраченные силы того стоят: с высоты стен открывается удивительный вид на море и окрестности. Вход свободный.



### Посетить: Музей скульптора Веры Мухиной

На улице Федько есть удивительный дом: из старого довоенного строения будто бы растёт советская многоэтажка. Здесь на первом этаже находится Музей скульптора Веры

Мухиной, широко известной благодаря скульптуре «Рабочий и колхозница», расположенной в Москве, в парке ВДНХ, и гранёному стакану, дизайн которого она доработала. В Феодосии прошли детские и юношеские годы Мухиной. В этом доме, от которого сохранилась лишь фасадная стена на первом этаже, Вера Игнатьевна прожила двенадцать лет. Когда в советское время здание решили снести, чтобы на его месте

построить многоэтажку, жители Феодосии потребовали сохранить его. В музее представлены как оригинальные работы Веры Мухиной, так и копии, а также работы её учеников.

*Музей работает ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Открывается в 10.00, закрывается в 17.00. Стоимость полного билета – 100 рублей, льготного – 50 рублей\*.*



\* цены взяты с официальных сайтов, не являются публичной офертой и имеют информационный характер

## ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

Феодосия довольно уютный маленький городок. И почти все его достопримечательности расположены в шаговой доступности в центре. Для удобства предлагаем остановиться прямо в сердце Феодосии, в 400 метрах от моря, в отеле «Лидия». В гостинице есть всё для комфортного отдыха: ресторан и кафе «Ботаника», сауна и крытый бассейн, спортивный зал. Во всех номерах телефоны, телевизоры, холодильники и кондиционеры. Если вы приехали на собственной машине, можете не беспокоиться: на территории «Лидии» есть стоянка. Также гостиница предоставляет трансфер от аэропорта.

Стоимость семейного номера за две ночи – 10 400 рублей (4 взрослых) и 12 400 рублей (4 + 1 взрослый).  
Стоимость двухместного номера класса «В» на две ночи – 6 680 рублей (2 + 1 взрослый на дополнительном месте)

## ГДЕ ПОЕСТЬ?

«Крымский журнал» изучил отзывы феодосийцев и гостей города на крупнейшем в мире портале путешественников TripAdvisor и составил список кафе и ресторанов, в которых можно подкрепиться между экскурсиями.

**Завтрак.** Позавтракать здоровой пищей можно в кафе «Ботаника», расположенном в центре города. Гости хвалят вегетарианское, веганское и сыроедческое меню, отмечают выпечку и горячий шоколад.

**Обед.** На обед можно отправиться в Salute Cafe («Салют Кафе»). Посетители высоко оценили пасту и окрошку, а также хвалят чистоту помещений и вежливость персонала. В кафе подают знаменитую феодосийскую барабульку, лакомство как для местных, так и для гостей.

**Ужин.** В ресторане «Кампари» пользователи турсервиса отмечают блюда из рыбы и морепродуктов. Если возьмёте с собой детей, в ресторане им предложат детское меню. В «Кампари» вас ждёт приятная обстановка и внимательный персонал. Во внутреннем дворике есть бассейн с рыбками.





## Кафе "Ботаника"

ПЕРВОЕ  
И ЕДИНСТВЕННОЕ  
ВЕГЕТАРИАНСКОЕ  
КАФЕ В ФЕОДОСИИ!

#1

Уникальное кафе  
здоровой еды в Феодосии

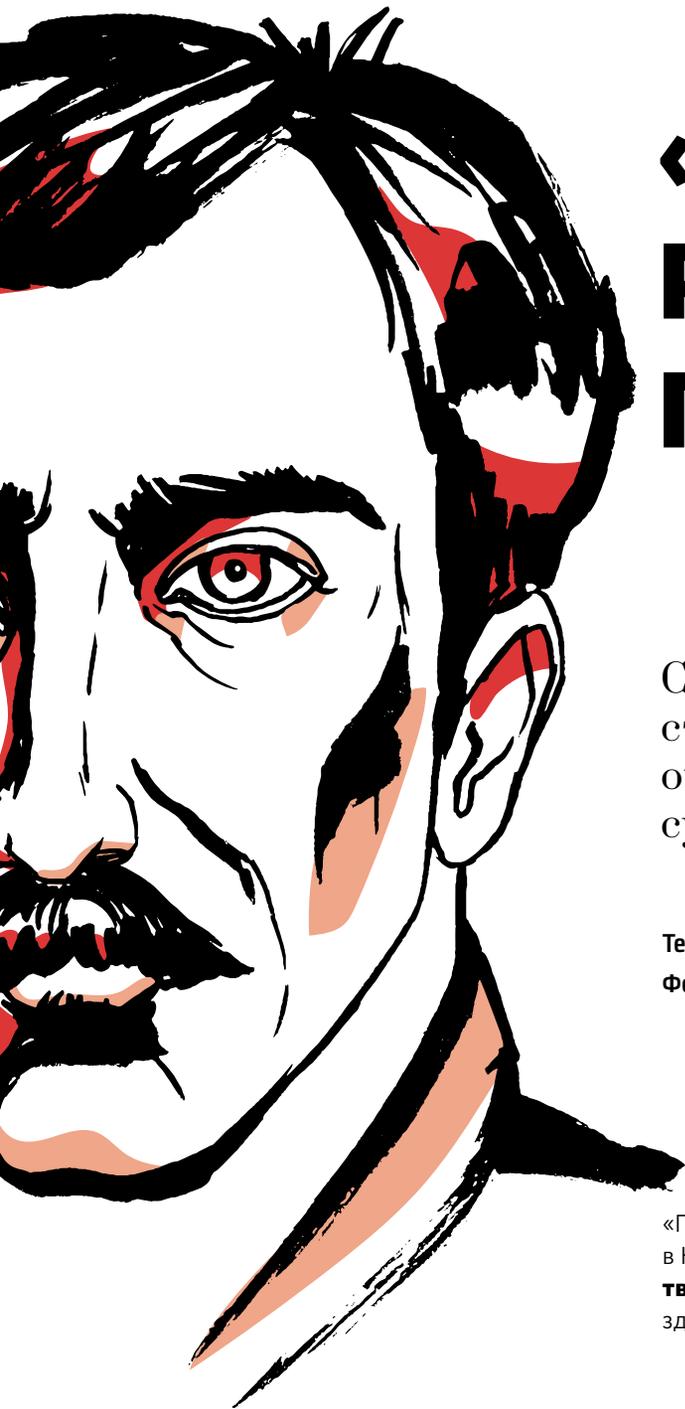
Полезные блюда могут и должны  
быть яркими, разнообразными  
и очень вкусными!

Адрес:  
ул. Земская, 13,  
гостиница «Лидия»  
Феодосия

+7 (978) 886-59-33  
cafe\_botanica\_feo

Обладателям карты  
Vegetarian («Вегетериан») скидка на всё **5%**

На правах рекламы



# «МЕЧТА РАЗЫСКИВАЕТ ПУТЬ...»

Строка из малоизвестного стихотворения Александра Грина очень точно характеризует судьбу писателя

Текст: Вячеслав Нефёдов

Фото: Лидия Ветхова, Вячеслав Нефёдов

«Полезный сказочник, нужный фантазёр» пытался укрыться в Крыму от бед железного XX века. **Здесь Грин пережил творческий взлёт**, обрёл собственный дом, здесь и завершил свой земной путь

## Писатель странный и неровный

Крохотный городок Старый Крым, домик с небольшим садом стали последней жизненной пристанью «странного русского писателя», как называли его критики.

Экспозиция Мемориального дома-музея Александра Грина размещена в двух комнатках. В одной собраны материалы, повествующие о знакомстве Нины Николаевны и Александра Степановича со Старым Крымом – «городом цветов, тишины и развалин». Другая комната сохранила обстановку, какой она была в последние дни жизни Грина. О домашнем уюте и скромном быте семьи красноречиво рассказывает интерьер маленькой кухни.

Этот неприметный дом хранит столько историй, что их хватило бы на роман или сериал. Здесь нечасты посетители: как говорится, чужие тут не ходят. Но это и хорошо: можно спокойно посидеть на лавочке и подумать в тиши о многотрудной жизни неисправимого мечтателя.

На заре XX века цыганка предсказала скитальцу судьбу и дала на счастье сухой корешок. Слова гадалки исполнились быстро и точно. Это произвело на Александра сильное впечатление.

Он отыскал уже забытый талисман и всегда носил его при себе. Кто знает, может быть, именно этот корешок дал Грину возможность пустить корни в Крыму и обрести здесь огонь творчества и тепло домашнего очага.



Часть карты  
Гринландии  
в музее А. С. Грина  
в Феодосии

## Первооткрыватель Гринландии

Действие многих произведений  
Александра Грина происходит  
в придуманной им стране, которая  
впоследствии получила название  
Гринландия

## Мир, озарённый войной

«Алые паруса» впервые вспыхнули в сознании Грина на жестоком переломе эпох. Шла война, назревала революция, переросшая в Гражданскую войну. В 1919 году Грин был мобилизован в Красную армию. Суровый быт не располагал к творчеству, но в солдатском сидоре рядовой Гриневский бережно хранил исписанные листочки будущей феерии: «Близость её согрела мою душу, словно паутинкой неразорвавшейся связи со светлым миром мечты».

Первыми узнали об «Алых парусах» обитатели «Дома искусств» – писательского общежития, где Грин получил койку в давно нетопленной комнатке. Чтение происходило в конце 1920 года, в промозгом и голодном Петрограде, расхристанном Гражданской войной. Опыт показывает, что холод и лишения изменяют сознание, но обостряют чувства. Великой радостью для Грина и его товарищей было добыть топливо для печек-буржук. Им стали случайно найденные банковские гроссбухи. «Каждая строка этих книг означала для кого-то: «Жизнь», «Богатство», «Средства», возможность жрать ананасы в шампанском. Каждая строчка в этих книгах хорошо прогревала чью-то жизнь», – пишет очевидец. На этих же листах из бухгалтерских книг бесребреник Грин завершил «Алые паруса». С этого произведения начался недолгий, к сожалению, период взлёта творчества писателя.

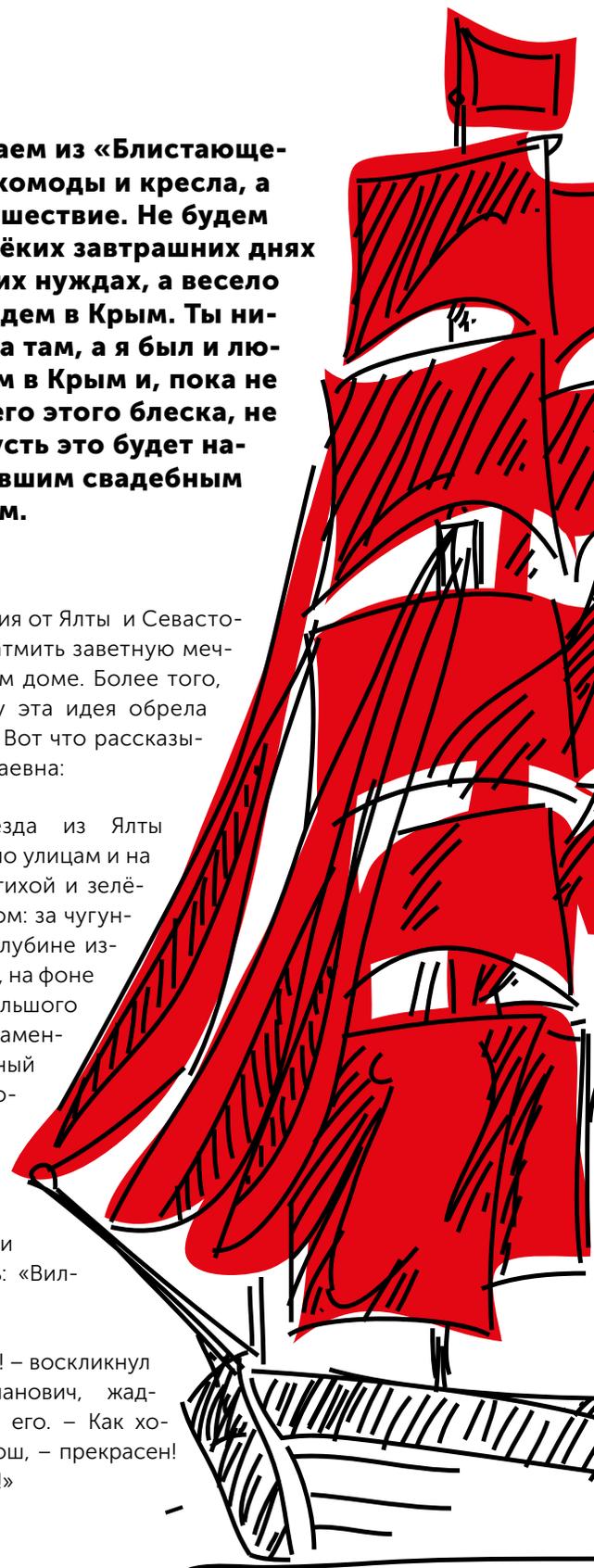
В 1923 году увидел свет роман «Блестящий мир». Время было финансово нестабильное, бумажные деньги очень быстро обесценивались, и Александр Степанович обменял ассигнации на полновесные золотые монеты. И тут же удивил Нину Николаевну неожиданным предложением:

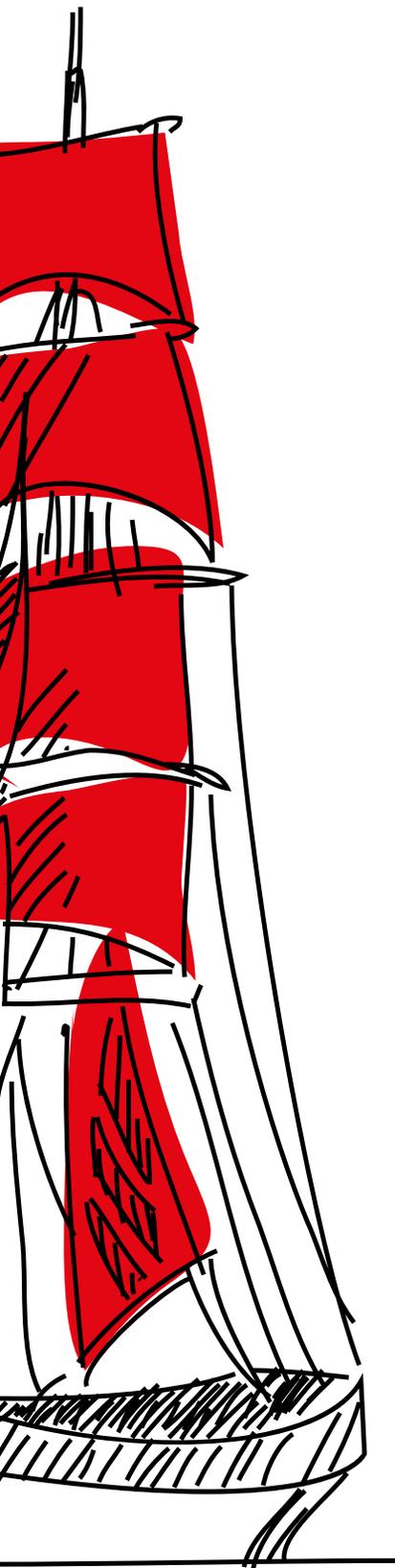
**«Давай сделаем из «Блестящего мира» не комоды и кресла, а весёлое путешествие. Не будем думать о далёких завтрашних днях и сегодняшних нуждах, а весело и просто поедем в Крым. Ты никогда не была там, а я был и люблю его. Едем в Крым и, пока не истратим всего этого блеска, не вернёмся. Пусть это будет нашим запоздавшим свадебным путешествием. Согласна?»**

Яркие впечатления от Ялты и Севастополя не могли затмить заветную мечту о собственном доме. Более того, именно в Крыму эта идея обрела реальные черты. Вот что рассказывает Нина Николаевна:

«Накануне отъезда из Ялты пошли погулять по улицам и на одной из них – тихой и зелёной – увидели дом: за чугунной оградой в глубине изящного цветника, на фоне деревьев небольшого сада, стоял каменный одноэтажный коттедж с высокими зеркальными окнами, увитый розами. На фронтоне большими буквами надпись: «Вилла Молли».

– Смотри, смотри! – воскликнул Александр Степанович, жадно рассматривая его. – Как хорош, мало – хорош, – прекрасен! Вот бы нам такой!»





## Персонаж романа

**Памятник на могиле Александра Грина в Старом Крыму исполнен в образе героини его романа «Бегущая по волнам». Фигурка Фрези Грант с распротёртыми руками напоминает христианский крест**

## Мечта сбывается

В 1924 году мечта Грина о домике у моря начинает сбываться. Нина Николаевна, желая вытащить супруга из богемной столичной среды, настаивает на переезде из Ленинграда в Крым. Ялта оказалась не по средствам, и местом жительства была избрана Феодосия. Главное – город пришёлся по духу, и на улице Галерейной супруги прожили «четыре хороших ласковых года». Грин был в зените своего творчества: один за другим выходят романы «Золотая цепь», «Бегущая по волнам», «Дорога никуда».

Рассказывает Нина Грин:

«Александр Степанович позвал меня и стал читать. Чем дальше читал он, тем больше казалось, что с души моей сходит какая-то грубая кожа, что я становлюсь старше и мудрее. Я заплакала. Тепло и благодарно мне, что есть у меня любимые и крепко любящие меня».

Любовь имела вполне материальное выражение: получив аванс за будущее собрание сочинений, Александр Степанович подарил Нине Николаевне изящные золотые часы на таком же браслете, пожелав ей: «Пусть эти часики будут воспоминанием о самых лёгких днях нашей жизни!»

Но вскоре эти дни стали тяжёлыми, а затем трагичными. Творчество Грина оказалось несозвучным времени: часики отсчитывали оставшиеся мгновения Серебряного века русской литературы, которые уже затмевала наступавшая стальная эпоха.

Эта дорогая вещица дала Нине Николаевне возможность «сделать последний подарок Александру Степановичу – дать умереть в своём доме, о чём он так долго и бесплодно мечтал и чем так недолго наслаждался».

### «В этой дикости – покой»

Домик в Старом Крыму, куда чета Грин переехала в 1932 году, был неказист: земляной пол, саманные стены. Но к появлению нового хозяина стены были тщательно побелены, а пол усыпан душистой зелёной травой: Грин вошёл в свой первый и, к сожалению, последний дом в праздник Святой Троицы, или Духов день.

Писатель очень обрадовался новому жилищу: «Давно я не чувствовал такого светлого мира. Здесь дико, но в этой дикости – покой. И хозяев нет». Бог не дал детишек, но он любовно вьёт гнездо – буквально строит дом! – для приёмышей: ястребёнка Гуля и щенка Кука. Вот он, кстати, бронзовый, прилёг под раскидистой грушей, которая

помнит Грина. А вот алыча, глядя на которую Александр Степанович, уже смертельно больной, строил планы на будущее: «Здесь я напишу столько произведений, сколько плодов бывает в урожайный год на этом дереве».

Бесприютность и нищета, голод и болезни, казалось бы, загнали человека в угол. Но он сумел убежать от «свинцовых мерзостей дикой жизни» в мир мечты – недостижимой и в то же время вполне осязаемой. «Его ум требовал живой сказки, душа просила покоя», – говорит Грин о герое романа «Золотая цепь». «Он не заслужил света, он заслужил покой», – хочется ответить автору фразой Левия Матвея, сказанной в адрес Мастера.

1 Музей Александра Грина в Феодосии. Ростральная комната

4 Александр Степанович и Нина Николаевна Грин. Феодосия, 1927 год. Фото: Роман Кармен

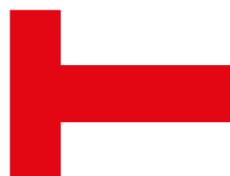
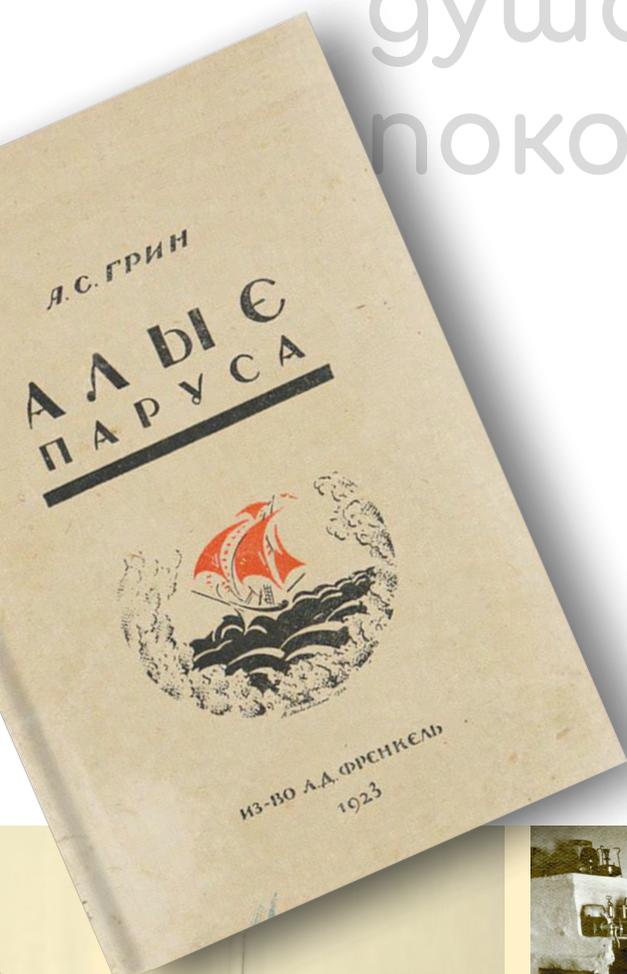
2 Музей Александра Грина в Старом Крыму. Общий вид

5 Музей Александра Грина в Феодосии. «Каюта капитана»

3 Рабочий стол писателя. В рамке фотография его супруги – Нины Николаевны Грин

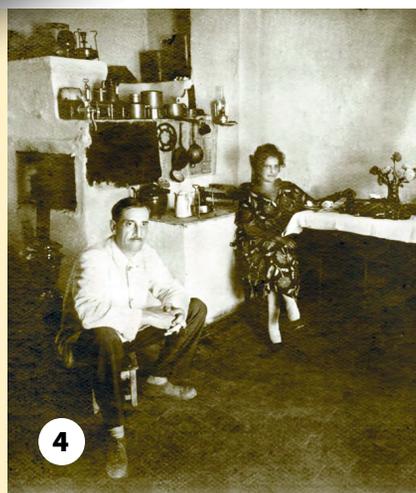


# «Его ум требовал живой сказки, душа просила покоя»



## Три – в Крыму

В России есть 5 музеев,  
посвящённых Александру Грину:  
на его родине – в городе Слободском  
Кировской области, городе Кирове,  
а также в Крыму – в Севастополе,  
Феодосии и Старом Крыму



## Дом с историей

### Дача «Милос»

Год строительства: **1911**

Архитектор: **Михаил Пискунов**

Координаты:

**пр. Айвазовского, 33**





# ДАЧИ У МОРЯ, МОРЕ УДАЧИ...

Текст: Кирилл Белозёров

Фото: Наталья Сомова

Вот уже более ста лет **проспект, идущий вдоль моря, украшают замечательные виллы.** Построенные по заказу феодосийских буржуа, они убедительно демонстрировали благосостояние владельцев, талант архитекторов и мастерство строителей

## Феодосийская Рублёвка

В формировании Екатерининского проспекта, как в зеркале, отразился важнейший этап жизни города. В конце XIX столетия в Феодосии строят полноценный коммерческий порт, проводят железную дорогу. Инфраструктурные новшества оживили промышленность и торговлю. У местных предпринимателей появились свободные деньги, и в скором времени на морском побережье один за другим стали появляться шикарные дома. Впоследствии их объединила магистраль, получившая название Екатерининский проспект.

Название говорящее. Императрица Екатерина Великая посетила Феодосию во время своего путешествия по полуденной России в 1787 году. Мероприятие, посвящённое приезду государыни, стало весьма символичным: Екатерина осмотрела монетный двор, где предполагалось чеканить деньги для Крыма.

Екатерининский проспект был не просто фешенебельной улицей. Он символизировал новый – капиталистический этап жизни «Богом данной». С верхних этажей особняков владельцы могли видеть свои пароходы, которые курсировали между всеми портами Чёрного моря. А между дачами и морем, параллельно проспекту, проходит железная дорога, которая связала Феодосию с материковой частью России. Легенда гласит: машинисты знали, чьи товары они везут, и, проезжая мимо того или иного поместья, приветствовали хозяев жизни паровозными гудками. Говорят, звучали они лучше всякой музыки...

Боги, охраняющие город, возжелали, чтобы мини-дворцы пережили множество испытаний: золотой век Российской империи и кровавый омут Гражданской войны, героические события Великой Отечественной и энтузиазм послевоенного восстановления.

## Дом с историей

Несмотря на головокружительные взлёты и, казалось бы, крушение всех надежд, её величество муза Клио никогда не покидала эти виллы.

Мы расскажем о двух из них, находящихся в приятном соседстве друг с другом. В людской памяти сохранилась легенда о двух братьях – Ибрагиме и Соломоне, представителях старинной караимской фамилии Крым. Ещё с гимназических лет мальчики интересовались историей и литературой. Ибрагиму очень нравилась эпоха Древней Греции, а Соломон был увлечён событиями средних веков. Уже в зрелом возрасте, будучи успешными коммерсантами, братья Крым в начале XX века исполнили свои юношеские грёзы, построив в родном городе маленькие дворцы.

### «Милос». Гармония классики

Глядя на виллу «Милос», мы будто переносимся на берега Эллады. Затейливое здание было возведено в 1911 году. Его владелец банкир Ибрагим Крым, очевидно, был любимцем Гермеса – античного бога торговли и счастливого случая.

Проектировал особняк архитектор Михаил Пискунов. Видно, что во время обучения в Императорской академии художеств Михаил Фёдорович детально изучил классическое наследие: в усадьбе ему в полной мере удалось воплотить лучшие образцы искусства Древней Греции.

В элегантной беседке, венчающей угол ограды, с отрешённой улыбкой взирает на мир Венера Милосская. «Фамилию» богине подарил остров Милос в Эгейском море, где нашли знаменитую статую. Только, строго говоря, зовут её не Венера. Венера – это римское имя Афродиты, древнегреческой богини любви. Та Венера, которой любуются и посетители Лувра, и гости Феодосии, была всё-таки Афродитой, поскольку обнаружили изваяние именно на греческом острове.

Что касается Афродиты Феодосийской, то с ней приключилась удивительная история. Согласно замыслу архитектора и желанию заказчика, она заняла место в своей беседочке. Но в неспокойное время Гражданской войны красота пострадала первой. Хулиганы разбили ни в чём не повинную богиню, и долгие десятилетия беседка пустовала. Гармонию восстановил полвека назад местный скульптор Борис Лец: он создал копию Венеры Милосской. Творение античного ваятеля, повторённое советским мастером, отлично прижилось на прежнем месте.

Обращают на себя внимание кариатиды. Статные женщины, помимо эстетической функции, выполняют, как положено хранительницам дома, очень ответственную работу – поддерживают крышу. По одной из версий, «кариатида» означает «каштановая». Рассказывают, что по инициативе того же Бориса Леца возле веранды с кариатидами посадили молодые каштаны. И теперь каждую весну нарядные соцветия, словно свечи, вспыхивают белым огнём, встречая праздник обновления природы. Другое объяснение слова – «происходящая из Карики», региона в Древней Элладе. Кстати, в области Карики находился город Милет, выходцы из которого 25 веков назад основали Феодосию.

Хранительницы  
дома —  
кариатиды



## «Виктория». Имя и судьба

Перейдя улицу с характерным названием Революционная, мы из эпохи безмятежной античности попадаем в мрачноватое время средневековья, которое запечатлено в облике виллы «Виктория». Она принадлежала Соломону Крыму. Этот замечательный человек вполне оправдал своё имя, данное ему в честь библейского царя Иудеи. Известно, что благосостояние страны эпохи правления Соломона обеспечивал международный торговый путь, проходивший по территории Иудеи.

Золотой век уже Российской империи олицетворял дом Соломона Крыма. На момент его строительства Соломон Самуилович находился в зените славы. Два высших образования – юридическое и агрономическое, помноженные на природный ум, дали ему возможность добиться серьёзных успехов в различных отраслях, особенно в сельскохозяйственном производстве. Фрукты, выращенные в садах Крыма, продавали крупнейшие магазины страны. Безупречная репутация известного предпринимателя позволила ему успешно вести и общественную деятельность: Соломон Крым дважды избирался депутатом Государственной думы от Таврической губернии, входил в состав Государственного совета Российской империи от Таврического земства.

Проект усадьбы заказали Николаю Краснову: уровень знаменитого архитектора вполне соответствовал запросам самой состоятельной и известной семьи Феодосии. В конце XIX века около 150 горожан, караимов по национальности, носили фамилию Крым. Все они приходились друг другу родственниками. Семейству Крым принадлежали значительные богатства: банки и фабрики, сады и пароходы, жилая и коммерческая недвижимость. Стилевой основой проекта избрали модный модерн. Однако с учётом пожеланий именитого заказчика коттедж приобрёл уникальные детали. Они прекрасно сохранились.

Следует отметить, что средневековые мистики и маги уделяли большое внимание толкованиям знаменитой Соломоновой печати. Высказывались разные мнения о её изображении: пятиконечная, шестиконечная, восьмиконечная звезда... Тем не менее в главном носители тайных знаний были едины: древний символ даёт власть над природой и людьми. Посему жилище Крыма изобилует сложными объёмными звёздами, вырезанными в камне.

Власть нужно удерживать, а богатство защищать. По этой причине стены буквально облепили драконы, грифоны, весёлые страшилища. Приручённая нечисть служила, надо полагать, оберегом. Увекочивала фамилию хозяина буква К, изображение которой повторяется в разных местах. Окончательно закрепляло победы Соломона Крыма говорящее название виллы – «Виктория». Но судьба распорядилась иначе.

Виллу «Виктория» охраняет целая стая львов



## Дом с историей

### Дача «Виктория»

Год строительства: 1914

Архитектор: Николай Краснов

Координаты:

пр. Айвазовского, 31



## Время испытаний

На фасаде усадьбы значится дата окончания строительства: 1914. Сей год стал переломным в жизни России. Пришёл час суровых испытаний: Первая мировая война, революции, русская смута...

Соломону Крыму было суждено стать одной из ключевых фигур на полуострове, брошенном в огонь Гражданской войны. В 1918-1919 годах он возглавлял Крымское краевое правительство. Историки и политики и тогда, и сейчас оценивают деятельность правительства Крыма как образец «для оздоровления всей остальной России, гармоническое сотрудничество демократической гражданской власти и военного командования, ведущего вооружённую борьбу с Красной армией». Совет министров Крымского правительства принял, в частности, два важнейших – соломоновых решения, в результате которых в Крыму появились Таврический университет и Крымский национальный заповедник.

Однако ситуация на фронте разворачивалась не в пользу белой армии, и в 1919 году министры краевого правительства и их семьи покинули родину. Корабль, увёзший Соломона Крыма и его соратников в изгнание, носил символическое имя – «Надежда». После установления на полуострове советской власти именование объявили народным достоянием, в нём разместился один из санаторских корпусов.

Серьёзно пострадало здание во время Великой Отечественной войны, в частности, была полностью уничтожена башня. Спасти «Викторию» от

окончательного разрушения вызвался фео-досийский архитектор Юрий Коломийченко. В тяжелейших условиях послевоенной разрухи, при отсутствии оригинальных чертежей и дефиците средств Юрий Фёдорович и его коллеги совершили трудовой подвиг: за три года восстановили дом.

Сейчас в помещениях виллы «Виктория» расположен интерактивный «Музей нескучной истории Феоистория». Взрослые, а особенно дети с интересом знакомятся с наиболее яркими фактами из жизни древнего города.

Вход богато украшен резьбой по камню





ШЕОДОСИЯ  
АЙВАЗОВСКОМУ

# СОВЕТ ВЕЛИКОГО МАРИНИСТА

Автор: Валерия Норченко

Иллюстрации: Анастасия Захарова

– Улыбаешься! Конечно, тебе смешно, что у меня не получается лунная дорожка. Разве Великому художнику понять мои переживания? – вздохнула Ирина.

Она стояла перед памятником И.К. Айвазовскому у картинной галереи в Феодосии.

Девочка разглядывала скульптуру. Сидит в кресле, в одной руке кисть, в другой – мольберт, и улыбается. Улыбается потому, что все его картины прекрасны.

А вот у неё никак не получается лунная дорожка.

Ира подошла к самому морю. Стоял жаркий июльский вечер, но желающих купаться в море при свете луны было мало.

Огромная луна на ясном небе и лунная дорожка на почти неподвижных водах Чёрного моря привлекали гостей и жителей города. Отдыхающие просто сидели на гальке или стояли у самой воды и любовались огнями порта, лунными бликами на воде, далёкими огнями Приморского.

Ирина несколько вечеров приходила к морю писать маслом лунную дорожку. И каждый вечер море становилось всё красивее, как ей казалось. А рисунок всё хуже и хуже.

Девочка училась в художественной школе и теперь выполняла задание на лето. Нужно было нарисовать лунную дорожку. Она не стала открывать деревянный ящик с красками, а просто села на него и стала смотреть на море. Чудесный вечер, ласковое море, нежнейший ветерок.

– Разве такое можно передать кистью? – подумала девочка и загрустила.

– Добрый вечер, – услышала она.

– Добрый вечер.

– Как вас зовут, печальная незнакомка?

– Ирина, – девочка взглянула на подошедшего к ней мужчину.

Что-то знакомое было в его внешности. Он определённо был феодосийцем. Его лицо она запомнила, а значит, часто видела в городе.

– Не получается картина? Сочувствую и понимаю. Ох, как понимаю!

## Крымский рассказ

Он повернулся лицом к луне, и Ирина узнала его. Но это было так невероятно, что, боясь ошибиться, она начала говорить, слегка запинаясь.

– Вы... так похожи...

– Верно. Я – Айвазовский, художник-маринист. Мы с вами земляки.

– А как же пустое место на постаменте? – удивилась та. – Ведь вас хватятся. Будут искать. Ради вас и моря в Феодосию приезжают десятки тысяч людей.

– Не волнуйтесь! Постамент не пуст. В кресле согласился посидеть за меня Александр Сергеевич.

– Кто? А где ваши кисть с мольбертом?

– Александру Сергеевичу Пушкину я оставил свои рабочие принадлежности. Внешне мы с ним немного похожи. Кроме того, кисть моя суха, и красок нет на моём мольберте. Так что не беспокойтесь. Не первый раз проходит такая замена.

– Пушкин ушёл из сквера, что у железнодорожного вокзала?

– Именно так, вы правильно поняли. А мы ведь с Александром Сергеевичем давние знакомые. Я впервые увидел его на моей выставке в Санкт-Петербурге. Тогда я ещё был студентом художественной академии. Это было почти двести лет тому назад.

– Вам повезло!

– Ещё бы. Он был на выставке с женой Натали Гончаровой. Красавица! Как сейчас помню, одета она была в бархатное платье, на шее белый кружевной воротник. На голове шляпа с широкими полями и страусиным пером.



– Замечательно!  
– Бывает, вместо Пушкина я стою в сквере. Это когда Александр Сергеевич прогуливается у моря с местными поэтами. Потом он, правда, жалуется на лёгкую головную боль. Бывает, мы вместе с ним гуляем у моря. Это удивительные прогулки!

– А как же памятники?  
– Атланты выручают. Хорошие работающие ребята. Главное, отзывчивые.  
– Понятно. Атланты, что стоят у банка. А как же охрана?  
– Помилуй Бог! Они не замечают отсутствия атлантов, как не замечают отдыхающие на своих фотографиях, что на памятнике с надписью «А.С. Пушкин» стоит Айвазовский. И наоборот. Они ведь разглядывают себя, а мы лишь фон с Александром Сергеевичем. Вообразите! Однажды в день рождения Пушкина (великий поэт пожелал такой торжественный день провести на природе) стоял я на его месте в сквере. Пришли школьники, поэты. Они возлагали цветы, читали свои стихи, и никто не заметил подмену.

– Вы своего рода тоже поэт. Великий поэт моря! А Пушкин – Великий художник слова.

– Я ведь, девочка, подошёл к вам не просто поговорить. Пришёл дать совет.

– О, как он мне нужен! Я слушаю внимательно.

– Я все свои картины писал по памяти. Но очень много наблюдал прекрасную морскую стихию. Главное, чтобы на холсте было отражено ваше душевное настроение, внутреннее отношение к увиденному. Ведь если вы не переживаете, нанося краски на холст, на что будет отзываться душа любующихся вашей картиной? Если нет мысли, если нет сердца, нет и картины. Ваше волнение, когда вы наблюдаете природу, должно быть таким сильным и ярким, что навсегда сохранится в вашей душе. И при малейшем упоминании музыкой ярких образов тотчас встанет пред глазами. Выльется гармонией красок на холст. Воображение! Развивайте в себе это качество с юных лет. Увиденное вами не должно быть простым отпечатком. Когда у вас весёлое настроение, какой должна вам видеться лунная дорожка?

– Серебристый, жёлтый цвет на воде в виде почти полуколец. Лунные блики играют, хохочут, дразнятся, играют в догонялки!

– А когда грустное?

– Неяркий свет, блёклый, и линии почти прямые.

– А сегодня у вас какое настроение?

– Торжественное! Нет, торжествующее! Луна сегодня золотым дождём праздника осыпает всех и вся на земле и на море.

Девочка замолчала, опустила голову на ладони, уперлась локтями в колени и стала вглядываться в лунную дорожку. Она совершенно забыла о собеседнике. Но, возвращаясь домой, Ира подошла к памятнику Айвазовскому.

– Спасибо вам за совет. Мы ведь ещё поговорим? Очень бы хотела услышать от вас, как вы работали над своими картинами.

Уважаемые жители и гости древнего города Феодосии, что у Чёрного моря! Не удивляйтесь, если вы увидите детей и взрослых, стоящих перед памятником Айвазовскому и Пушкину, если услышите слова благодарности, обращённые к бронзовым монументам. Знайте! Это всего лишь продолжение давнего знакомства, продолжение давнего разговора с великими людьми.

Не удивляйтесь, если встретите на набережной нашего великого земляка – мариниста Айвазовского. Он затем и помогал строить город, чтобы жить в нём вечно.



## «Край сизых холмов

## или голубых вершин...»

Так прозвали **Коктебель** поэты Серебряного века. Горы и холмы, окружающие посёлок, покрыты степными травами и кустарниками лоха серебристого. Они и придают сизо-синий оттенок здешнему пейзажу. Неподалёку от Коктебеля находится длинный **хребет Узун-Сырт**, который в советское время стал меккой планиризма. Сюда стекались спортсмены и любители экстрима со

всех уголков Союза. В переводе с тюркского Узун-Сырт – «длинный хребет». Выгнутое плато обнимает долину **Бараколь** и образует своеобразную воронку. За счёт этого в Баракольской впадине образуются восходящие потоки воздуха. Они и позволяют парапланеристам долго кружить в воздухе. Таких мест в мире всего два: в Крыму и США (гора Харрис Хилл в Нью-Йорке).



Колонку ведёт  
автор блога  
о путешествиях по Крыму  
Наталья Штыркова  
Инстаграм: @Two.Crimeans



Вид на долину  
Коктебеля и потухший  
вулкан Карадаг



Своё нынешнее имя гора получила в 1924 году – в честь погибшего на ней испытателя-планериста Петра Клементьева. В настоящее время **на горе Клементьева** базируются парапланерный клуб «Бриз» и Центр планерного спорта, а на вершине расположен Музей планеризма. Те, кто мечтает попробовать себя в воздушном спорте, могут полетать на планере или параплане: 10 минут полёта в тандеме с инструктором стоят в среднем 2500 руб.

Гора Клементьева привлекательна не только возможностью полётов, но и уникальной соседней вершиной Коклюк, на которой стоит белоснежная **ротонда «Звездопад воспоминаний»**. Отсюда открывается потрясающая панорама на потухший **вулкан Карадаг** и Баракольскую долину. В хорошую погоду можно разглядеть, где заканчиваются горы и начинается степной Крым. Этот уголок полуострова хорош в любое время года: зимой удивительной красоты закаты, летом марсианские выжженные пейзажи, весной цветут дикие тюльпаны, пионы и анемоны, занесённые в Красную книгу Крыма.

Пересохшее озеро  
Бараколь и гора Коклюк



Полёт  
над Баракольской  
долиной

Добраться до горы Клементьева можно на машине или рейсовом автобусе Симферополь – Феодосия. Если вы выбрали второй вариант, тогда, не доезжая до посёлка Наниково, нужно выйти прямо у подножия горы и подняться наверх пешком. Если всё-таки решили поехать на собственной машине, то будьте осторожны – дорога здесь глинистая и опасная, особенно после дождя. На вершине горы достаточно ветрено, поэтому рекомендую взять с собой ветровки, тёплые куртки, шапки. Можно погреться и выпить горячий чай в кафе на планерной станции. С балкона заведения открывается очень красивый вид на местность.



Ротонда  
«Звездопад  
воспоминаний»

# Крымский ЖУРНАЛ

## Наименование: «Крымский журнал»

### Учредитель и издатель «Крымского журнала»:

Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»

### Адрес редакции и издателя:

295015, Республика Крым,  
г. Симферополь, ул. Козлова, 45а

### Телефоны:

8 978 0000 880, (3652) 51-88-46

### E-mail: [journal@gazetacrimea.ru](mailto:journal@gazetacrimea.ru)

Сайт «КЖ»: [www.journalcrimea.ru](http://www.journalcrimea.ru)

Перепечатка материалов журнала  
и использование фотографий возможны  
только с разрешения редакции

### Отпечатано в ООО «Фирма «Салта» ЛТД»

Адрес: Республика Крым, г. Симферополь,  
ул. Коммунальная / пер. Промежуточный,  
24/3

Заказ № 253, 254 от 21.02.2020 г.  
Тираж 1750 экз., из которых 1250 –  
бесплатно, 500 – цена свободная.  
Подписано в печать 25.02.2020 г.  
Порядковый номер издания: 1 (24) 2020  
Дата выхода номера в свет 27.02.2020 г.

### Отдел маркетинга и рекламы:

+7 978 00000 33  
[marketing@gazetacrimea.ru](mailto:marketing@gazetacrimea.ru)

Оформить подписку  
на «Крымский журнал»  
можно во всех регионах  
России

В каталоге «Почта России»  
**ИНДЕКС П3497**

В Республике Крым  
подписка принимается  
во всех отделениях связи  
**ИНДЕКС 30367**

В каталогах ООО «Урал-Пресс»  
**ИНДЕКС 30367м**

Покупайте «Крымский журнал»  
в киосках «Союзпечати»  
во всех городах Крыма  
и Севастополе. Цена свободная

«Крымский журнал» зарегистрирован  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере связи, информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации  
ПИ № ФС77-64457  
от 31 декабря 2015 г.  
Информационная продукция –  
от 12 лет и старше.

За содержание рекламы  
ответственность  
несут рекламодатели



### Главный редактор:

Мария Юрьевна ВОЛКОНСКАЯ

### Выпускающий редактор:

Маргарита АВАНЕСОВА

### Дизайн и вёрстка:

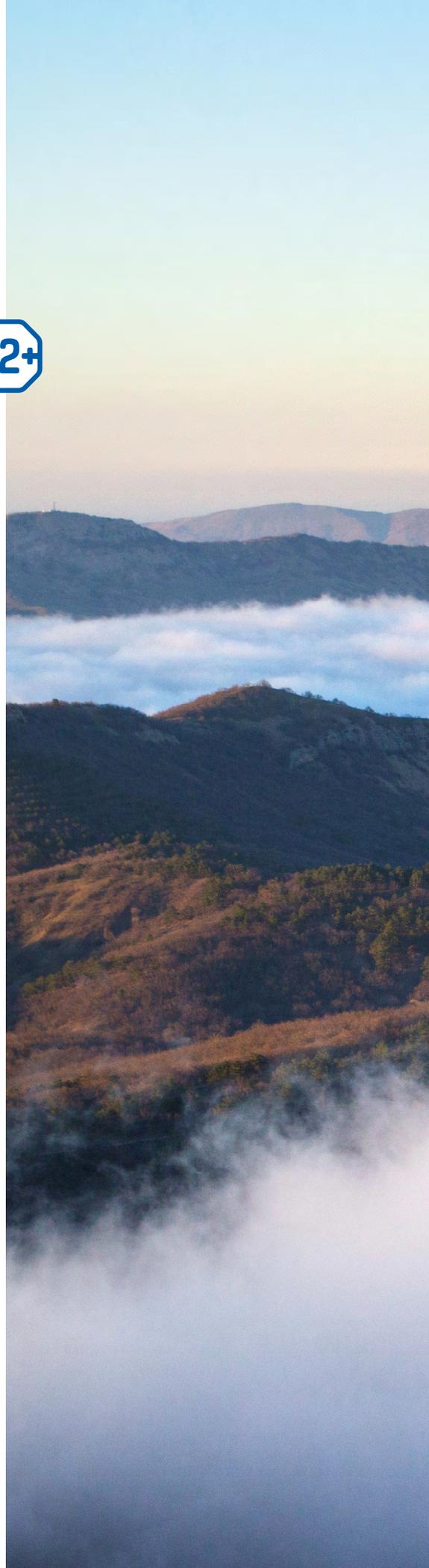
Ашот ГАБРИЕЛЯН  
Алёна ГАЛОЧКИНА

### Фото (иллюстрации):

Алексей ЧУГУЙ  
Лидия ВЕТХОВА  
Анастасия ЗАХАРОВА  
Дарья САМСОНОВА  
Роман ЛЮБИМСКИЙ  
Александр ШИНКАРЕВСКИЙ  
Вячеслав НЕФЁДОВ  
Наталья СОМОВА  
Александр УПРАВИТЕЛЕВ

### Над номером работали:

Олег СТЕПАНОВ  
Кирилл БЕЛОЗЁРОВ  
Ирина ГУЛИВАТАЯ  
Александра КУГУШЕВА  
Вячеслав НЕФЁДОВ  
Галия ШАКИРОВА  
Мила ШИПШИНОВИЧ  
Мария УСТИНОВА  
Андрей НОВОХАТЬКО  
Маргарита ЛИСТЬЕВА  
Мария САВИНА  
Егор ПЕТРУНИН  
Дмитрий ФЁДОРОВ  
Наталья ШТЫРКОВА







# Философия Комфорта

Места, где можно почитать «КЖ»

*И не только...*

## Алушта



Riviera Sunrise  
Resort & SPA  
ул. Ленина, 2



Комплекс  
Golden Resort  
ул. Красноармейская, 9



Парк-отель  
Porto Mare  
ул. Перекопская, 20/2



Санаторий  
«Айвазовское»  
пгт Партенит,  
ул. Васильченко, 1 А



Отель «Море»  
г. Алушта,  
Профессорский уголок,  
ул. Набережная, 25

## Ялта



Mriya Resort & Spa пгт  
Оползневое,  
ул. Генерала Острякова, 9



Дача Рахманинов  
г. Ялта,  
Алупкинское шоссе, 13



МИСХОР

Санаторий  
«Мисхор»  
Алупкинское шоссе, 9а



АЙ-ПЕТРИ

Санаторий  
«Ай-Петри»  
Алупкинское шоссе, 15



ДЮЛЬБЕР

Санаторный комплекс  
«Дюльбер»  
Алупкинское шоссе, 1



Respect Hall Resort & Spa  
пгт Кореиз,  
ул. Севастопольское шоссе, 45



VILLA ELENA  
YALTA

Отель и резиденции  
«Вилла Елена»  
ул. Морская, 3а

## Симферополь



Kirov Bar  
пр-т Кирова, 52



Gosty Bar  
пр-т Кирова, 25



ШашлыкоFF  
бар & гриль  
пр-т Кирова, 24



Монро  
пр-т Кирова, 27



Гранд Бро  
пр-т Кирова, 21



Pesto  
ул. Севастопольская, 30,  
ул. Гагарина 17/2



Старик Хинкалыч  
ул. Турецкая, 25